

Au Bonheur du Palais

Un jeune artisan charcutier traiteur envisage d'ouvrir un commerce dans une rue piétonne d'un centre-ville historique très actif. Il souhaite donc que son établissement qu'il appellera : « Au bonheur du palais » soit attrayant. A cet effet, l'architecture intérieure du magasin – élément important de communication en direction de la clientèle – est confiée à un décorateur « branché ».

Un sachet d'emballage personnalisé – qui contribue à l'*image** (de l'entreprise), et qui assure par ailleurs une fonction de rappel publicitaire –, fait également l'objet d'une recherche graphique...

Objectif : Réaliser le projet d'une bordure décorative pour un sachet d'emballage.

Cahier des charges : Dimensions de la bordure : longueur : 28 cm ; hauteur : 4 cm maximum.
Le projet doit traduire l'alliance de la *modernité* et de la *tradition*.

Outils : crayon HB, calque, feutres noir et couleur

Moyens techniques de réalisation : aplats / trames optiques (points, hachures...)

Moyens plastiques d'expression : stylisation

répétition / inversion / alternance

contrastes chromatiques chaud / froid

Démarche de travail suggérée :

- Se reporter au document iconographique « Swainsona ».

- Composer par calque ou à vue un motif décoratif, à partir des formes florales et végétales proposées.

- Réaliser en vous aidant du papier calque la bordure décorative (répétition, inversion...).

- Effectuer la mise en couleur de votre projet. (Vous pouvez prévoir l'alternance de couleurs traitées en aplats et de couleurs traitées en trames optiques, par exemple.)

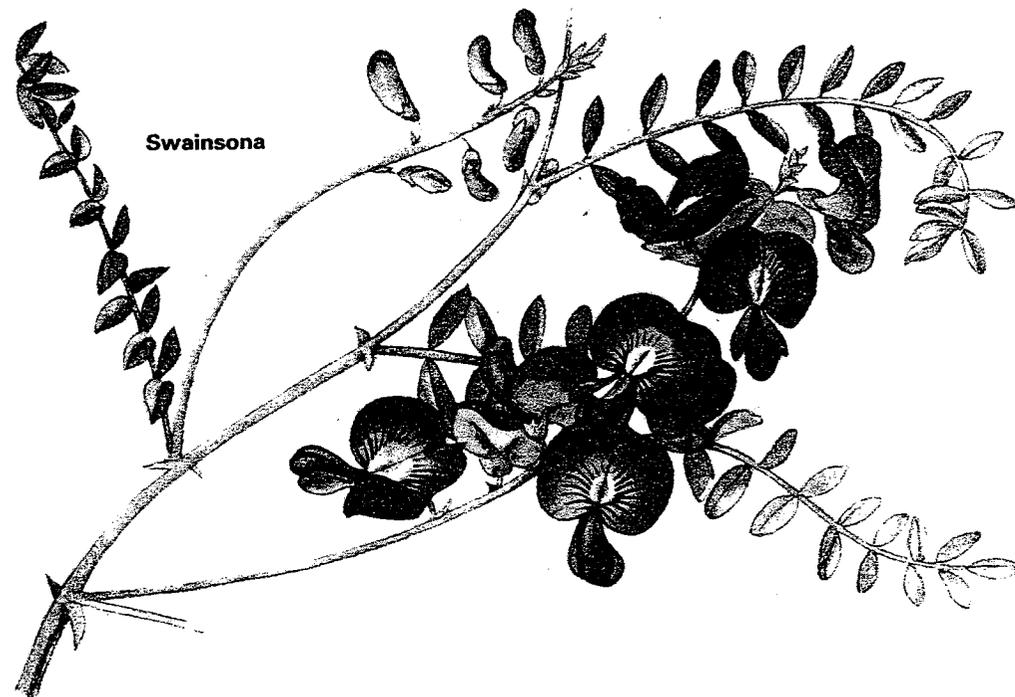
Critères d'évaluation

Barème de notation (sur 20)

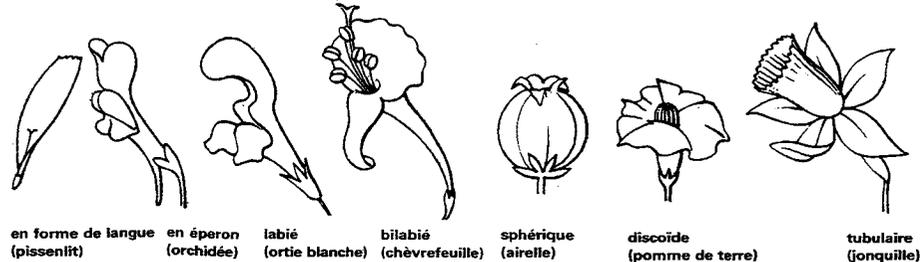
Qualité plastique du projet	8 pts
Prise en compte du cahier des charges	5 pts
Qualité technique de la réalisation	7 pts

* *image* : représentation mentale d'un être ou d'une chose (cf. *image de marque*, notoriété, perception qualitative d'une marque, d'une entreprise...).

DOCUMENTATION ICONOGRAPHIQUE



Il existe différentes formes de corolles.



BEP/CAP Alimentation dominante charcutier-traiteur	Rappel codage
CAP Charcutier-traiteur	
Arts appliqués	Page 2/2

temps conseillé 1 h

Groupement interacadémique II	Session	2004	Facultatif : code
Examen et spécialité			
BEP/CAP Alimentation dominante charcutier-traiteur			
CAP Charcutier-traiteur			
Intitulé de l'épreuve			
Arts appliqués			
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient
SUJET			1
			N° de page / total
			Page 1/2