

B.E.P Finition

Dominante : Peinture ~ Vitrierie ~ Revêtements

Epreuve EP1 – A (Ecrit)

REALISATION ET TECHNOLOGIE

Durée de l'épreuve : 4h

Coefficient : 5

Ce dossier comprend 8 documents :

Barème d'évaluation

. Fiche réponse :	page 2 / 7 / 43 pts
. Fiche réponse :	page 3 / 7 / 35 pts
. Fiche réponse :	page 4 / 7 / 40 pts
. Fiche réponse :	page 5 / 7 / 30 pts
. Fiche réponse :	page 6 / 7 / 21 Pts
. Fiche réponse :	page 7 / 7 / 31 pts

Total :..... / 200

Moyenne :..... /20

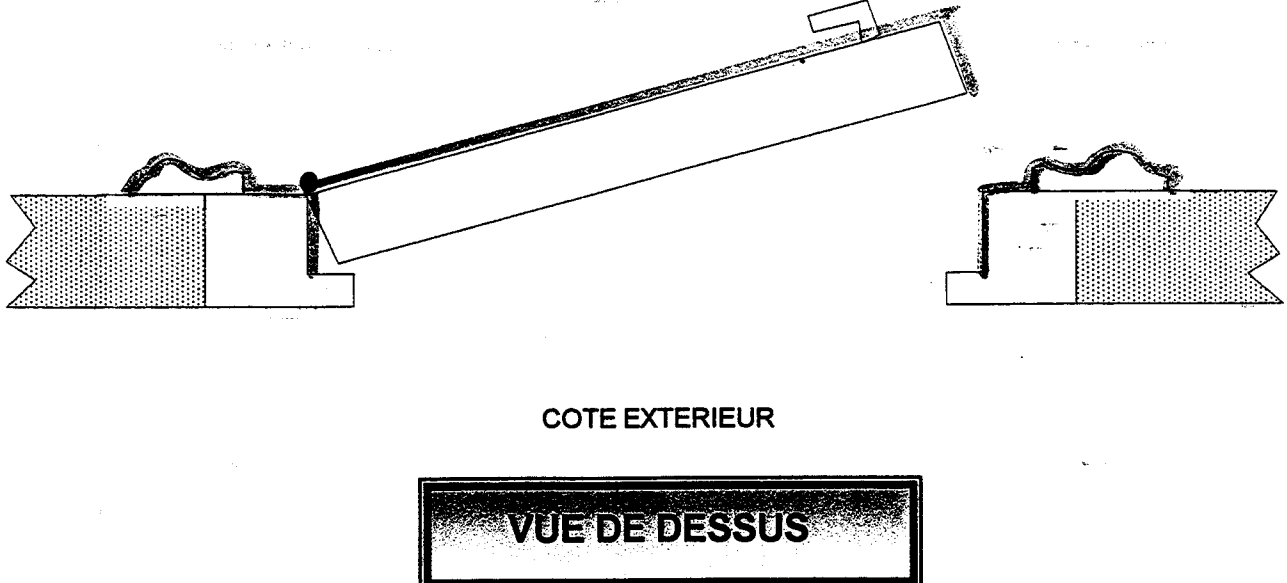
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE	BEP	FINITION	X	SESSION 2004	Code	Forme	Durée	REALISATION ET TECHNOLOGIE	Coefficient	5
SECTEUR 8 - BATIMENT		Peinture Vitrierie Revêtements		Epreuve	EP 1 - A	Ecrite	4 h	Correction	Feuille	1 / 7

