

Important : pour l'anonymat, insérer ce dossier dans une copie E.N.

EP1/EPREUVE D'ART APPLIQUÉ

durée 4 heures

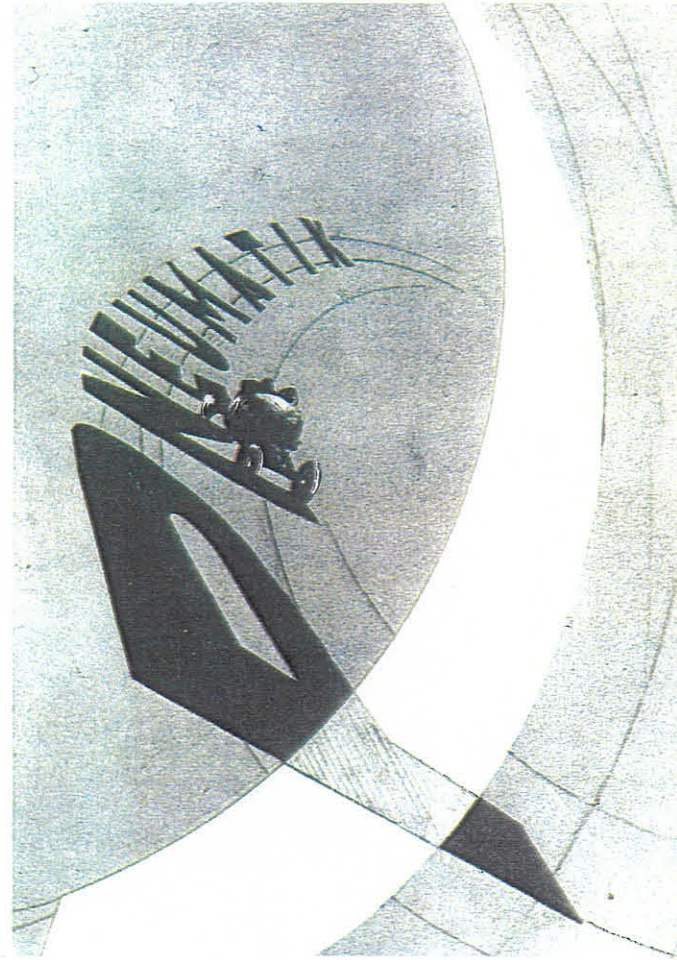
1) ETUDE ANALYTIQUE (20pts)

AFFICHE 1

-A) Quels sont les différents éléments de cette affiche (réponse ci-dessous)

-B) Cette affiche repose sur une accroche visuelle particulière, dites laquelle.:

-C) Particularité du mot "pneumatik":
A quelle famille de caractères appartient-il dans la classification thibaudeau ? :



AFFICHE N°1



AFFICHE N°2

-F) Cette affiche repose sur des contrastes, précisez lesquels ? :

