

## Au Bonheur du Palais

Un jeune artisan charcutier traiteur envisage d'ouvrir un commerce dans une rue piétonne d'un centre-ville historique très actif. Il souhaite donc que son établissement qu'il appellera : « Au bonheur du palais » soit attrayant. A cet effet, l'architecture intérieure du magasin – élément important de communication en direction de la clientèle – est confiée à un décorateur « branché ».

Un sachet d'emballage personnalisé – qui contribue à l'*image*\* (de l'entreprise), et qui assure par ailleurs une fonction de rappel publicitaire –, fait également l'objet d'une recherche graphique...

**Objectif :** Réaliser le projet d'une bordure décorative pour un sachet d'emballage.

**Cahier des charges :** Dimensions de la bordure : longueur : 28 cm ; hauteur : 4 cm maximum.  
Le projet doit traduire l'alliance de la *modernité* et de la *tradition*.

**Outils :** crayon HB, calque, feutres noir et couleur

**Moyens techniques de réalisation :** aplats / trames optiques (points, hachures...)

**Moyens plastiques d'expression :** stylisation

répétition / inversion / alternance

contrastes chromatiques chaud / froid

**Démarche de travail suggérée :**

- Se reporter au document iconographique « Swainsona ».

- Composer par calque ou à vue un motif décoratif, à partir des formes florales et végétales proposées.

- Réaliser en vous aidant du papier calque la bordure décorative (répétition, inversion...).

- Effectuer la mise en couleur de votre projet. (Vous pouvez prévoir l'alternance de couleurs traitées en aplats et de couleurs traitées en trames optiques, par exemple.)

**Critères d'évaluation**

**Barème de notation (sur 20)**

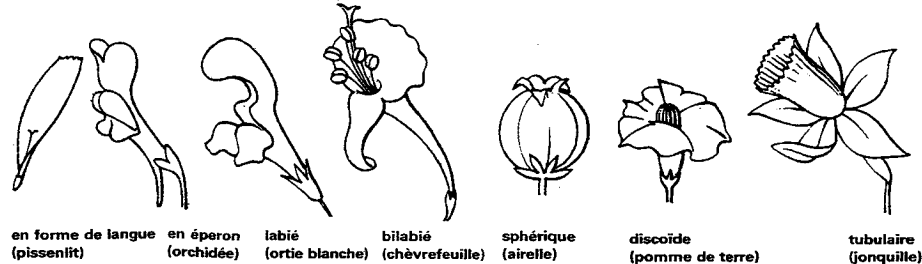
Qualité plastique du projet	8 pts
Prise en compte du cahier des charges	5 pts
Qualité technique de la réalisation	7 pts

\* *image* : représentation mentale d'un être ou d'une chose (cf. *image de marque*, notoriété, perception qualitative d'une marque, d'une entreprise...).

## DOCUMENTATION ICONOGRAPHIQUE



Il existe différentes formes de corolles.



BEP/CAP Alimentation dominante charcutier-traiteur	Rappel codage
CAP Charcutier-traiteur	
Arts appliqués	Page 2/2

temps conseillé 1 h

Groupement interacadémique II	Session	2004		Facultatif : code
Examen et spécialité				
BEP/CAP Alimentation dominante charcutier-traiteur				
CAP Charcutier-traiteur				
Intitulé de l'épreuve				
Arts appliqués				
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N° de page / total
<b>SUJET</b>			1	Page 1/2