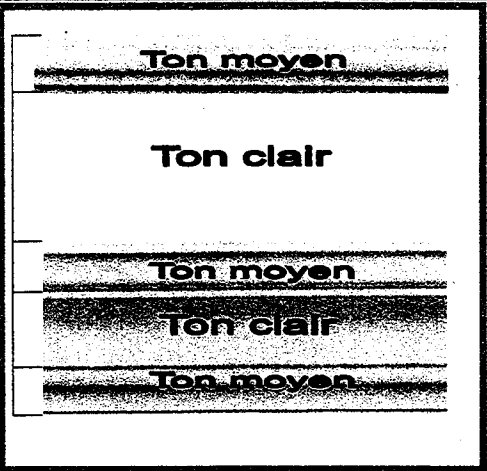
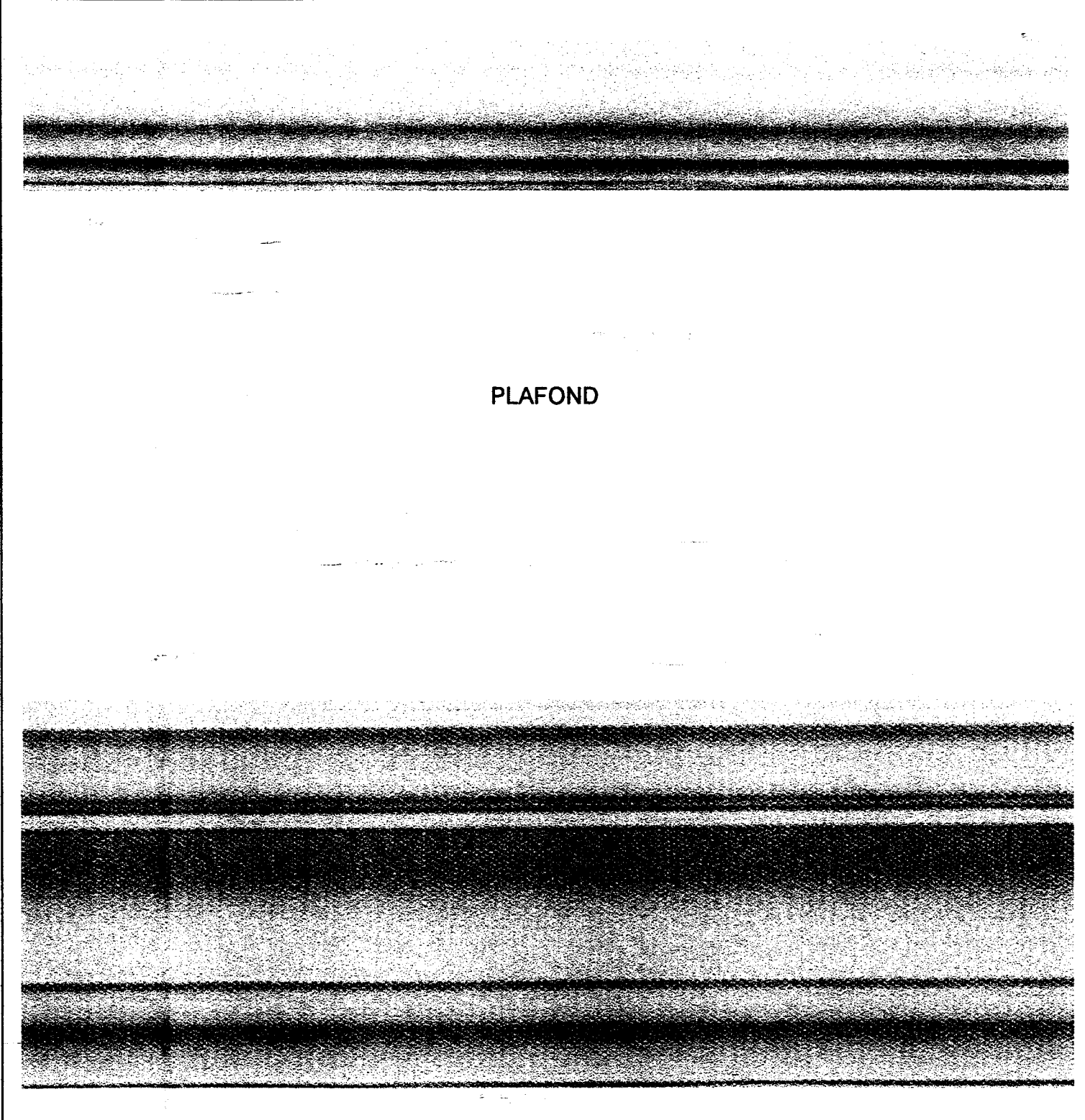
L'ETUDE PORTE SUR LA REALISATION DES TRAVAUX DU SALON ET DU SEJOUR

Ce travail est extrait du contexte professionnel du CCTP.