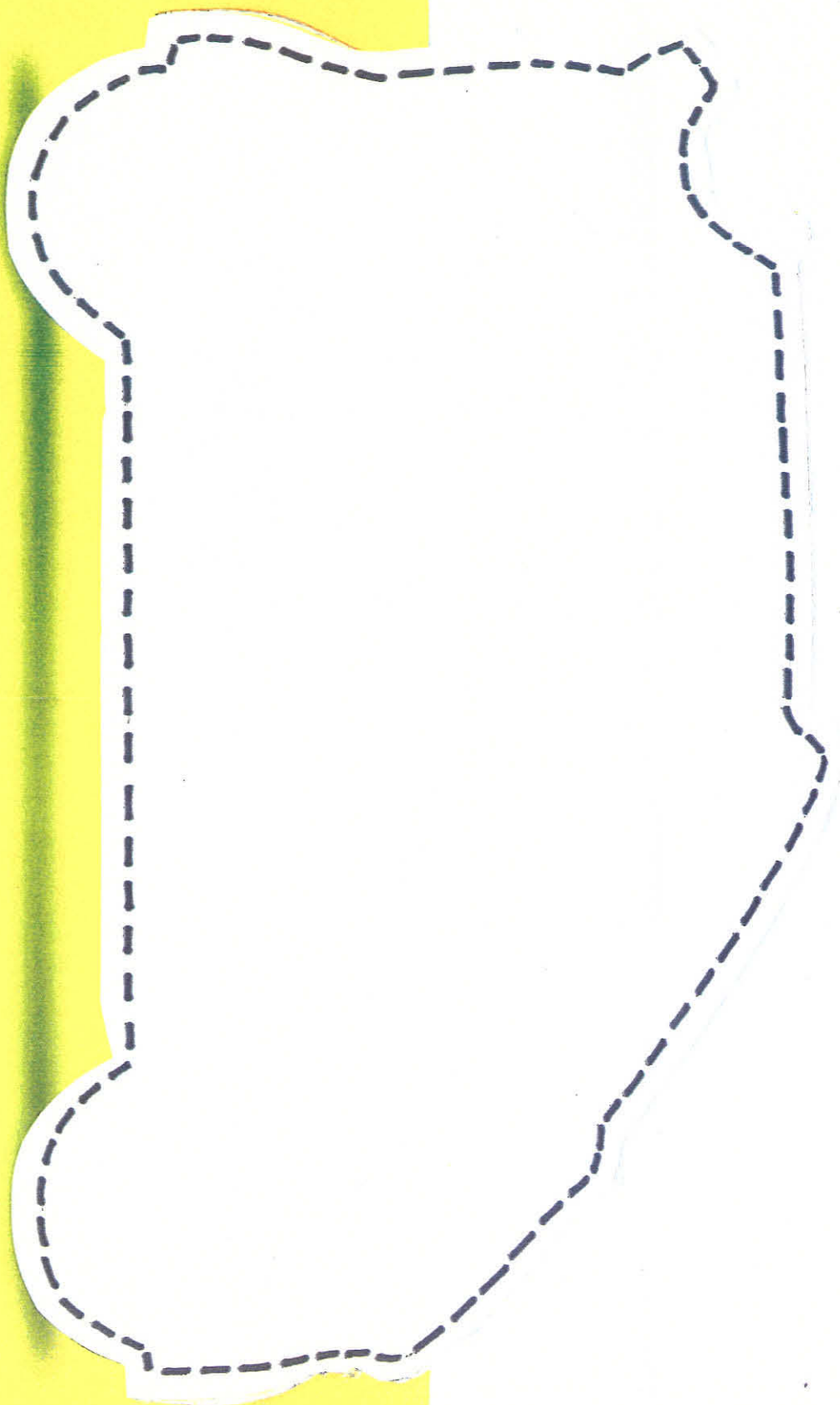
AFFICHE 2

-D)- En quoi cette affiche est plus "illustrative" que l'affiche A ?

-E)- Comment le titre "motobloc" s'intègre t-il dans l'affiche

Examen : C.A.P. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR	Code : 5032219	SUJET	SESSION SEPTEMBRE 2004
Epreuve : EP 1. ART APPLIQUE	Durée : 4 H.	Coéf : 3	Page 1/6

