

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV		Session 2004	SUJET 1/3
CAP	TOURNAGE EN CERAMIQUE		
EP2 - Mise en oeuvre et réalisation			
Durée: 8h		Coef.: 8	

## MISE EN ŒUVRE ET REALISATION

Cette épreuve d'une durée de 8h, se déroulera sur deux demi-journées non consécutives afin de permettre le raffermisssement des pièces réalisées dans la première demi-journée et d'effectuer toutes reprises nécessaires (tournassage, garnissage....) dans le cadre de la deuxième demi-journée.

Toutes les pièces doivent être marquées d'une manière ineffaçable, de la lettre ou du chiffre qui est attribué au début des épreuves.

**TOUTE PIECE NON IDENTIFIABLE SERA ELIMINEE**

## SUJET

En vous référant aux différents croquis des documents 2/3 et 3/3 qui sont aux dimensions d'exécution, vous ébaucherez par tournage :

### 1- Epreuve quantité

une série de 20 mazagrans à pieds rapportés (feuille n° 2/3)

### 2- Epreuve qualité

deux vinaigniers (feuille n° 3/3)

Pour les deux épreuves, vous réaliserez toutes les opérations nécessaires à l'obtention d'un produit conforme et de qualité, permettant son enfournement sans aucune autre retouche.

Vous disposez de 20 Kg de pâte pour réaliser toutes les pièces de l'épreuve.

N.B : Bien que les vinaigniers de cette épreuve soient tournés en faïence, vous retiendrez qu'un vinaignier ne peut être réellement fonctionnel que s'il est réalisé en pâte vitrifiée (sans porosité)

NOTE : Le temps passé, au nettoyage du matériel, des outils utilisés et à la remise en ordre des postes de travail, des équipements collectifs, n'est pas à comptabiliser dans la durée de l'épreuve.

