

ARTS APPLIQUES

CAP arts et techniques du verre, option vitrailliste

Sujet: Vulcania, « parc européen du volcanisme »

Pour décorer son hall d'entrée, le parc des volcans « Vulcania » vous demande de composer un vitrail.

A partir des planches documentaires ci-jointes illustrant des explosions volcaniques, vous réaliserez une proposition sur le canson format raisin fourni. Les dimensions de votre composition seront de 55 cm par 40 cm. Vous travaillerez dans le format vertical. Si nécessaire, vous utiliserez le calque mis à votre disposition.

- ▶ Votre composition sera constituée d'éléments extraits des documents page 2 et page 3.
Cette composition sera très dynamique et exprimera la puissance d'une éruption volcanique. Sa structure de mise en plombs devra renforcer cette dynamique.
- ▶ Vous respecterez la gamme colorée proposée en reprenant les tons des documents.
Le fort contraste froid (gris/bleutés) et chaud (rouges/orangés) mettra en valeur la dynamique de la composition..

Critères d'évaluation

Exploitation des documents

Respect des données plastiques de la composition:

- ▶ Structure dynamique de la composition
 - ▶ Respect de la gamme colorée
- Contraste des tons froids et chauds

Qualité d'exécution, soin et propreté

ACADEMIES DE CRETEIL-PARIS-VERSAILLES	SESSION 2004	COEF. : 14 AVEC HISTOIRE DE L'ART ET MISES EN OEUVRE
CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE – OPTION VITRAILLISTE	CODE : 50 22425	DUREE : 3 H 00
EP1 – ARTS APPLIQUES	SUJET	Page 1 / 3



