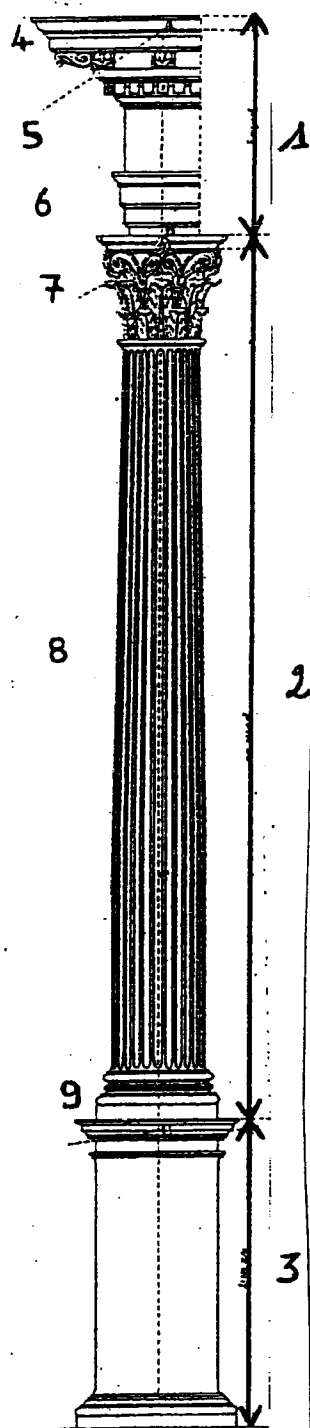


DANS CE CADRE

Académie : _____ Session : _____
 Examen : _____ Série : _____
 Spécialité / option : _____ Repère de l'épreuve : _____
 Epreuve / sous épreuve : _____
 NOM : _____
 (en majuscules suivi, s'il y a lieu du nom d'épouse) N° du candidat :
 Prénom(s) : _____
 (le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)
 Né(e) le : _____

NE RIEN ÉCRIRE



1°) a) Donnez le nom de cet ordre d'architecture.

b) Nommez les éléments de cet ordre d'architecture.

- 1 :
- 2 :
- 3 :
- 4 :
- 5 :
- 6 :
- 7 :
- 8 :
- 9 :

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

2°) Nommez chacune de ces moulures.

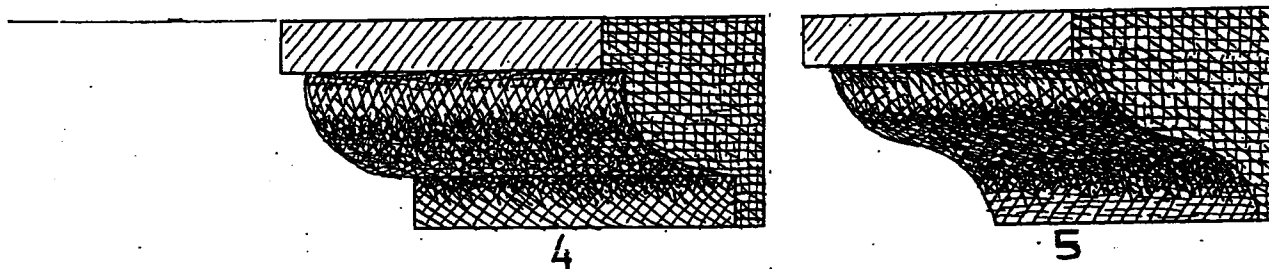
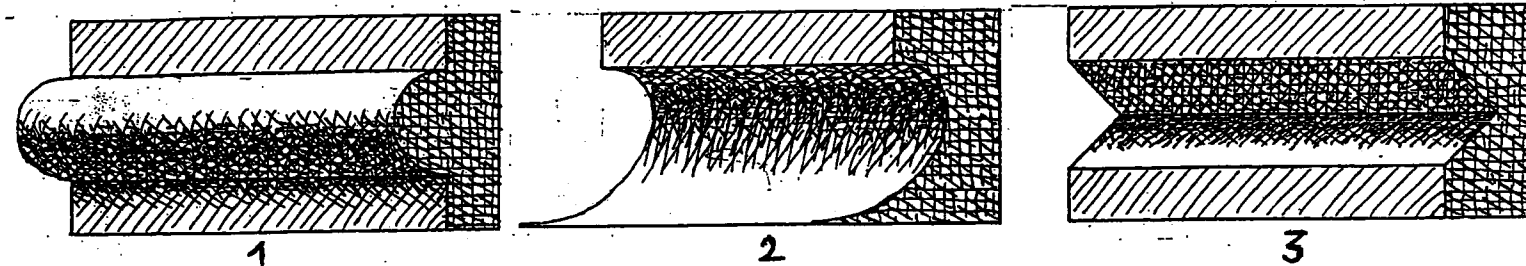
1 :

2 :

3 :

4 :

5 :



3°) Donnez le nom de chaque ornement.

