

# ENTRELACS

On appelle entrelacs un ornement composé de lignes mêlées, superposées formant des tresses, des nœuds. Plaisant à regarder, il pique la curiosité et donne envie de retrouver sa construction et de démêler ses enchevêtrements.

## SUJET

Pour **décorer un pâté de légumes** de forme circulaire, vous devez créer **sur le dessus** un motif décoratif évoquant des entrelacs.

Après avoir observé attentivement les documents ci-contre, on vous demande sur le Folio 2/2:

1) de **RECOPIER**, dans le carré **A**, le document n°1 en faisant apparaître les entrelacs ( voir exemple ci-contre). Réalisation au crayon HB.

de **TRADUIRE** dans le carré **A** le jeu des entrelacs du motif grâce à des **valeurs de gris** pour évoquer les ombres ( voir exemples ci-contre). Réalisation au crayon HB

2) de **RECOPIER** en l'agrandissant et en l'interprétant le document n°2 dans le plan circulaire **B** figurant le dessus du pâté de légumes.

de **TRACER** les entrelacs ( voir exemples ci-contre).

- Ne travailler que dans la partie 1 du pâté de légumes.
- Les lignes auront une épaisseur maximale de 5 mm.
- La réalisation se fera d'abord au trait au crayon HB puis aux crayons de couleur pour évoquer les légumes ( **rouge** pour des filaments de carottes, **vert clair** pour le poireau et **vert foncé** pour des peaux de courgette).
- Indiquez les ombres.

( Interpréter consiste à utiliser l'idée générale d'un motif sans pour cela en respecter toutes les formes ou le dessin )

L'emploi du papier calque est autorisé.

Feuille à rendre à l'issue de l'épreuve: folio 2/2

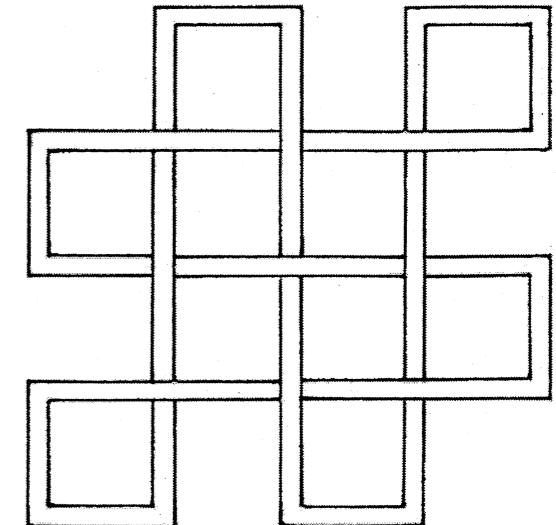
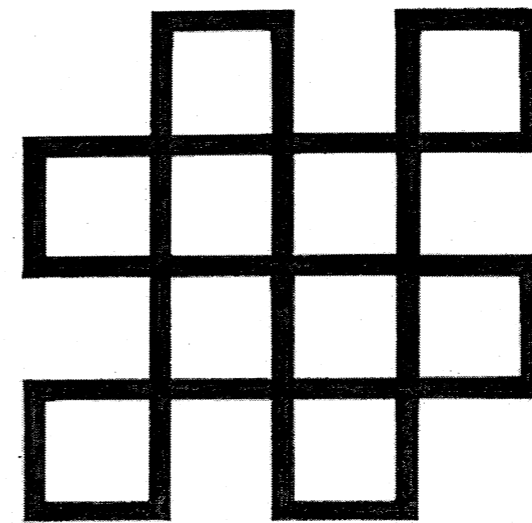
### Barème de correction

Reproduction du tracé linéaire avec effet d'entrelacs dans le carré A : 5 pts  
Tracé des ombres en valeurs de gris 5 pts