RÉALISATION FINALE



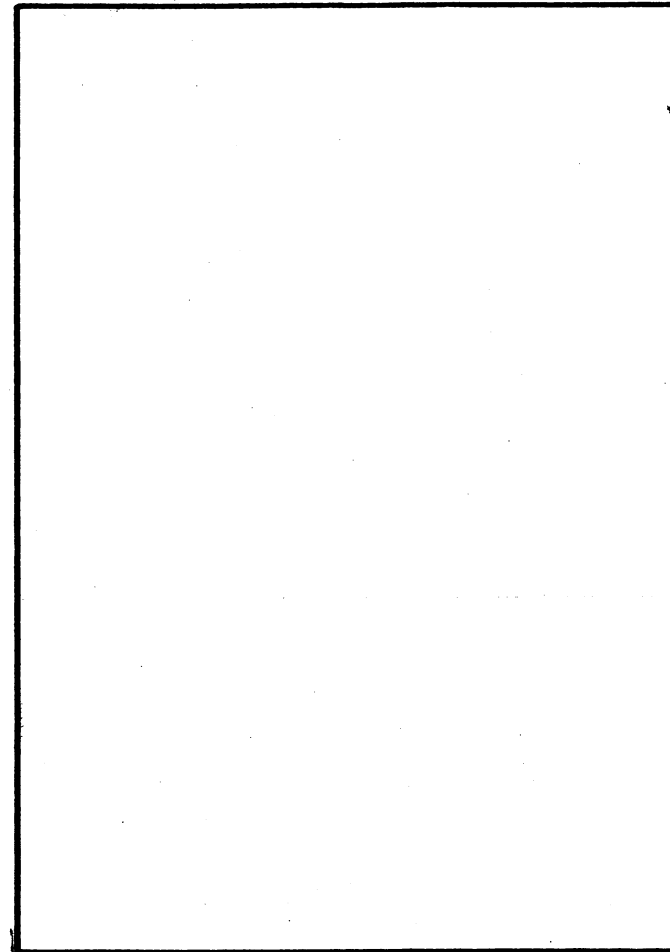
Examen : C.A.P. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR	Code : 5032219	SUJET	SESSION JUN 2003
Epreuve : EP 1. ART APPLIQUE	Durée : 4 H.	Coéf : 3	Page 6/6

ETUDE ANALYTIQUE (SUITE)
AFFICHE 1

A) Placer sur le calque les principales lignes de force

ATTENTION A LA PROPRETÉ DU RENDU

B) Quelles sont les caractéristiques de la composition ?

