

Total des points sur 40 points : _____ : 2 = note finale _____ /20 points

Les sept feuilles du sujet sont à insérer et agraffer dans une copie d'examen

Histoire des styles

Architecture

A quel style de l'antiquité appartiennent ces trois éléments architecturaux ? (0,5 pt.)

- Réponse : _____

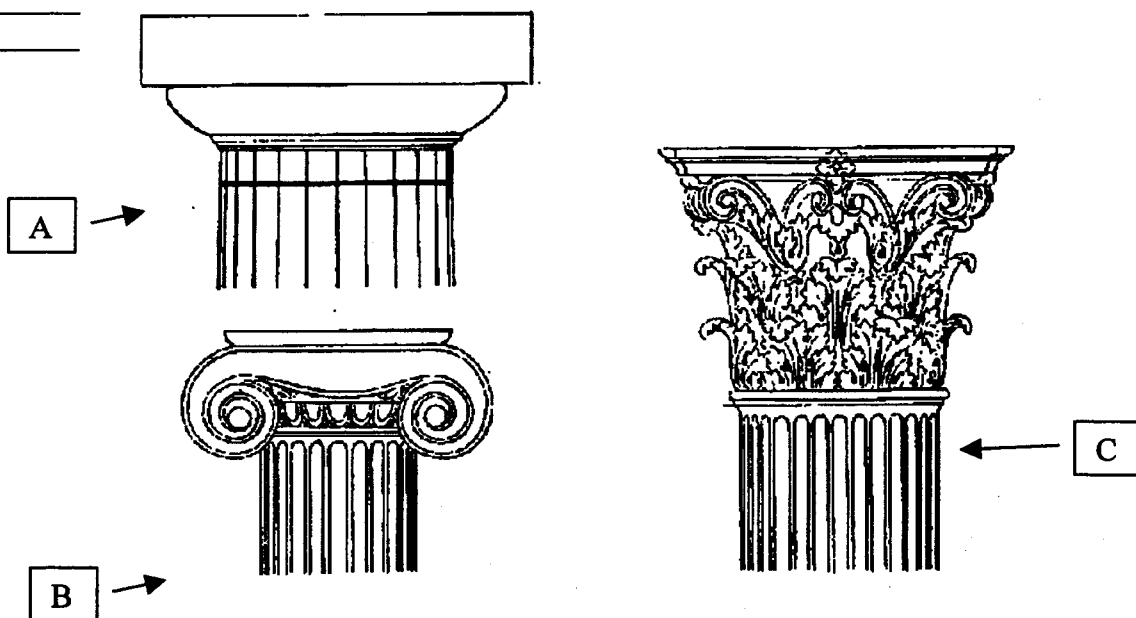
Comment se nomme cet élément de décoration ? (0,5 pt.)

- Réponse : _____

Nommez les trois ordres auxquels ils appartiennent : (1,5 pt.)

Réponse :

- A : _____
- B : _____
- C : _____



Quel est le style qui utilisera ultérieurement l'arc brisé ou ogive en architecture ? (0,5 pt)

Réponse : _____

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II		Session 2004	
CAP ARTS DU BOIS – SCULPTEUR ORNEMANISTE			
Epreuve : Histoire des styles des arts du bois			
SUJET	Durée : 1 h 30	Coef. : 1	Page 1 / 7

