

**REALISER UN JETE DE TABLE EN TISSU**  
**COORDONNE ET GALONNE**  
**ET**  
**UN COUSSIN OREILLER PASSEPOILE**

• **Compétence évaluée :**

C 3 – Mettre en œuvre – Réaliser

• **On donne :**

**Le sujet**

Situation	doc S 1/5
Le dessin d'ensemble et l'ordre de montage	doc S 2/5
Une fiche d'auto contrôle du jeté	doc S 3/5
La fiche d'évaluation du jeté	doc S 4/5
La fiche d'évaluation du coussin	doc S 5/5

**Le dossier technique :**

Le dessin technique du jeté	doc DT 1/4
Le dessin du galonnage à découper	doc DT 2/4
La fiche technique du coussin	doc DT 3/4
Le demi gabarit du coussin	doc DT 4/4

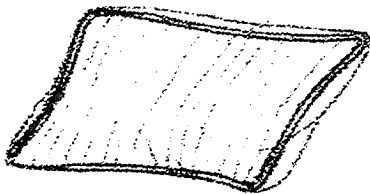
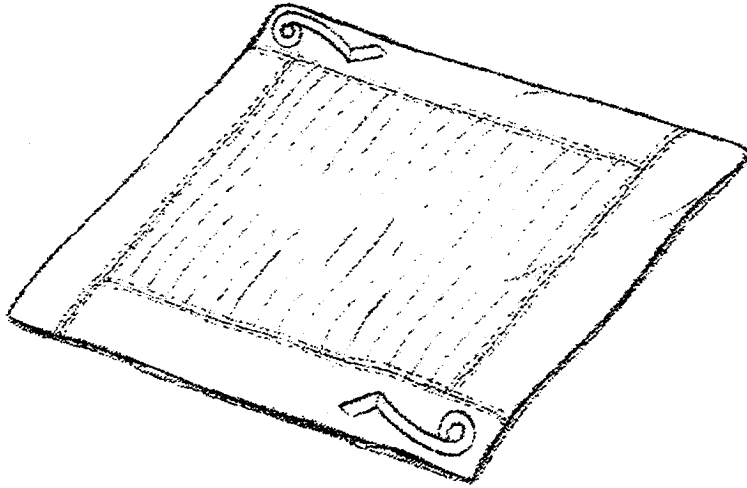
• **On demande :**

- C 1-2 : Décoder des informations
- C 3-3 : Préparer, vérifier et classer les matériaux en vue de l'emploi ou du réemploi.  
Tracer, découper la matière d'œuvre.
- C 3-4 : Réaliser le jeté de table ( gabarit du galonnage fourni, doc DT 2/4)  
Réaliser le coussin ( gabarit fourni, doc DT 4/4)
- C 3-6 : Vérifier que le travail est conforme au dessin technique.
- C 3-4 : Effectuer les contrôles en cours et en fin de fabrication.
- C 3-6 : Compléter la grille d'auto contrôle du jeté.

Les documents 3/5 - 4/5 - 5/5 seront à coudre sur les ouvrages.

Groupement interacadémique II	Session : 2004	Sujet n° : 4 TAP 150	
CAP Tapisserie Ameublement – Couture et décor.			
EP 2 : Mise en oeuvre.			
SUJET	Durée : 20h	Coefficient : 10	Page : S 1 / 5

## DESSIN D'ENSEMBLE



## L'ORDRE DE MONTAGE

-Assembler l'encadrement (2) sur le plateau (1) et surpiquer (6) (à 5 mm de la couture), au fur et à mesure.

-Piquer le galon (7)

-Placer la finette (3) et coudre au point bague (5).

-Rabattre l'encadrement (2) et réaliser un onglet propre au point caché.

-Chaussonner le rempli de l'encadrement (2) sur la finette (3)

-Rabattre la satinette (4) au point caché.

-Préparer le passepoil.(2) (3)

-Assembler le passepoil sur un plateau.(1)

-Assembler le deuxième plateau en alignant les rayures.

-Laisser une ouverture de 220, pour l'empochage ultérieur.

N° anonymat :.....  
 NOM :.....Prénom :.....  
 Centre d'examen :.....  
**SPECIALITE : CAP Tapisserie d'ameublement option couture et décor**  
**EPREUVE : EP2 Mise en oeuvre**

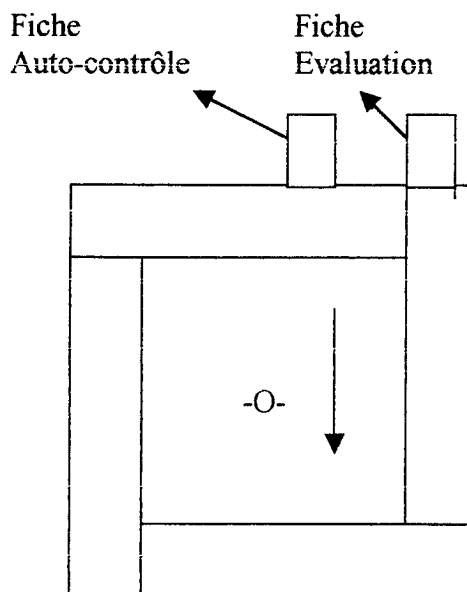
*Partie à découper par le centre d'examen*

N° anonymat :.....

