

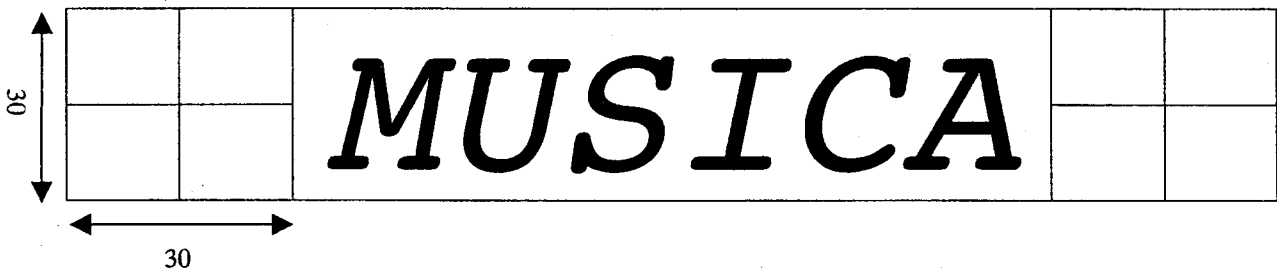
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV		Session 2004	SUJET 1/3
CAP	DECORATION EN CERAMIQUE		
EPI – Communication esthétique et technologie			
Durée : 12h	Partie B : 8h - Préparation et communication		Coef. : 8

Bureau d'étude « DESIGN » 13100 Aix-en-Provence.

Madame, monsieur,

Notre bureau d'étude est en train d'envisager l'aménagement décoratif d'un magasin de musique. Nous désirons un décor sur quatre carreaux céramiques qui servira de modèle pour encadrer de part et d'autre l'enseigne du magasin, et servira de décor dans divers emplacements.

Plan de l'enseigne ci-dessous avec les quatre carreaux à décorer :



Vous trouverez ci-joints les documents nécessaires à l'étude de ce projet. Ils font partie du cahier des charges (feuille 3/3)

Veillez étudier, en vue de la commande :

- ① - un projet sous forme d'esquisse gouachée, sur papier format A3.
- ② - un projet sur 4 carreaux de 15x15, choix des couleurs et de la technique à votre convenance, suivant le cahier des charges.

Salutations les meilleures.

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV		Session 2004	SUJET 2/3
CAP	DECORATION EN CERAMIQUE		
EPI – Communication esthétique et technologie			
Durée : 12h	Partie B : 8h - Préparation et communication		Coef. : 8

Pour répondre à la demande du client, il vous est demandé :

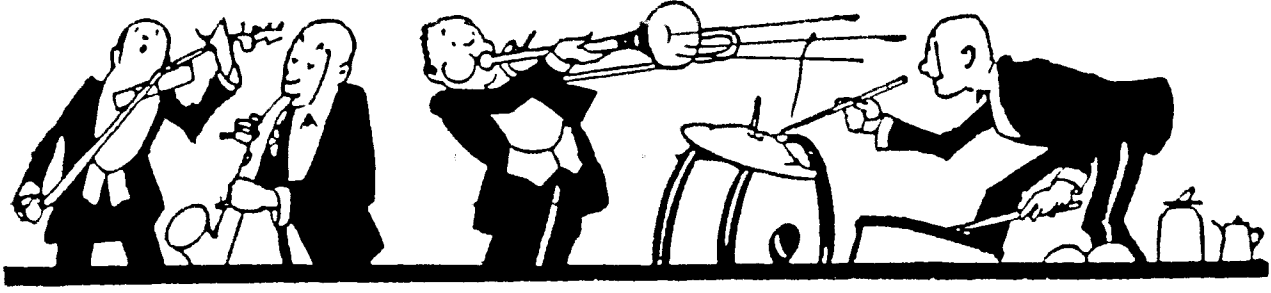
1. Trois propositions de décor sous formes d'esquisses, sur une feuille de dessin format A3, crayonnées en noir et blanc.
2. De choisir parmi vos esquisses un modèle et de le réaliser à l'échelle du projet sur une feuille de dessin format A3 avec maximum 5 couleurs gouachées et leurs nuances.
3. De reproduire ce modèle sur quatre carreaux 15x15, sur émail cru.
4. De réaliser sur un carreau de 15x15, avec la technique retenue, une palette de huit à dix couleurs avec les numéros de référence du fabricant.

Vous avez à votre disposition :

- Deux feuilles de dessin format A4, une ou deux feuilles de dessin format A3.
- Cinq carreaux en biscuit rouge.
- Un bain d'émail blanc.
- Dix couleurs à peindre ou oxydes.

Critères d'évaluation :

Diversité des propositions	9
Qualité d'exécution et de décoration	7
Qualités graphiques des dessins	3
Emaillage des carreaux et réalisation de la palette	1



GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV	Session 2004	SUJET 33
CAP	DECORATION EN CERAMIQUE	
EPI - Communication esthetique et technologie		
Durée : 12h	Partie B - 8h - Preparation et communication	Coef : 3



Adagio (♩ = 63)