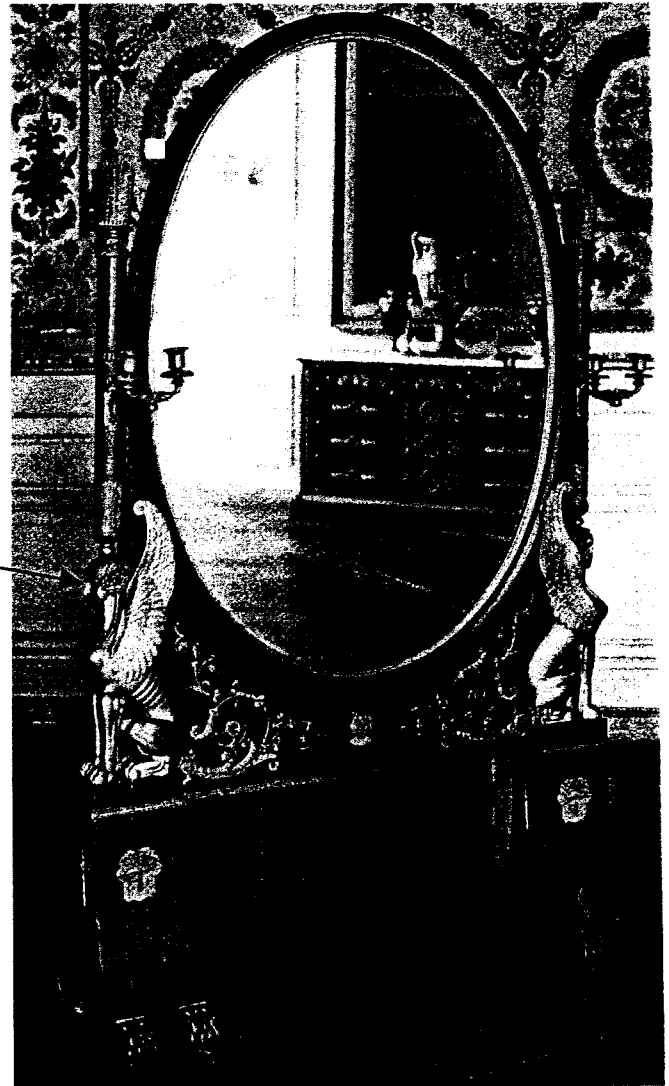
Mobilier

Indiquez pour chaque meuble, son nom et le style auquel il appartient, répondez au questionnaire.

Nom du meuble : _____

(0,25 pt)

Style : _____ (0,25 pt)



Questionnaire :

Comment se nomme cet ornement ?

_____ (0,25 pt)

De quel autre style, cet ornement tient son origine ?

_____ (0,25 pt)

Nom du meuble : _____

_____ (0,25 pt)

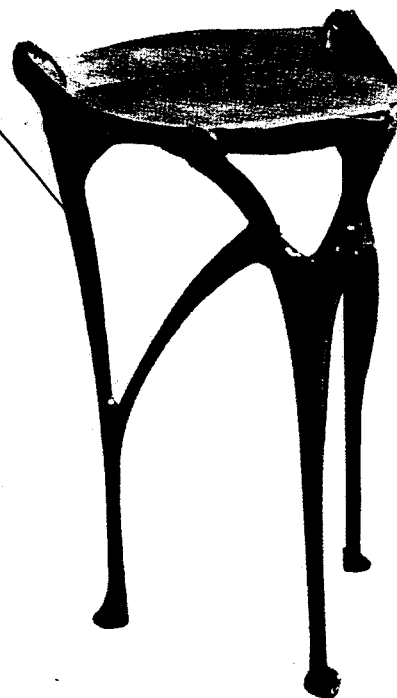
Style : _____

(0,25 pt)

Nom du meuble : _____

_____ (0,25 pt)

Style : _____ (0,25 pt)



Les sièges

Indiquez le nom et le style correspondant à chaque siège, répondez au questionnaire.

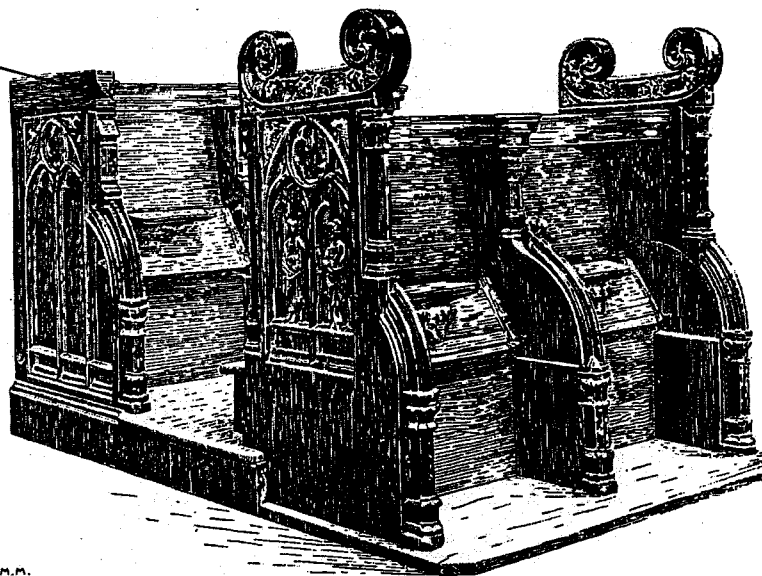
Nom du meuble : _____ (0,25 pt)

Style : _____ (0,25 pt)

Questionnaire :

Qu'est-ce qui différencie ce meuble d'un simple fauteuil ?

