

BEP TOUTES SERIES

EPREUVE FACULTATIVE DE

EDUCATION ESTHETIQUE

Groupement inter académique II	Session 2004	116DLC02		
Examen et spécialité BEP TOUTES SERIES				
Intitulé de l'épreuve EPREUVE FACULTATIVE DE EDUCATION ESTHETIQUE				
Type SUJET		Durée 1h30	Coefficient Selon spécialité	N° de page / total 1/6

SUJET : COMMUNICATION VISUELLE/ LOGOTYPE

A/ ANALYSE DU FOLIO 3/6

Complétez le tableau ci-dessous en associant à chacune des analyses, le numéro de logotype qui lui correspond. (folio 3/6)

	1	2	3	4
Les trois couleurs primaires associées reflètent à la fois l'univers enfantin et une programmation d'une grande diversité.				
Le choix chromatique évoque des rythmes plein de soleil, beaucoup de dynamisme et une référence à la culture reggae				
Chromatiquement la couleur dominante évoque l'idée d'évasion et de destinations du soleil. Les autres couleurs qui composent le logo enrichissent le message d'une diversité d'itinéraires				
Les couleurs vives, judicieusement choisies et la forme courbe évoquent la référence maritime liée à cette entité culturelle.				
Le choix de la police de caractère est en harmonie avec l'identité culturelle régionale de cette chaîne				
La calligraphie réalisée en caractères liés et minuscules suggère l'idée de tranquillité et de bien-être				
L'association d'une typographie gestuelle et informatisée suggère l'idée de signature, ainsi que la rigueur et la qualité de programmation de la chaîne.				
La police de caractère, par son graphisme et sa disposition dégage du mouvement, un esprit jeune et authentique et s'associe tout naturellement au choix chromatique.				

B/ PROJET GRAPHIQUE

Le bouquet de « Canal satellite s'enrichit d'une nouvelle chaîne musicale : « TECHNO TV ».

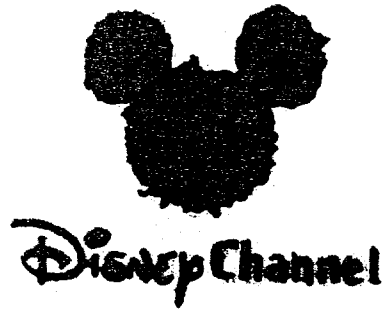
En vous inspirant des documents de référence : l'univers de la musique électronique (folio 4/6 et 5/6), il vous est demandé de concevoir le logotype « TECHNO TV », en choisissant les couleurs, les moyens graphiques, la composition et la(les) typographie(s) reflétant au mieux le style de musique desservi par cette chaîne.

Devront figurer : le nom TECHNO TV, associé à un idéogramme abstrait ou un pictogramme figuratif.

Réalisation en couleur sur folio 6/6

Technique libre.

EVALUATION	
Analyse : Pertinence des réponses	/4
Projet : Pertinence de la proposition	/8
Qualité graphique	/8