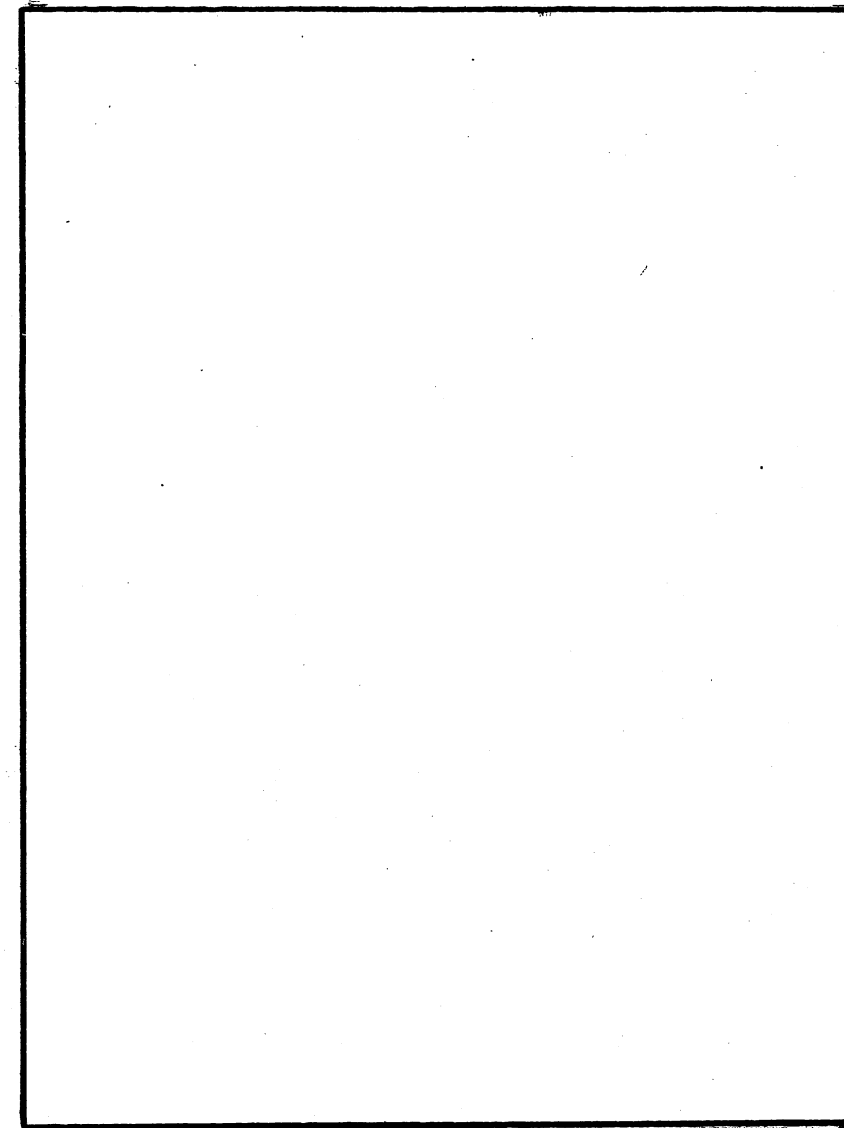


AFFICHE 2

C) Placer sur le calque les principales lignes de force

ATTENTION A LA PROPRETÉ DU RENDU

D) Quelles sont les caractéristiques de la composition ?

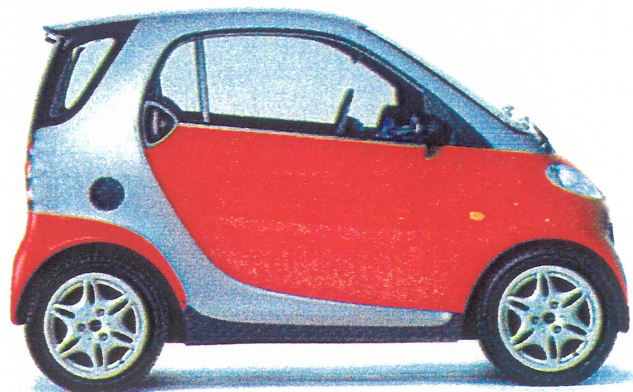
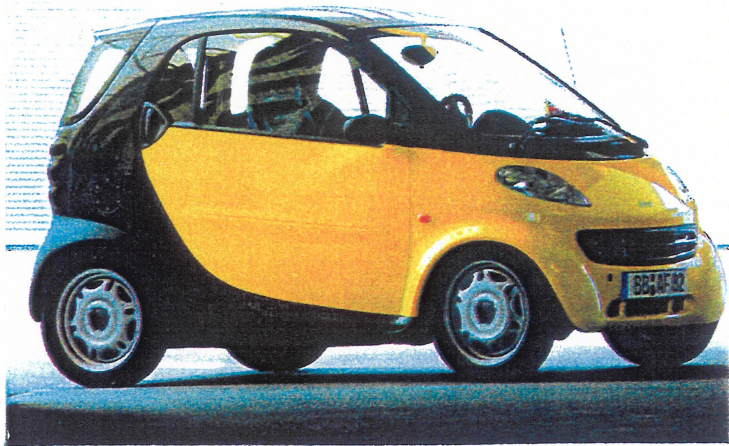


