

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV		Session 2004	SUJET 1 / 2
<b>CAP</b>	<b>DECORATION EN CERAMIQUE</b>		
EP2 – Mise en œuvre et réalisation			
Durée : 8h		Coef. : 8	

**Très important :** chaque candidat devra immédiatement marquer le dessous de ses pièces par un chiffre qui lui sera attribué au début des épreuves.

### EPREUVE QUALITATIVE (Durée conseillée 4h30)

Réalisation d'un décor « à la rose bleue » de Montpellier sur un vase.

- -décor sur émail cru
- émaillage avec blanc brillant
- couleurs à peindre utilisées :
  - orange                      - bleu
  - vert                            - noir

Vous réaliserez le décor motif A sur les deux côtés de la panse du vase.

### EPREUVE QUANTITATIVE (Durée conseillée 3h30)

Réalisation d'un décor floral sur une série de **8 bols**.

- décor sur biscuit
- émaillage avec une couverture transparente sans plomb
- couleurs à peindre utilisées :
  - orange                      - bleu
  - vert                            - noir

Vous réaliserez la frise, selon le motif C, en continu sur chaque bol.

A un demi centimètre du haut et du bas de la frise, vous exécuterez une bande de 3 mm de couleur orange entourée de deux filets fins de couleur noire.

Vous réaliserez un bord couvert de couleur bleu.

**Nota :** couleurs en fonction des couleurs utilisées dans les différents centres d'examens.

motif A



<i>Critères d'évaluation</i>	
Adaptation du décor à la forme	sur 3
Qualité de l'exécution	sur 5
Emaillage de la pièce de qualité	sur 2
Réalisation des bandes et filets	sur 3
Exécution, Régularité de la série	sur 6
Emaillage de la série	sur 1

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV	Session 2004	SUJET 2 2
CAP	<b>DECORATION EN CERAMIQUE</b>	
EP2 Mise en œuvre et réalisation		
Durée : 8h		Coef : 8

motif C