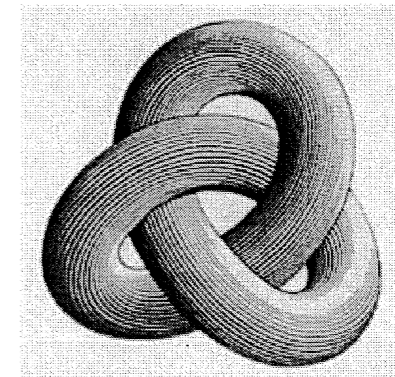
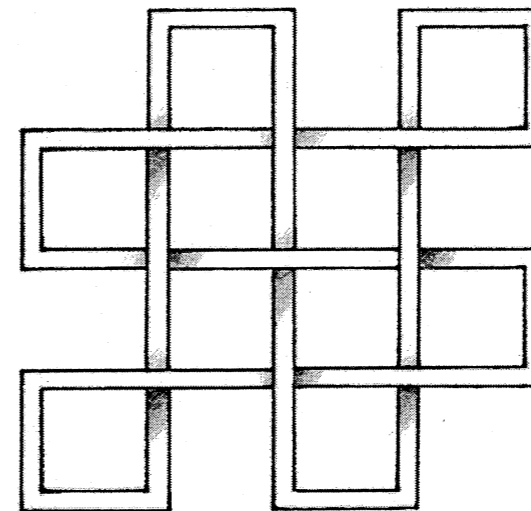
Interprétation du motif (document n°2) sur le dessus du pâté de légumes avec effet d'entrelacs 5 pts  
Couleurs et ombres 3 pts

Soin, propreté du document rendu 2 pts

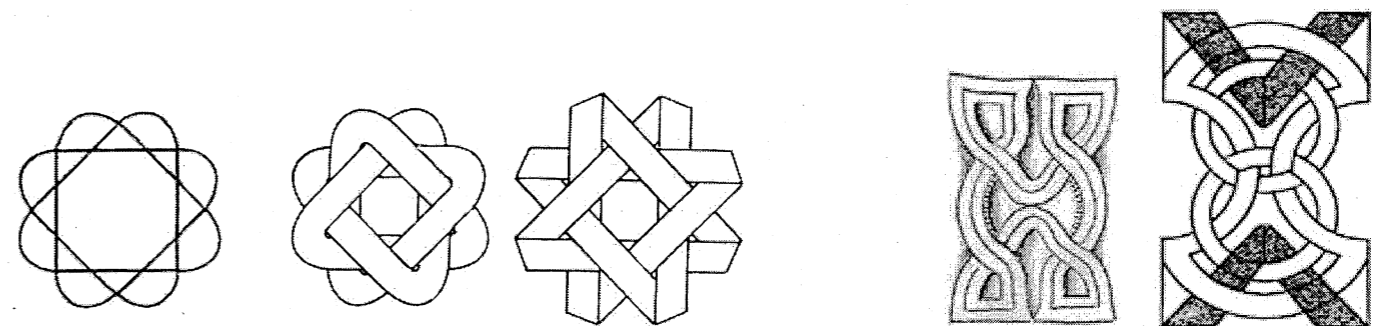
1) **recopier** en faisant apparaître les entrelacs ( exemple)



2) **traduire le jeu des entrelacs au moyen de valeurs de gris** (exemples)