CONCLUSION

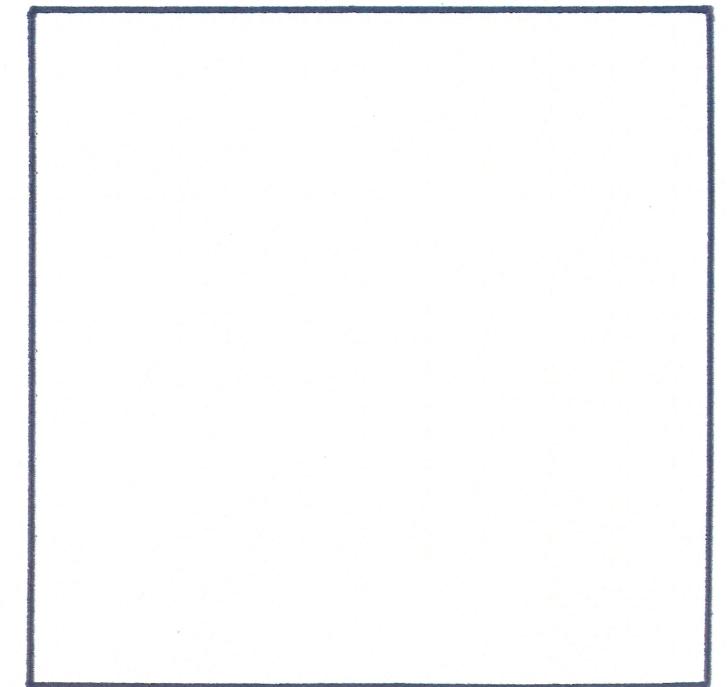
- En quoi ces deux affiches sont-elles différentes ?

Examen : C.A.P. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR	Code : 5032219	SUJET	SESSION SEPTEMBRE 2004
Epreuve : EP 1. ART APPLIQUE	Durée : 4 H.	Coéf : 3	Page 2/6

RECHERCHES SIMPLIFICATION DE LA FORME



PICTOGRAMME FINAL



Examen : C.A.P. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR	Code : 5032219	SUJET	SESSION SEPTEMBRE 2004
Epreuve : EP 1. ART APPLIQUE	Durée : 4 H.	Coéf : 3	Page 4/6

2) MISE AU POINT D'UN MESSAGE VISUEL (40PTS)

Pour sa prochaine campagne publicitaire, la société automobile "SMART" fait appel à de jeunes créateurs pour l'aménagement du hall d'exposition de leur concession.

TRAVAIL DEMANDÉ

Vous êtes chargés de réaliser un grand panneau placé dans ce hall. La taille réelle du panneau est de 2,90m x 3,3m (voir le panneau à l'échelle 1/10^e sur la pl.6/6)

PROJET/PICTOGRAMME

En observant les documents de la planche n° 4/6, vous devez réaliser un pictogramme d'une des deux voitures. Un premier travail de croquis de simplification de la forme sera réalisé sur cette même feuille.

Le pictogramme sera exécuté graphiquement au feutre noir (en noir sur fond blanc ou blanc sur fond noir)

RÉALISATION FINALE

Sur la planche pl.6/6 vous devez créer un visuel. Ce visuel doit être composé de 2 éléments :

- Le logo "SMART"
- Un décor de fond

Ce visuel doit prendre en compte les contraintes suivantes:

- Le logo "SMART" doit être placé à l'horizontale sur le visuel. Exécution à l'échelle et à la gouache en respectant les couleurs (voir le logo pl.5/6).
- Le décor de fond est réalisé à partir d'un fragment d'un des documents au choix de la pl.5/6. Réalisation aux crayons de couleur ou aux pastels secs.

- Placer ensuite la voiture "SMART" (pl.5/6), la découper et la coller proprement sur votre visuel en respectant les pointillés.

Un calque est mis à votre disposition pour l'ensemble des demandes.

ATTENTION les qualités d'exécution du visuel sont indispensables.

ÉVALUATION

le pictogramme

- Qualité graphique des croquis
- Qualité de la stylisation du pictogramme
- Qualité d'exécution du pictogramme