C2. 02 Décoder, analyser un dossier technique	- Indiquer les dimensions	- Dossier technique	- Dimensions exactes - Unités exactes	<p>SALON Longueur : 4,52m Largeur : 4,10 m</p> <p>SEJOUR Longueur : 6,10 m Largeur : 4,20 m</p> <p> Hauteur sous plafond : 2,50 m</p> / 10															
	- Indiquer les différentes ouvertures (menuiseries) extérieures. - Rechercher leurs dimensions		- Toutes les réponses doivent être correctes	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width:33%;">APPELLATION (6 pts)</th> <th style="width:33%;">H.N.B (3 pts)</th> <th style="width:33%;">L.N. B (3 pts)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Baie vitrée coulissante</td> <td style="text-align: center;">2,15 m</td> <td style="text-align: center;">2,40m</td> </tr> <tr> <td>Porte fenêtre.</td> <td style="text-align: center;">2,15 m</td> <td style="text-align: center;">1,40 m</td> </tr> <tr> <td>Fenêtre.</td> <td style="text-align: center;">1,35 m</td> <td style="text-align: center;">1,20 m</td> </tr> </tbody> </table>	APPELLATION (6 pts)	H.N.B (3 pts)	L.N. B (3 pts)	Baie vitrée coulissante	2,15 m	2,40m	Porte fenêtre.	2,15 m	1,40 m	Fenêtre.	1,35 m	1,20 m / 12			
	APPELLATION (6 pts)	H.N.B (3 pts)	L.N. B (3 pts)																	
	Baie vitrée coulissante	2,15 m	2,40m																	
Porte fenêtre.	2,15 m	1,40 m																		
Fenêtre.	1,35 m	1,20 m																		
- Donner l'épaisseur du double vitrage	Extrait du CCTP	- Réponse exacte - Unité précisée	<p>4 + 16 + 4 = 24 mm</p> / 03																
- Identifier les différents éléments d'ouvrage A – B – C.	Dossier technique.	- Réponses exactes	<p>A - Mur périphérique ou de doublage.</p> <p>B - Cloisons</p> <p>C - Mur de refend.</p> / 06																
- Identifier la nature des matériaux des éléments cités.	Extrait du CCTP.	- 6 réponses exactes	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width:30%;">ELEMENTS (6 pts)</th> <th style="width:70%;">NATURE DE SURFACE (6 pts)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ex : Sol</td> <td>- Carrelage</td> </tr> <tr> <td>- Plafond</td> <td>- Enduit de plâtre.</td> </tr> <tr> <td>- Mur de refend</td> <td>- Enduit de plâtre.</td> </tr> <tr> <td>- Mur doublage</td> <td>- Plaques de plâtre à épiderme cartonnée.</td> </tr> <tr> <td>- Cloisons</td> <td>- Plaques de plâtre à épiderme cartonnée.</td> </tr> <tr> <td>- Plinthes</td> <td>- Ramin.</td> </tr> <tr> <td>- Ouvertures</td> <td>- P.V.C</td> </tr> </tbody> </table>	ELEMENTS (6 pts)	NATURE DE SURFACE (6 pts)	Ex : Sol	- Carrelage	- Plafond	- Enduit de plâtre.	- Mur de refend	- Enduit de plâtre.	- Mur doublage	- Plaques de plâtre à épiderme cartonnée.	- Cloisons	- Plaques de plâtre à épiderme cartonnée.	- Plinthes	- Ramin.	- Ouvertures	- P.V.C / 12
ELEMENTS (6 pts)	NATURE DE SURFACE (6 pts)																			
Ex : Sol	- Carrelage																			
- Plafond	- Enduit de plâtre.																			
- Mur de refend	- Enduit de plâtre.																			
- Mur doublage	- Plaques de plâtre à épiderme cartonnée.																			
- Cloisons	- Plaques de plâtre à épiderme cartonnée.																			
- Plinthes	- Ramin.																			
- Ouvertures	- P.V.C																			