## **AUTO CONTROLE DU JETE**

Vérifier que les travaux exécutés sont conformes à la demande et au dessin technique pour la bande d'encadrement :

<b>Bande encadrement</b>	<b>A</b>	<b>R</b>
Surpiqûre régulière +/- 1mm		
Longueur du point 2.5 pt/cm Et point d'arrêt non visible		
<b>Galonnage</b>		
Conforme au dessin et propre		



Mettre une croix devant chaque critère énoncé dans le tableau.

A : accepté                      ou                      R : refusé

-----PIQUIRE MACHINE-----

### **DOCUMENT A RENDRE**

**La fiche d'évaluation est à piquer sur l'envers du jeté, aux grands points, sans point d'arrêt. L'endroit de la feuille visible en regardant l'endroit du jeté**

<b>CAP Tapisserie Ameublement – Couture et décor.</b>	Sujet n° : 4 TAP 150
EP 2 :Mise en oeuvre.	Page : S 3/5

N° anonymat :.....  
 NOM :.....Prénom :.....  
 Centre d'examen :.....  
**SPECIALITE : CAP Tapisserie d'ameublement option couture et décor**  
**EPREUVE : EP2 Mise en oeuvre**

*Partie à découper par le centre d'examen*

Numéro d'anonymat :.....

**FICHE D'EVALUATION DU JETE - (réservée au jury)**

Critères d'évaluation		Compétences	
		C3- 4 Confectionner	C 3- 6 Contrôler
Conformité de la surpiqûre	Longueur du point et point d'arrêt non visible	/ 1	
	Parallélisme +/- 1 mm	/ 3	
Netteté de l'encadrement	Assemblage des bandes	/ 2	
	Finition de l'onglet sur l'envers	/ 0.5	
Galonage	Bien positionné sur la bande et droit fil.	/ 1	
	Conforme au dessin	/ 1	
Pose de la finette	Point bague non visible et solide	/ 1	
	Tendue		
Régularité du rabattage	Point main invisible et petit.		
	Rabattage régulier tout le tour ( à 2 cm)		
	Satinette tendue	/ 2	
Plateau	Rayures centrées et droit fil	/ 1	
Dimensions et propreté	Dimension du jeté	/ 1	
	Propreté	/ 1.5	
Auto contrôle			/ 1
Total du barème		/ 16	

-----PIQUIRE MACHINE-----

**DOCUMENT A RENDRE**

La fiche d'évaluation est à piquer sur l'envers du jeté, l'endroit de la feuille visible en regardant l'endroit du jeté

CAP Tapisserie Ameublement – Couture et décor.	Sujet n° : 4 TAP 150
EP 2 :Mise en oeuvre.	Page : S 4/5

N° anonymat :.....  
 NOM :.....Prénom :.....  
 Centre d'examen :.....  
**SPECIALITE : CAP Tapisserie d'ameublement option couture et décor**  
**EPREUVE : EP2 Mise en oeuvre**

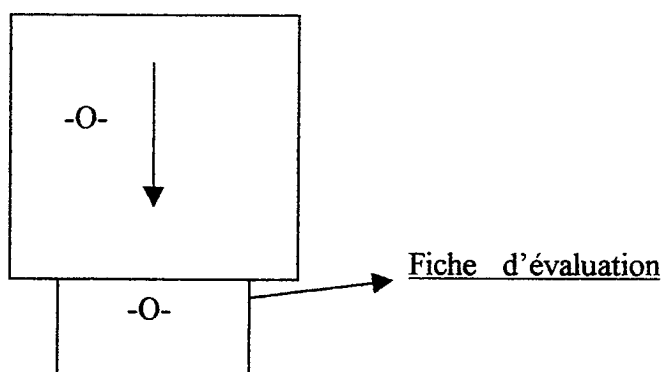
*Partie à découper par le centre d'examen*

.....

N° anonymat : .....

**FICHE D'EVALUATION DU COUSSIN - réservée au jury**

Critères d'évaluation		C3- 4 Confectionner
La pose du passepoil	Tendu	/ 1
	Angles pointus	/ 0.5
	Raccord propre et bien placé	/ 0.5
Le plateau	Rayures centrées et droit fil	/ 1
	Rayures raccordées	/ 1



-----PIQURE MACHINE-----

**DOCUMENT A RENDRE**

La fiche d'évaluation est à piquer dans l'ouverture du coussin, côté sans passepoil dans la valeur de couture.

La fiche dépassera du coussin.

CAP Tapisserie Ameublement – Couture et décor.	Sujet n° : 4 TAP 150
EP 2 :Mise en oeuvre.	Page : S 5/5