_____ (0,5 pt)



Nom du meuble :

_____ (0,25)

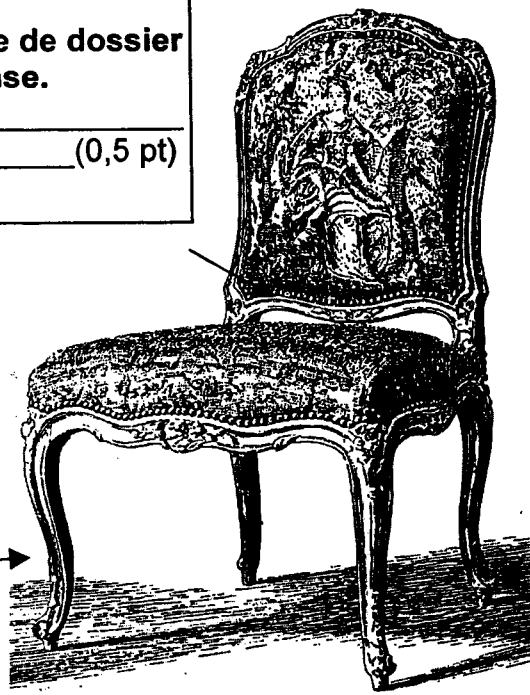
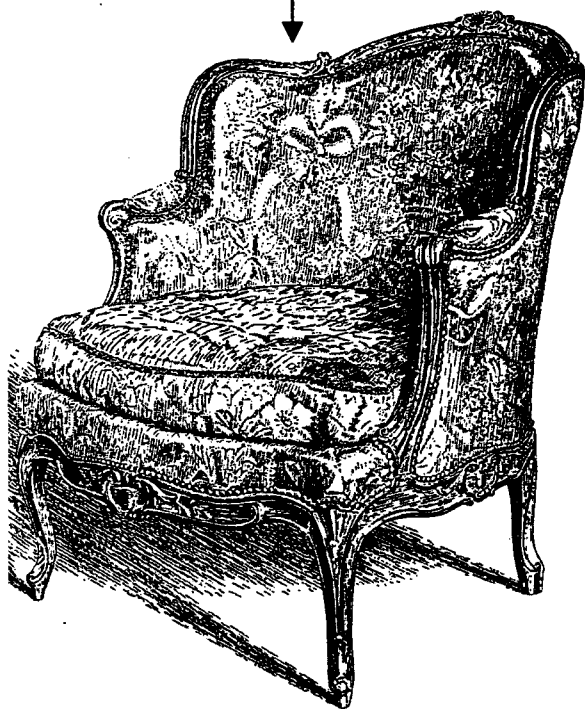
Style :

_____ (0,25 pt)

Questionnaire :

Quel est le nom de ce type de dossier ? Argumentez votre réponse.

_____ (0,5 pt)

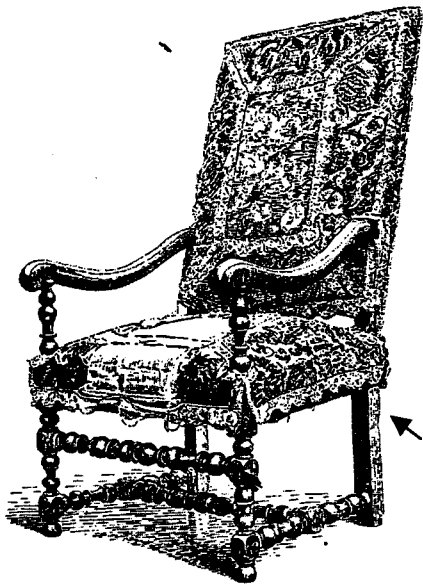


Nom du meuble : _____ (0,25 pt)

Style : _____ (0,25 pt)