S/C	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	REPONSES					BAREME																				
C2. 02 Décoder, analyser un dossier technique	- Enumérer les tâches à réaliser sur les différents éléments d'ouvrage en fonction de la finition demandée.	- Extrait du DTU 59.1 TABLEAUX Plaques de plâtre Enduit de plâtre Bois et dérivés - Fiche technique AQUASTRAL PRIM	- Qualités de finition exactes - Toutes les tâches sont énumérées - Ecriture soignée	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ELEMENTS D'OUVRAGE</th> <th>QUALITE (3 pts) DE FINITION</th> <th>TRAVAUX PREPARATOIRES (7 pts)</th> <th>TRAVAUX D'APPRETS (7 pts)</th> <th>TRAVAUX DE FINITION (7 PTS)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PLAFOND</td> <td>A</td> <td>. Epousseter. . Poncer</td> <td>. Imprimer . Reboucher. . Enduire à 2 passes. . Poser la corniche + listel.</td> <td>. Appliquer 2 couches de peinture satinée.</td> </tr> <tr> <td>MURS</td> <td>B</td> <td>. Epousseter. . Poncer.</td> <td>. Réviser les joints. . Reboucher. . Imprimer. . Enduire à 1 passe.</td> <td>. Poser les différents papiers peints et frise.</td> </tr> <tr> <td>PORTES INTERIEURES</td> <td>B</td> <td>. Brosser. . Poncer. . Epousseter.</td> <td>. Imprimer le bâti. . Reboucher. . Enduire à 1 passe</td> <td>. Appliquer 2 couches de peinture satinée.</td> </tr> </tbody> </table>					ELEMENTS D'OUVRAGE	QUALITE (3 pts) DE FINITION	TRAVAUX PREPARATOIRES (7 pts)	TRAVAUX D'APPRETS (7 pts)	TRAVAUX DE FINITION (7 PTS)	PLAFOND	A	. Epousseter. . Poncer	. Imprimer . Reboucher. . Enduire à 2 passes. . Poser la corniche + listel.	. Appliquer 2 couches de peinture satinée.	MURS	B	. Epousseter. . Poncer.	. Réviser les joints. . Reboucher. . Imprimer. . Enduire à 1 passe.	. Poser les différents papiers peints et frise.	PORTES INTERIEURES	B	. Brosser. . Poncer. . Epousseter.	. Imprimer le bâti. . Reboucher. . Enduire à 1 passe	. Appliquer 2 couches de peinture satinée. / 20
	ELEMENTS D'OUVRAGE	QUALITE (3 pts) DE FINITION	TRAVAUX PREPARATOIRES (7 pts)	TRAVAUX D'APPRETS (7 pts)	TRAVAUX DE FINITION (7 PTS)																								
PLAFOND	A	. Epousseter. . Poncer	. Imprimer . Reboucher. . Enduire à 2 passes. . Poser la corniche + listel.	. Appliquer 2 couches de peinture satinée.																									
MURS	B	. Epousseter. . Poncer.	. Réviser les joints. . Reboucher. . Imprimer. . Enduire à 1 passe.	. Poser les différents papiers peints et frise.																									
PORTES INTERIEURES	B	. Brosser. . Poncer. . Epousseter.	. Imprimer le bâti. . Reboucher. . Enduire à 1 passe	. Appliquer 2 couches de peinture satinée.																									
- Indiquer le rôle d'une impression	- Indiquer les températures d'emploi	- Justifier cette réponse	- Une phrase explicative - Températures exactes - Unités mentionnées - explication appropriée	<p>Une impression a pour but de nourrir et bloquer les fonds absorbants.</p> <p><i>L'application doit se faire à une température supérieure à 8°C et inférieure à 30°C.</i></p> <p>Si l'application est faite à une température inférieure à 8°C, cela provoque un retard de séchage un risque de gel du solvant, un risque de modification de l'aspect du feuil.</p> <p>Si l'application est faite à une température supérieure à 30° C , cela provoque un séchage trop rapide, un risque de cloquage, cordage, reprise</p>				 / 05 / 04 / 06																				

