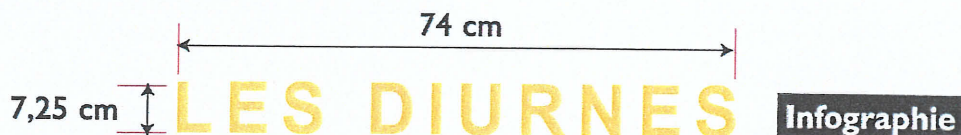


# RÉALISATION D'UN PROTOTYPE DE KAKÉMONO

## ÉPREUVE DE MISE EN ŒUVRE

### Préparation et réalisation des éléments



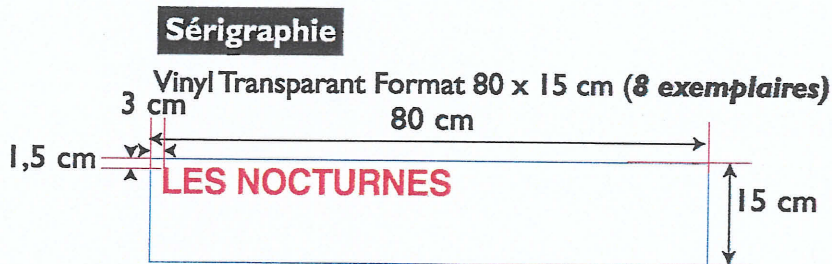
**B** Saisir le texte en respectant l'interlettrage et sans déformation des lettres.

Typographie : Arial bold

Découper à l'aide de la traceuse le texte saisi.

MUSÉE NATIONAL  
DES ARTS D'AFRIQUE  
ET D'OcéANIE  
Du mercredi au lundi de 10 h - 22 h sans interruption

Infographie



**C** Sérigraphier le texte sur un adhésif transparent.

Repérer le texte selon les contours ci-dessus.

**8 tirages: dont 5 notés et 1 exploité pour le panneau.**

**A** Mettre à l'échelle le texte ci-dessus et le découper à l'aide de l'outil informatique.  
(fichier à ouvrir dans la disquette fournie par le centre).

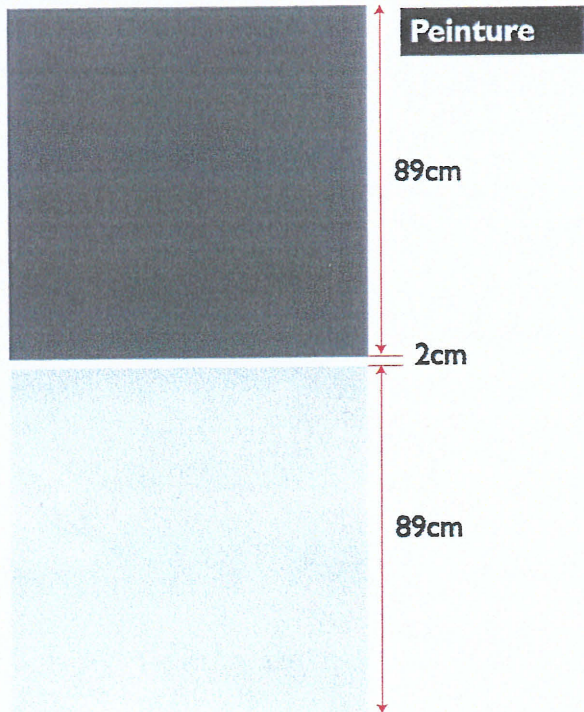
Examen : CAP. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR	Code : 5032219	SUJET	SESSION JUIN 2004
Epreuve : EP2 MISE EN ŒUVRE (1 <sup>ère</sup> partie)	Durée : 3 H	Coéf : 10	Page 1/3