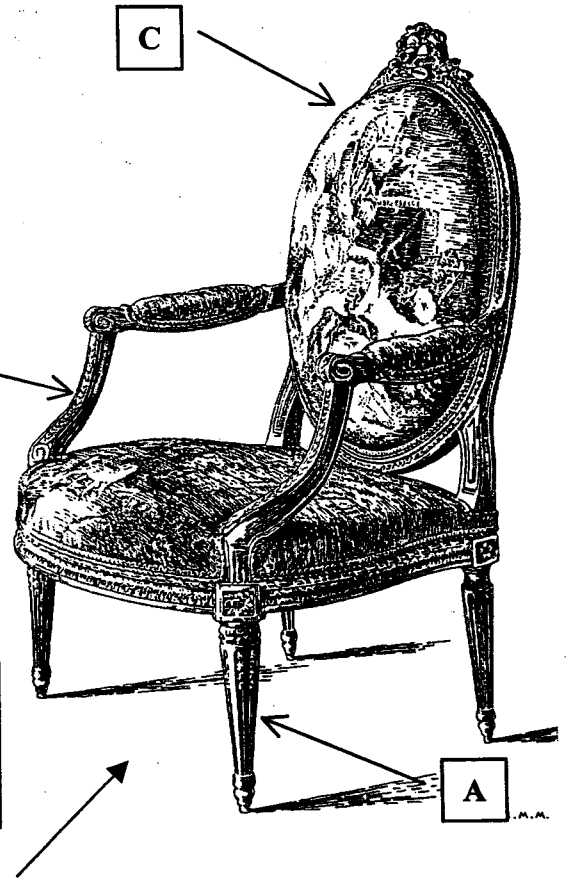
Les sièges

Indiquez le nom et le style correspondant à chaque siège, répondez au questionnaire.



Nom et style du meuble :

(0,5 pt)



Nom du meuble : _____ (0,25 pt)

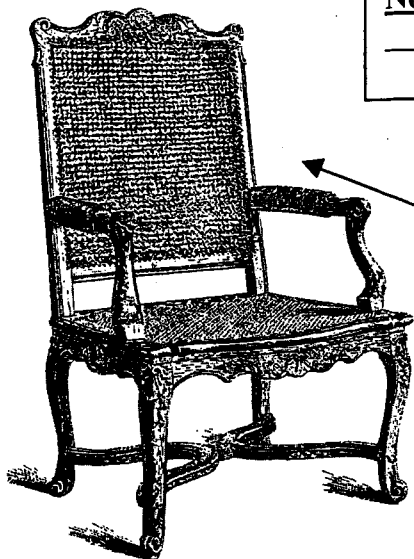
Style : _____ (0,25 pt)

Questionnaire : nommez et décrivez les éléments A, B et C

A : _____ (0,5 pt)

B : _____ (0,5 pt)

C : _____ (0,5 pt)



Nom et style du meuble :

(0,5 pt)

Nom et style du meuble :

(0,5 pt)



Les ornements

Quel est le style commun à tous ces ornements ? (0,5 pt)

A



H

Nommez tous ces ornements :
(0,5 pt par réponse)

A : _____

B



I

B : _____

C : _____

C



J

D : _____

E : _____

D



K

F : _____

G : _____

H : _____

I : _____

E



L

J : _____

K : _____

L : _____

M : _____

F



M

N : _____

G



N

Les maîtres d'œuvre et personnages importants

Associez les noms proposés ci-dessous à leur style respectif

- Richelieu
- André Charles Boulle
- Emile Gallé
- Charles Cressent
- Hugues Sambin
-

Style ou époque	Maîtres d'œuvre et personnages importants
Renaissance	_____ (0,25 pt)
Louis XIII	_____ (0,25 pt)
Louis XIV	_____ (0,5 pt)
Régence	_____ (0,25 pt)
Art nouveau	_____ (0,25 pt)

Etude comparative (20 pts)

Analyser les deux meubles néo-classiques de la page 2 en développant votre travail de la manière suivante :

- structure, caractéristiques du style
- influences
- matière
- ornementation, décor
- ébénistes

NB = Vous n'oubliez pas de justifier vos propos.

Réponse :

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

CAP Arts du bois – Option Sculpteur Ornemaniste	SUJET
<i>Histoire des styles des arts du bois</i>	<i>Page 6</i>

Lined area for writing the answer.