S / C	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	REPONSES	BAREME																											
C3. 11 Appliquer les produits	- Souligner les contours au crayon de couleur les parties à peindre de l'huissierie et du vantail de la porte intérieure pour une application de peinture coté intérieur.		- Toutes les zones à peindre sont respectées : . Du vantail. . De l'huissierie.	<p style="text-align: center;">COTE INTERIEUR</p>  <p style="text-align: center;">COTE EXTERIEUR</p> <p style="text-align: center;">VUE DE DESSUS</p> / 15 / 05																											
C2.03 Déterminer des longueurs	- Calculer la longueur de la corniche en polystyrène nécessaire pour la pose.	- Plan du rez de chaussée	- Opération détaillée - Longueur exacte - unité mentionnée	$6,10 m + 4,20 m + 0,22m + 2,00m + 4,30 m + 4,10 m + 4,30 m + 0,22 m + 4, 20 m = 29,64 m$ / 10																											
C3.02 S'adapter aux contraintes du chantier	- Numéroté l'ordre de réalisation des tâches de la pose de la corniche en polystyrène. . Indiquer pour chaque tâche l'outillage nécessaire à la pose de la corniche.		- L'ordre des tâches est exact. - L'outillage pour chaque tâche est correct.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>N° d'ordre</th> <th>Tâches à réaliser</th> <th>Outillage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>Encoller abondamment les deux parties de la corniche en liaison avec le mur et plafond.</td> <td><i>Pistolet à colle, couteau.</i></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Positionner la corniche suivant la ligne d'appui.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Reporter la hauteur de la corniche dans chaque angle de la pièce.</td> <td><i>Mètre, crayon papier.</i></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Racler l'excès de colle.</td> <td><i>Couteau.</i></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Appuyer fortement sur la corniche pour faire ressortir l'excès de colle.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Tracer la ligne d'appui de la base de la corniche.</td> <td><i>Crayon à papier, règle ou cordeau</i></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Lisser rapidement la colle à l'eau.</td> <td><i>Eponge.</i></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Couper la corniche</td> <td><i>Boîte à coupe + scie.</i></td> </tr> </tbody> </table>	N° d'ordre	Tâches à réaliser	Outillage	4	Encoller abondamment les deux parties de la corniche en liaison avec le mur et plafond.	<i>Pistolet à colle, couteau.</i>	5	Positionner la corniche suivant la ligne d'appui.		1	Reporter la hauteur de la corniche dans chaque angle de la pièce.	<i>Mètre, crayon papier.</i>	7	Racler l'excès de colle.	<i>Couteau.</i>	6	Appuyer fortement sur la corniche pour faire ressortir l'excès de colle.		2	Tracer la ligne d'appui de la base de la corniche.	<i>Crayon à papier, règle ou cordeau</i>	8	Lisser rapidement la colle à l'eau.	<i>Eponge.</i>	3	Couper la corniche	<i>Boîte à coupe + scie.</i> / 10
N° d'ordre	Tâches à réaliser	Outillage																														
4	Encoller abondamment les deux parties de la corniche en liaison avec le mur et plafond.	<i>Pistolet à colle, couteau.</i>																														
5	Positionner la corniche suivant la ligne d'appui.																															
1	Reporter la hauteur de la corniche dans chaque angle de la pièce.	<i>Mètre, crayon papier.</i>																														
7	Racler l'excès de colle.	<i>Couteau.</i>																														
6	Appuyer fortement sur la corniche pour faire ressortir l'excès de colle.																															
2	Tracer la ligne d'appui de la base de la corniche.	<i>Crayon à papier, règle ou cordeau</i>																														
8	Lisser rapidement la colle à l'eau.	<i>Eponge.</i>																														
3	Couper la corniche	<i>Boîte à coupe + scie.</i>																														
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE SECTEUR 8 - BATIMENT		BEP	FINITION Peinture Vitrerie Revêtements	X	SESSION 2004 Epreuve	Code EP 1 - A	Forme Ecritte	Durée 4 h	REALISATION ET TECHNOLOGIE Correction	Coefficient Feuille	5 4 / 7																					