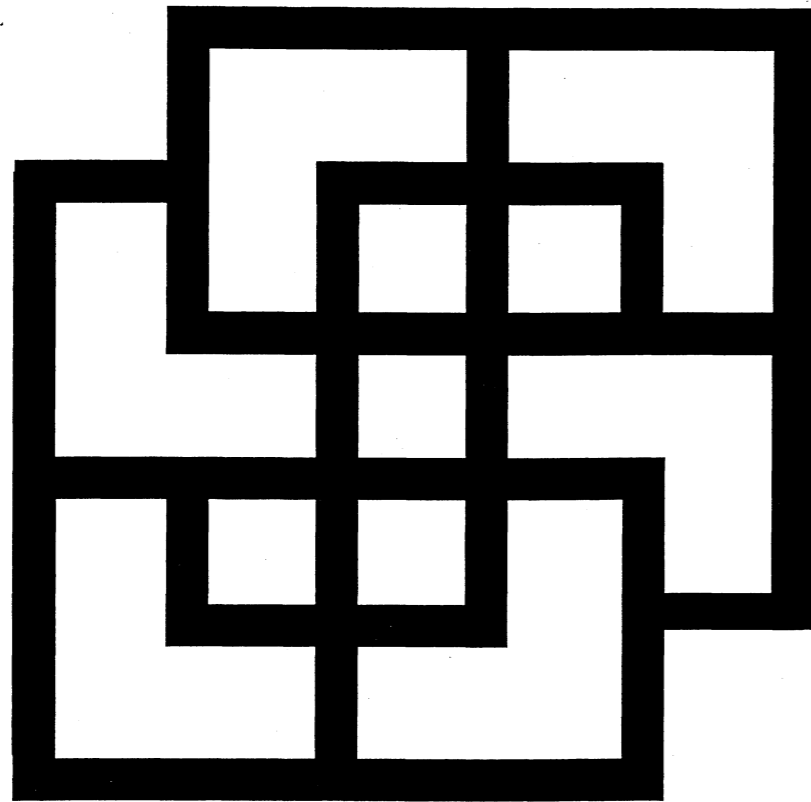


3) **interpréter** un motif ( exemples)

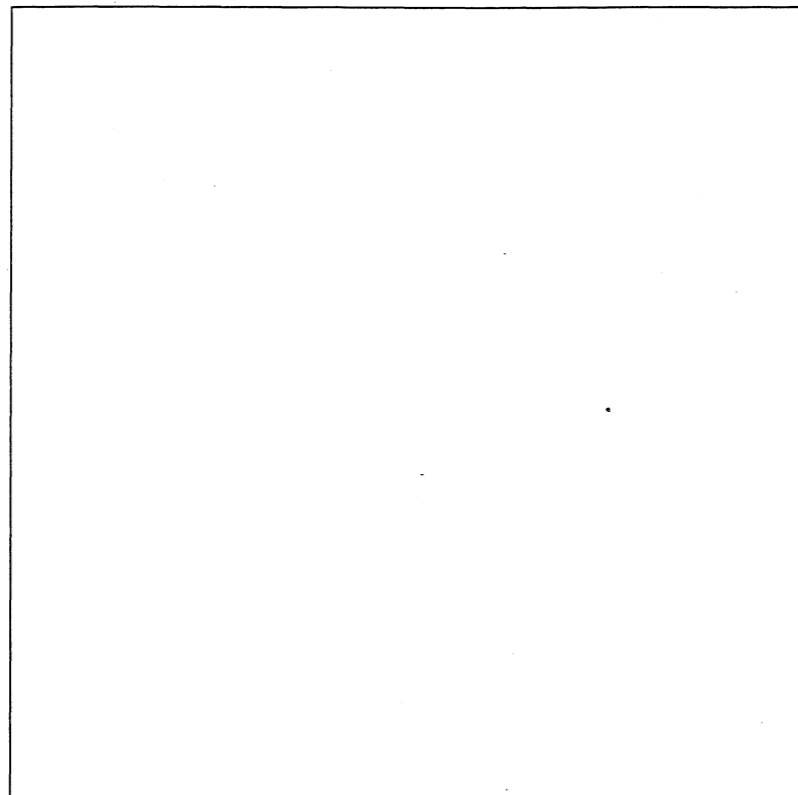


<b>B.E.P.</b> <b>C.A.P.</b>	Spécialité : alimentation dominante charcutier traiteur	Durée : 1h	Session : 2004
	code Spécialité : 51 22 104		SEPT.
Épreuve : EP2 : Arts appliqués.		Coefficient: 4 points	Folio 1 / 2
N° Sujet : 04 2000			