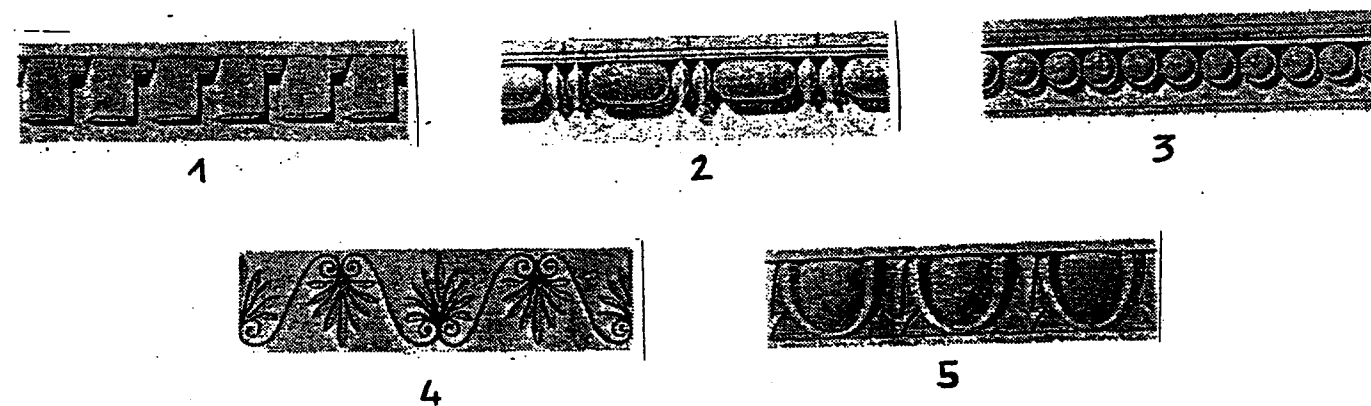
1 :

2 :

3 :

4 :

5 :

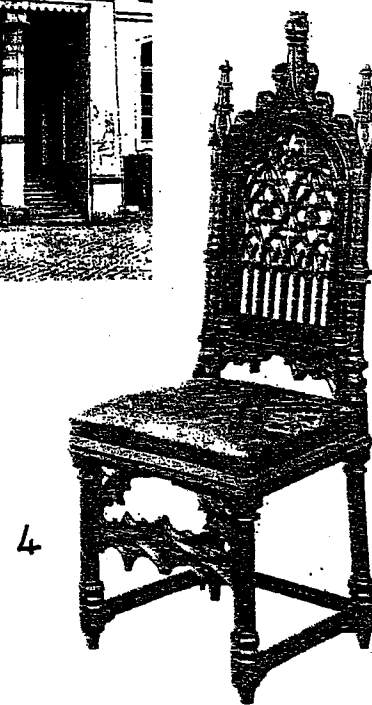
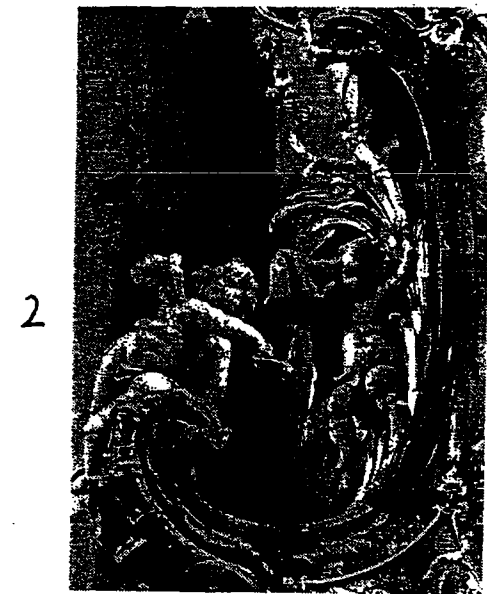
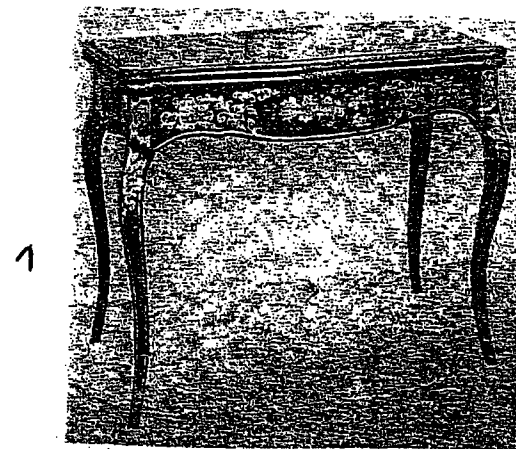


GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV

Session : juin 2004	Codes : 500 234 33 / 500 223 32	Page : 1/2
Spécialité : ENCADREUR		Durée : 2H00
Spécialité : DOREUR A LA FEUILLE ORNEMANISTE		Coef : 2
Epreuve : HISTOIRE DES STYLES		

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE



5°) a) Quel est le style qui succède au Gothique ?

b) Quelles sont ses dates ?

c) Quels en sont :
- le pays d'origine ?

- les caractéristiques ?

- les sources d'inspiration ?

- quels sont les pays qui seront influencés par ce style ?

d) Citez pour ce style

un peintre :

un sculpteur :

un architecte :

un bâtiment connu :

4°) Pour chacun des documents ci-dessus donnez le style et le siècle.

MEUBLE	STYLE	SIECLE
1		
2		
3		
4		

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV		
Session : juin 2004	Codes : 500 234 33 / 500 223 32	Page : 2/2
Spécialité : ENCADREUR		Durée : 2H00
Spécialité : DOREUR A LA FEUILLE ORNEMANISTE		Coef : 2
Epreuve : HISTOIRE DES STYLES		