S / C	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	REPONSES	BAREME					
S 2 Esthétique	- Définir ce qu'est un ton dégradé		- Définition exacte - Ecriture soignée	<i>Teinte modifiée par addition de blanc.</i> / 05					
	- Réaliser la mise en peinture (gouache) du plafond, corniche et listel en trois tons dégradés pastels - Ton dominant du papier peint : Jaune primaire. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div>		- Mise en peinture soignée - Les tons sont dégradés et pastels - L'harmonie est exacte	 / 15 / 05 / 05					
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE SECTEUR 8 - BATIMENT		BEP Peinture Vitrerie Revêtements	FINITION Peinture Vitrerie Revêtements	X	SESSION 2004 Code EP 1 - A	Forme Ecrite	Durée 4 h	REALISATION ET TECHNOLOGIE Correction	Coefficient Feuille	5 5 / 7

S / C	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	REponses				BAREME																							
C2. 02 Ordonner, organiser	- Lister les différentes tâches à effectuer pour préparer la colle à papier peint.	- Fiche technique Colle spéciale M3	- Chronologie des tâches respectée - Aucune tâche oubliée - Ecriture soignée	<table border="1"> <thead> <tr> <th>N°</th> <th>TACHES A REALISER</th> <th>RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES</th> <th>OUTILLAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Verser</td> <td>5 litres d'eau propre dans un seau.</td> <td rowspan="6">Seau Brosse</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Créer</td> <td>un tourbillon</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Verser</td> <td>le contenu du paquet sur le bord du seau.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Maintenir</td> <td>une légère agitation pendant 30 secondes.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Laisser reposer</td> <td>15 minutes.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Brasser</td> <td>Énergiquement avant utilisation.</td> </tr> </tbody> </table>				N°	TACHES A REALISER	RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES	OUTILLAGE	1	Verser	5 litres d'eau propre dans un seau.	Seau Brosse	2	Créer	un tourbillon	3	Verser	le contenu du paquet sur le bord du seau.	4	Maintenir	une légère agitation pendant 30 secondes.	5	Laisser reposer	15 minutes.	6	Brasser	Énergiquement avant utilisation. / 10
	N°	TACHES A REALISER	RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES	OUTILLAGE																											
	1	Verser	5 litres d'eau propre dans un seau.	Seau Brosse																											
2	Créer	un tourbillon																													
3	Verser	le contenu du paquet sur le bord du seau.																													
4	Maintenir	une légère agitation pendant 30 secondes.																													
5	Laisser reposer	15 minutes.																													
6	Brasser	Énergiquement avant utilisation.																													
- Donner la raison pour laquelle une colle est fongicide.		- Explication correcte - Ecriture soignée	<p>Une colle est fongicide pour éviter une formation primaire de moisissures.</p>			 / 05																								
- Expliquer les désordres qui peuvent être constatés après la pose et le séchage d'un papier peint.		- 2 réponses par désordre - Ecriture soignée	<table border="1"> <thead> <tr> <th>DESORDRES</th> <th>CAUSES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- CLOQUAGE (4 pts)</td> <td>. Papier mal maroufflé. . Colle trop épaisse. . Absence de colle.</td> </tr> <tr> <td>- DECALAGE DES MOTIFS (4 pts)</td> <td>. Papier pas assez détrempe. . Perte d'aplomb.</td> </tr> <tr> <td>- CHEVAUCHEMENT DES JOINTS (4 pts)</td> <td>. Papier a détrempe sur le mur. . Papier en faux aplomb.</td> </tr> <tr> <td>- DECOLLEMENT (4 pts)</td> <td>. Absence de colle. . Les fonds sont trop absorbants</td> </tr> </tbody> </table>				DESORDRES	CAUSES	- CLOQUAGE (4 pts)	. Papier mal maroufflé. . Colle trop épaisse. . Absence de colle.	- DECALAGE DES MOTIFS (4 pts)	. Papier pas assez détrempe. . Perte d'aplomb.	- CHEVAUCHEMENT DES JOINTS (4 pts)	. Papier a détrempe sur le mur. . Papier en faux aplomb.	- DECOLLEMENT (4 pts)	. Absence de colle. . Les fonds sont trop absorbants / 16														
DESORDRES	CAUSES																														
- CLOQUAGE (4 pts)	. Papier mal maroufflé. . Colle trop épaisse. . Absence de colle.																														
- DECALAGE DES MOTIFS (4 pts)	. Papier pas assez détrempe. . Perte d'aplomb.																														
- CHEVAUCHEMENT DES JOINTS (4 pts)	. Papier a détrempe sur le mur. . Papier en faux aplomb.																														
- DECOLLEMENT (4 pts)	. Absence de colle. . Les fonds sont trop absorbants																														
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE SECTEUR 8 - BATIMENT	BEP	FINITION Peinture Vitrerie Revêtements	X	SESSION 2004 Epreuve	Code EP 1 - A	Forme Ecriture	Durée 4 h	REALISATION ET TECHNOLOGIE Correction	Coefficient Feuille	5 6 / 7																					