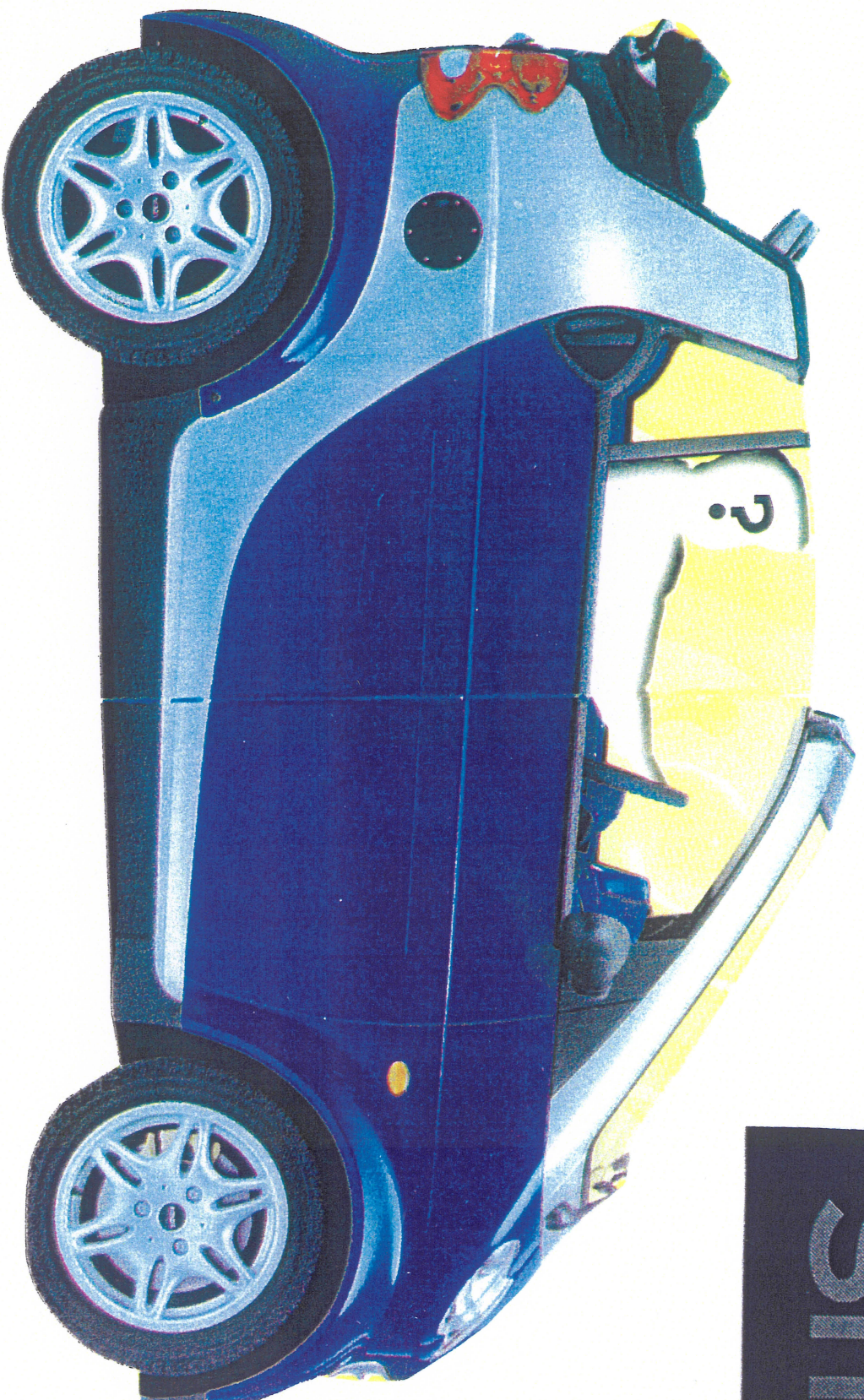
le visuel

- Respect de la teinte du logo
- Qualité d'exécution du logo
- Qualité de la traduction du décor de fond
- Qualité d'exécution du visuel

Examen : C.A.P. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR	Code : 5032219	SUJET	SESSION SEPTEMBRE 2004
Epreuve : EP 1. ART APPLIQUE	Durée : 4 H.	Coéf : 3	Page 3/6



smart



Examen : C.A.P. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR		Code :	5032219	SUJET	SESSION
Epreuve : EP 1. ART APPLIQUE		Durée :	4 H.	Coéf : 3	JUIN 2003
					Page 5/6