

**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

**Sujet n°1**

**EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES**

Date – Groupe : .....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS															
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	12																
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	15																
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée	16																
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat	16																
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	16																
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) : - ongles déjà limés : - ongles déjà travaillés : - ongles partiellement laqués :	3 3 3																
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :

**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

Sujets n°2 et 4

EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES

Date – Groupe :.....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS															
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	/2																
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	/10																
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée	/6																
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat																	
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	/7																
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) - ongles déjà limés - ongles déjà travaillés - ongles partiellement laqués	-3 -3 -3																
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :

**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

**Sujet n°3**

**EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES**

Date – Groupe : .....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS																			
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++				
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	12																				
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	15																				
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée	16																				
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat	16																				
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																					
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	16																				
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																					
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) : - ongles déjà limés : - ongles déjà travaillés : - ongles partiellement laqués :	-3 -3 -3																				
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																				

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :

**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

**Sujet n°5**

**EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES**

Date – Groupe : .....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS																			
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	/3																				
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	/12																				
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée																					
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat																					
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	/10																				
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																					
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																					
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) : - ongles déjà limés : - ongles déjà travaillés : - ongles partiellement laqués :	-3 -3 -3																				
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																				

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :

**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

**Sujet n°6**

**EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES**

Date – Groupe : .....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS															
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	/3																
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	/12																
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée																	
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat																	
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	/10																
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) : - ongles déjà limés : - ongles déjà travaillés : - ongles partiellement laqués :	-3 -3 -3																
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :

**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

**Sujet n°7**

**EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES**

Date – Groupe : .....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS															
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	/2																
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	/10																
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée																	
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat																	
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	/6																
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	/7																
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) : - ongles déjà limés : - ongles déjà travaillés : - ongles partiellement laqués :	-3 -3 -3																
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :

**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

**Sujet n°8**

**EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES**

Date – Groupe : .....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS															
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	12																
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	18																
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée	15																
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat	15																
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	15																
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) : - ongles déjà limés : - ongles déjà travaillés : - ongles partiellement laqués	-3 -3 -3																
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :

**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

**Sujet n°9**

**EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES**

Date – Groupe : .....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS															
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	12																
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	18																
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée	15																
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat	15																
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	15																
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) : - ongles déjà limés : - ongles déjà travaillés : - ongles partiellement laqués :	3 3 3																
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :



**CAP ESTHETIQUE – COSMETIQUE**

**Sujet n°10**

**EP2-TECHNIQUES ESTHETIQUES**

Date – Groupe : .....

**MANUCURIE**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	BARÈME	N° ATTRIBUÉS AUX CANDIDATS															
		--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++	--	-	+	++
<b>DEMAQUILLAGE DES ONGLES</b> - Utilisation rationnelle des produits et des instruments - Netteté du résultat - Rapport efficacité/rapidité	/2																
<b>SOINS DES ONGLES</b> - Utilisation correcte des instruments et des produits - Précision et habileté du geste - Coupe – limage - Traitement des cuticules - Qualité du résultat	/10																
<b>MODELAGE</b> - Précision et habileté du geste - Régularité du rythme - Durée d'exécution adaptée	/6																
<b>REPARATION D'UN ONGLE</b> - Efficacité - Rapidité d'exécution - Qualité du résultat																	
<b>POSE DE VERNIS LAQUE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>POSE DE VERNIS NACRE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles																	
<b>FRENCH-MANUCURE</b> - Exécution soignée - Netteté du résultat - Régularité, harmonisation sur tous les ongles	/7																
<b>PENALITES</b> (pour constat avant l'épreuve) : - ongles déjà limés : - ongles déjà travaillés : - ongles partiellement laqués :	-3 -3 -3																
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>																

MEMBRES DU JURY (Nom - Signature) :