

# CORRIGE

**Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.**

# CORRECTION

## THEME :

### **Composition de l'ornement**

- Coquille, acanthes et culots Louis XIV



## ON DONNE :

- 1 dessin méplat à l'échelle 1 (document 2/2).
- 1 panneau support destiné à recevoir le modelage.
- La matière d'œuvre (plastiline).

**LE RELIEF MAXIMUM DE L'ORNEMENT : 26 MM.**

## ON DEMANDE :

- De réaliser l'ornement dans son intégralité.
- De positionner, tracer l'ornement sur le support en contre-plaqué.
- d'effectuer la mise en volume par adjonction de boudins et boulettes de plastiline .
- d'exécuter une finition sous le coups de l'outil (mirettes, ébauchoirs, etc.).

## A NOTER :

- Le temps alloué terminé, chaque candidat inscrira ses nom, prénom et son numéro sur le support, dans le cartouche prévu à cet effet.

## ON EXIGE :

- Respect des proportions, harmonie des lignes
- Bon positionnement des plans et niveaux , rendu du modelé
- Qualité de la finition, netteté de l'ensemble

**9 points**

**7 points**

**4 points**

**20 points**

<b>GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II</b>		<b>Session 2004</b>	
<b>CAP ARTS DU BOIS – SCULPTEUR ORNEMANISTE</b>		<b>Epreuve : Modelage</b>	
<b>CORRIGE</b>	<b>Durée : 5 heures</b>	<b>Coef. : 2</b>	<b>Page 1/ 1</b>