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV

Session 2004

SUJET 2/3

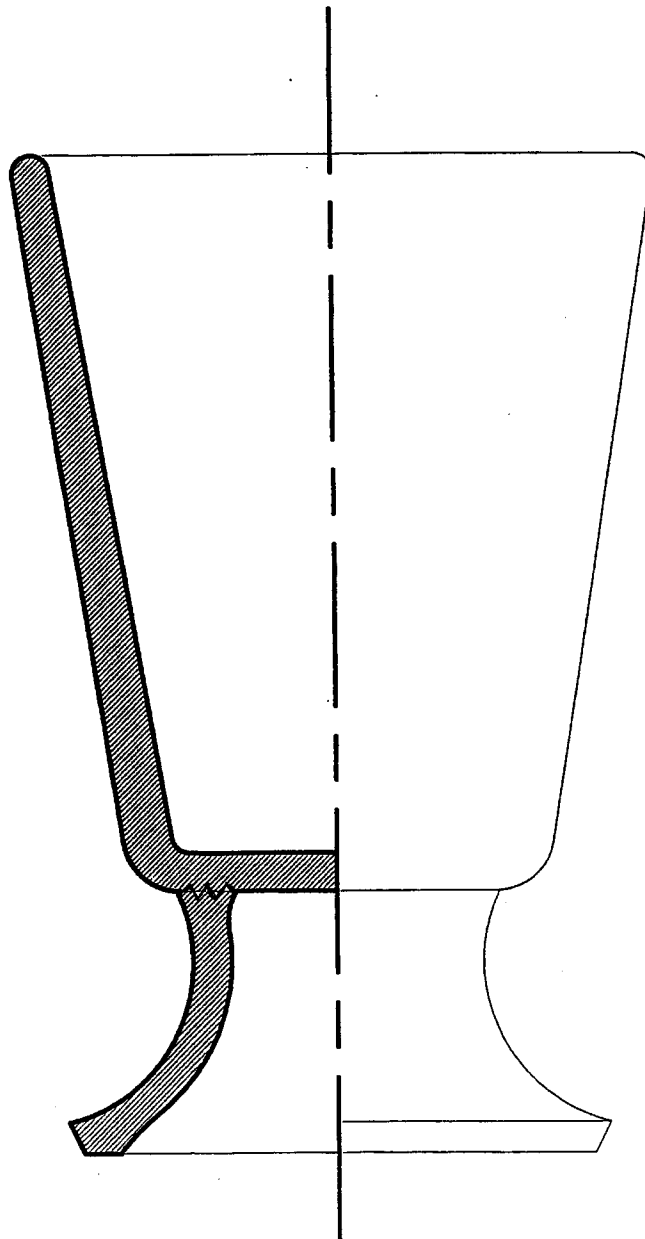
CAP

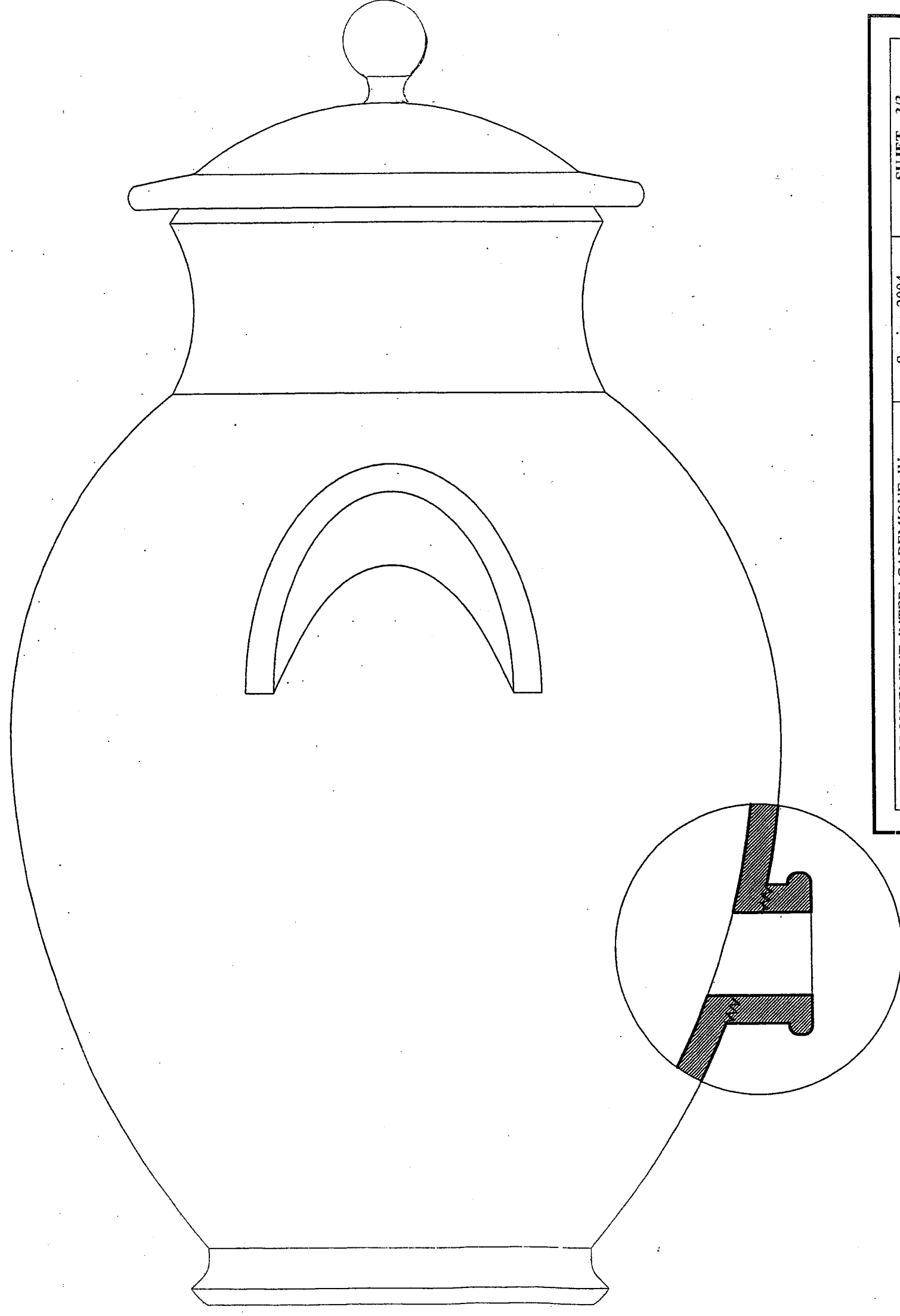
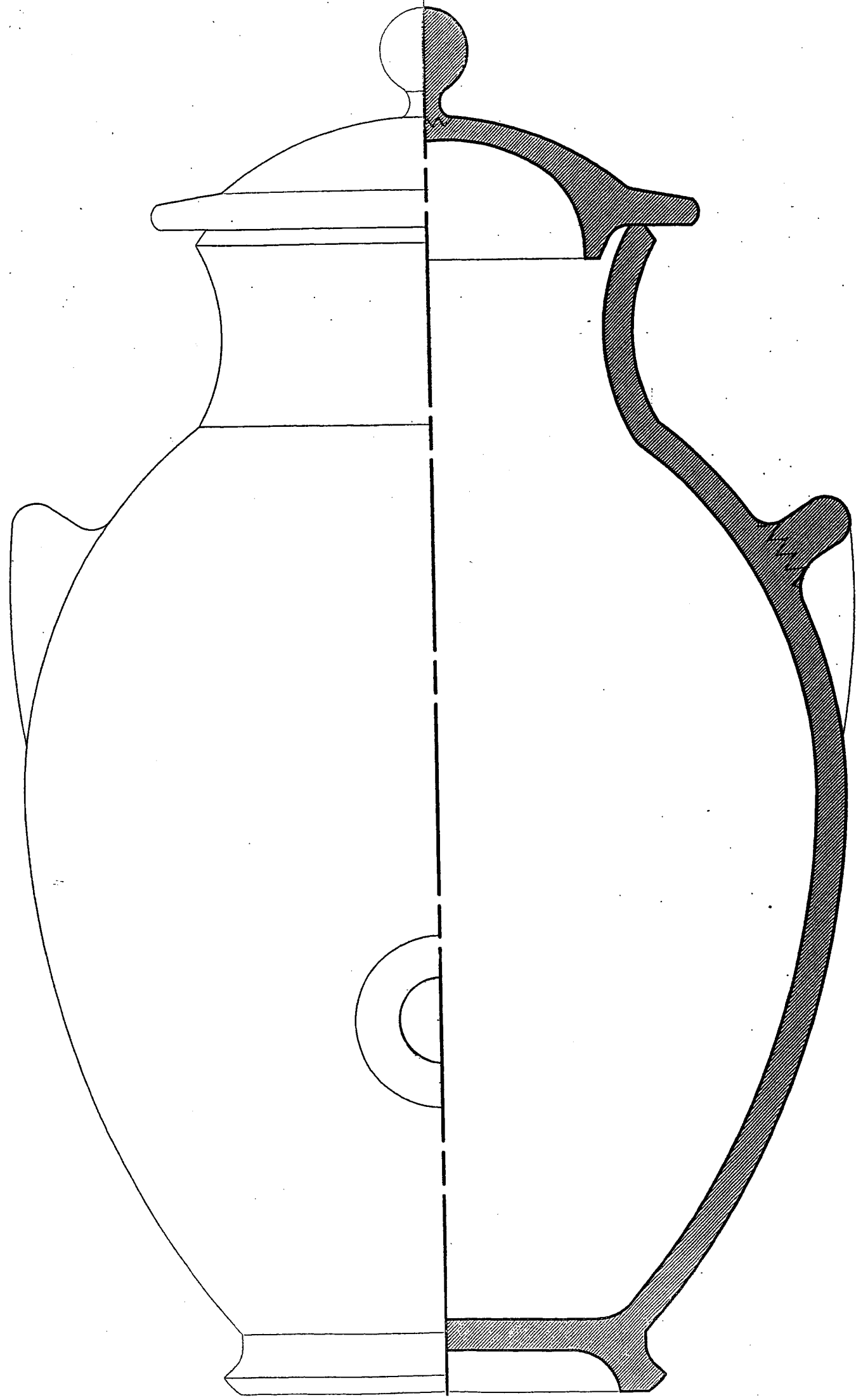
**TOURNAGE EN CERAMIQUE**

EP2 - Mise en oeuvre et réalisation

Durée: 8h

Coef.: 8





GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV	Session 2004	SUJET 3/3
<b>CAP</b>	<b>TOURNAGE EN CERAMIQUE</b>	
EP2 - Mise en oeuvre et réalisation		
Durée: 8h	Coef.: 8	