1



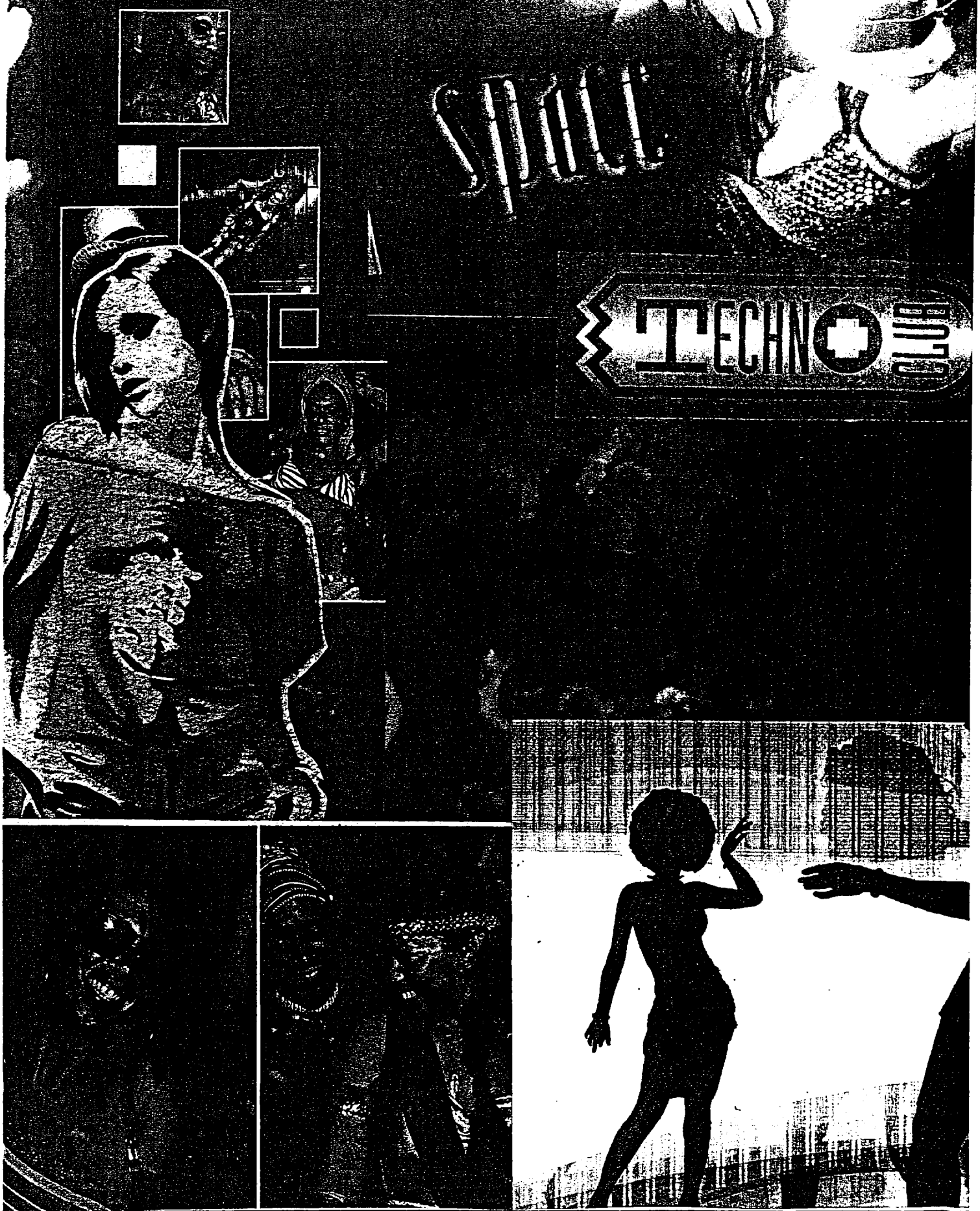
2



3



4



TECHNO

CODE EPREUVE : XXXXXX		EXAMEN : BEP	SPECIALITE : TOUTES SPECIALITES BEP	
SESSION 2004	SUJET	EPREUVE : EDUCATION ESTHETIQUE		Calculatrice autorisée : non
Durée : 1 h 30		Coefficient :	N° sujet : 116 DLC 02	Folio 4/6



xtravaganza[®]
recordings

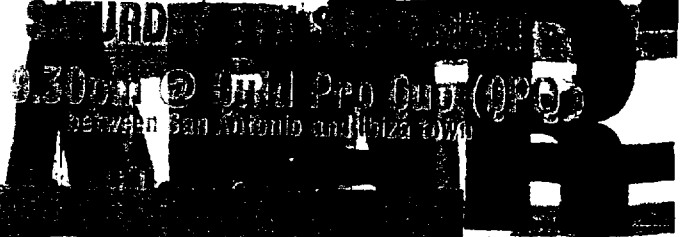
subliminal

release yourself

Arthrob recordings and organized kaos
in association with DJ Magazine

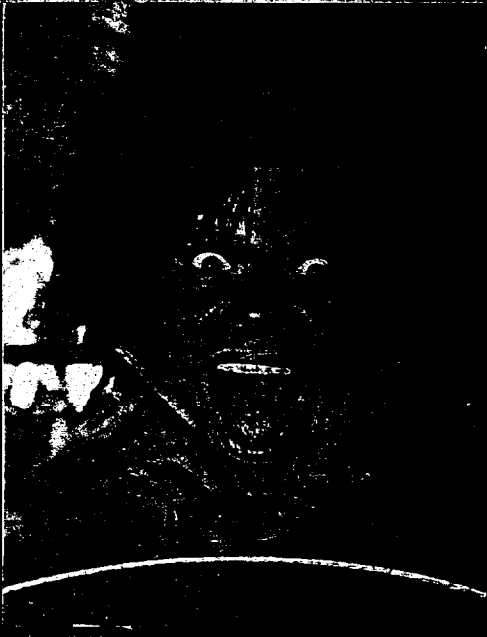
presents

NORTH vs SOUTH



© 2001 DJ Pro Out (DPO)
between San Antonio and Ibiza 2001

OSDEN



invitation only

Arthrob recordings:
N 'Pao da Azucar' / Maracana Yousef remix
DALIMARTIKZ 'Higher' and JINADU 'Janis boast'



SOUL HEAVEN

DOCUMENT DE REFERENCE : L'UNIVERS DE LA MUSIQUE ELECTRONIQUE



CODE EPREUVE : xxxxxx		EXAMEN : BEP	SPECIALITE : TOUTES SPECIALITES BEP	
SESSION 2004	SUJET	EPREUVE : EDUCATION ESTHETIQUE	Calculatrice autorisée : non	
Durée : 1h30		Coefficient :	N° sujet : 116 DLC 02	folio : 5/6