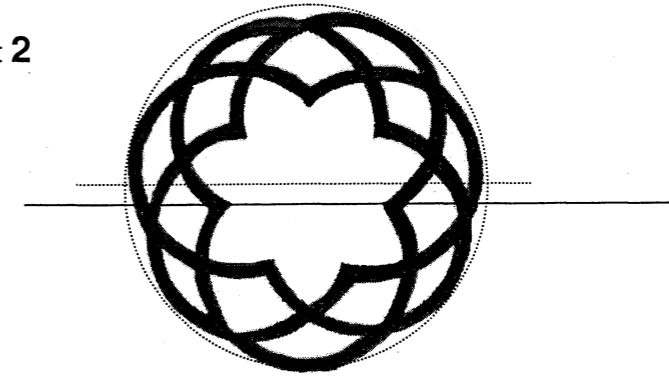
Document 1



Carré A

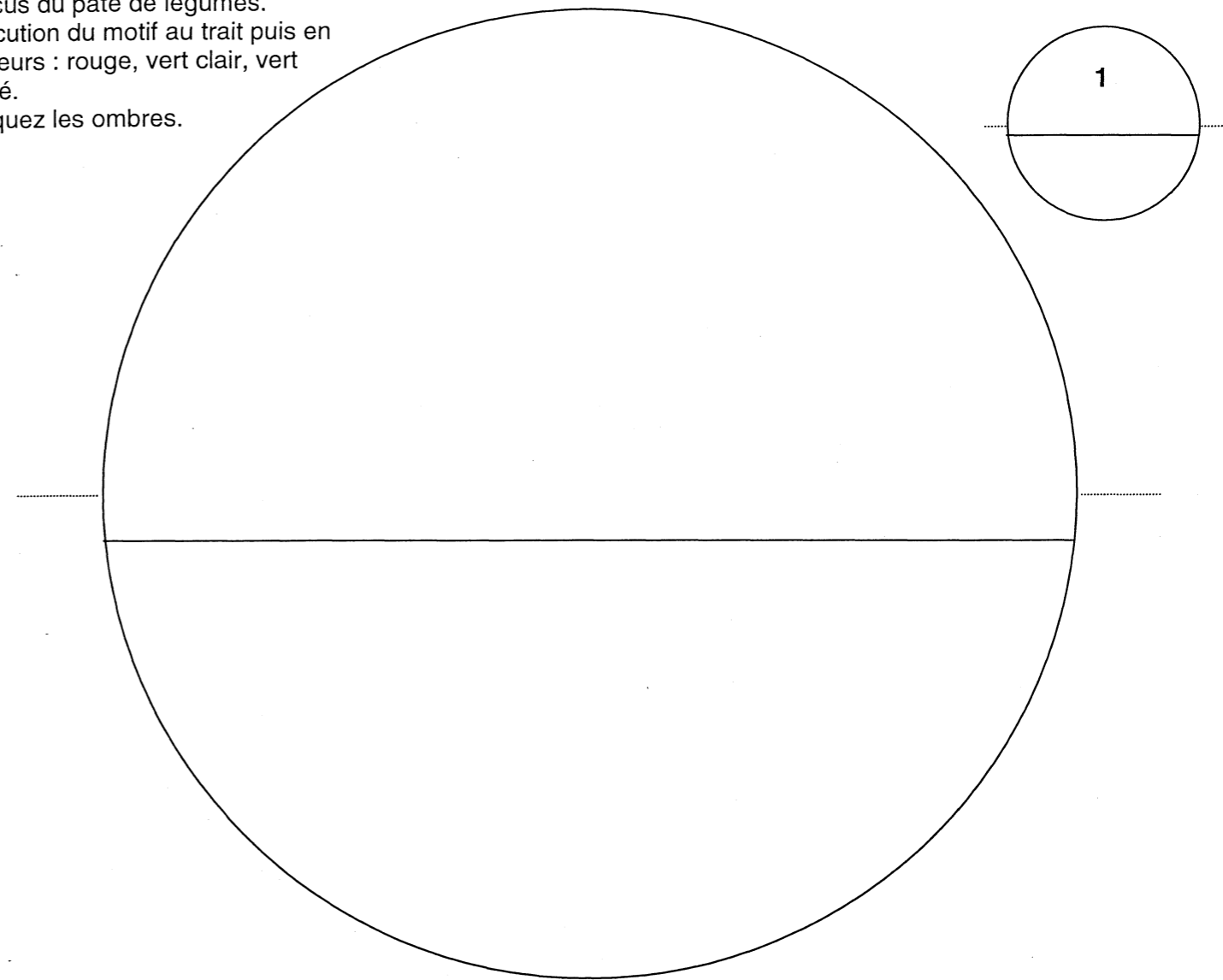


Document 2



Plan circulaire **B** représentant le dessus du pâté de légumes.  
 Exécution du motif au trait puis en couleurs : rouge, vert clair, vert foncé.  
 Indiquez les ombres.

Ne travailler que dans la partie 1 du pâté de légumes



<b>B.E.P.</b> <b>C.A.P.</b>	Spécialité : alimentation dominante charcutier traiteur code Spécialité : 51 22 104	Durée : 1h	Session : 2004 SEPT.
	Épreuve : EP2 : Arts appliqués.	N° Sujet : 04 2000	Coefficient: 4 points
			Folio 2 / 2