# RÉALISATION D'UN PROTOTYPE DE KAKÉMONO

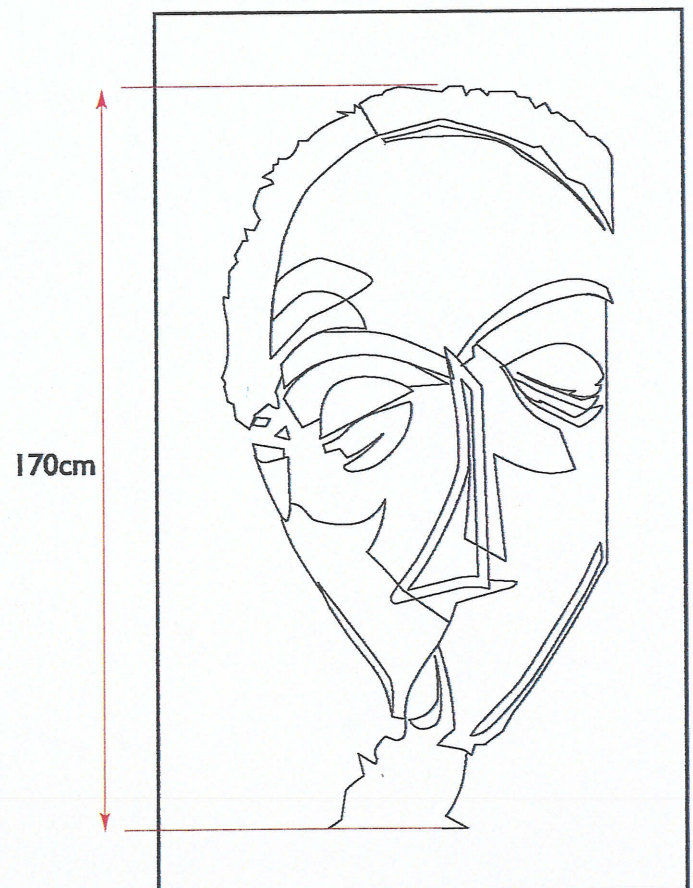
## ÉPREUVE DE MISE EN ŒUVRE

### Préparation et réalisation des éléments



A) Peindre les deux surfaces avec un rouleau

B) A l'aide du rétroprojecteur, reporter le dessin du masque sur le calque fourni ( 90 cm x 180 cm ). Il faut respecter les dimensions.



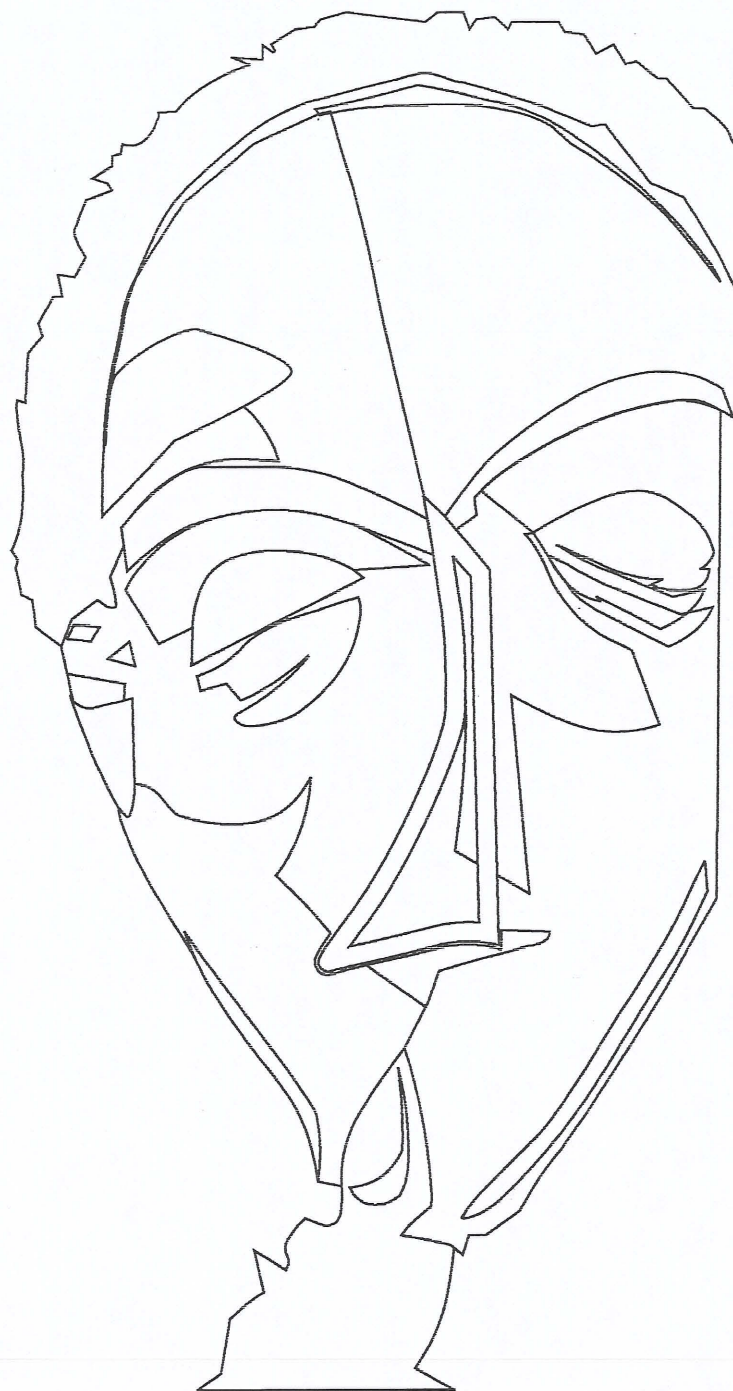
Examen : CAP. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR	Code : 5032219	SUJET	SESSION JUIN 2004
Epreuve : EP2 MISE EN ŒUVRE (1 <sup>ère</sup> partie)	Durée : 3 H	Coéf : 10	Page 2/3

# RÉALISATION D'UN PROTOTYPE DE KAKÉMONO

## ÉPREUVE DE MISE EN ŒUVRE

### *Préparation et réalisation des éléments*

**Retro**



Examen : CAP. : AGENT D'EXECUTION GRAPHISTE DECORATEUR	Code : 5032219	SUJET	SESSION JUIN 2004
Epreuve : EP2 MISE EN ŒUVRE (1 <sup>ère</sup> partie)	Durée : 3 H	Coéf : 10	Page 3/3