S / C	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	REPONSES	BAREME						
S.8 Les matériaux, les produits	- Donner la signification des différents symboles du papier peint.		- Significations exactes	<p style="text-align: center;">COLLECTION CHROMALINES</p> <p style="text-align: center;">PAPIER PEINT A MOTIFS REF : M 3035 B</p> <p>Lavable → [wavy line] [sun] → 0 [glue] [tear]</p> <p>Résistance à la lumière Raccord libre Encollage sur le papier Arrachable au mouillé</p> / 10						
S.5 Sécurité, prévention	- Citer les éléments de sécurité permettant la stabilité de la plate-forme de travail	- Notice d'utilisation Plate-forme TETRIS 100	- 1 réponse exacte.	Les stabilisateurs / 05						
	- Citer les précautions à prendre avant et pendant l'utilisation de la plate-forme de travail.		- 2 réponses exactes.	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th colspan="2">PRECAUTIONS A PRENDRE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 50%;">AVANT UTILISATION (8 pts)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> . Lire la fiche technique . Monter la plate forme correctement. </td> </tr> <tr> <td>PENDANT UTILISATION (8 pts)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> . Mettre les stabilisateurs . Travailler sur le plancher . Régler la plate forme à la forme hauteur. . Mettre la sangle de sécurité pendant son utilisation. </td> </tr> </tbody> </table>	PRECAUTIONS A PRENDRE		AVANT UTILISATION (8 pts)	<ul style="list-style-type: none"> . Lire la fiche technique . Monter la plate forme correctement. 	PENDANT UTILISATION (8 pts)	<ul style="list-style-type: none"> . Mettre les stabilisateurs . Travailler sur le plancher . Régler la plate forme à la forme hauteur. . Mettre la sangle de sécurité pendant son utilisation. / 16
PRECAUTIONS A PRENDRE											
AVANT UTILISATION (8 pts)	<ul style="list-style-type: none"> . Lire la fiche technique . Monter la plate forme correctement. 										
PENDANT UTILISATION (8 pts)	<ul style="list-style-type: none"> . Mettre les stabilisateurs . Travailler sur le plancher . Régler la plate forme à la forme hauteur. . Mettre la sangle de sécurité pendant son utilisation. 										
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE SECTEUR 8 - BATIMENT		BEP Peinture Vitrierie Revêtements	FINITION Peinture Vitrierie Revêtements	X	SESSION 2004 Epreuve	Code EP 1 - A	Forme Ecrite	Durée 4 h	REALISATION ET TECHNOLOGIE Correction	Coefficient 5	Feuille 7 / 7