

**BTS INDUSTRIES DES MATÉRIAUX SOUPLES**  
**Champ cuir**  
**Option modélisme**

**U.51 : Traduction des spécifications esthétiques**

**Session 2005**

---

**Durée : 1h30**  
**Coefficient : 1**

---

**Matériel autorisé :**

**Calculatrice conformément à la circulaire N°99-186 du 16/11/1999**

**Documents à rendre avec la copie :**

**Feuille de dessin A3 .....page 4/4**

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.  
Le sujet comporte 4 pages, numérotées de 1/4 à 4/4.

BTS industries des matériaux souples	Session 2005
U.51 : Traduction des spécifications esthétiques	IMBTRA
Coefficient : 1	Durée : 1h30
	Page : 1/4

## SUJET

Depuis les années 30, les semelles compensées ont des hauts et des bas. Inspirées des chaussures des riches vénitiennes du XVII<sup>ème</sup> siècle et des Geishas japonaises, elles ont été portées par les fans de disco et par les bimbos. Cet été, elles jouent à nouveau les stars !

### CONTRAINTES :

Il vous est demandé de concevoir un modèle de chaussure utilisant la semelle compensée pour une collection été 2005.

L'aspect « bloc-semelle » sera particulièrement mis en évidence, le patin étant lui-même compensé. Les volumes devront cependant donner une impression de légèreté et d'élégance. Le public visé est la femme de 25/35 ans.

Le thème de la collection étant « couleurs graphiques », vous vous inspirerez de la page de tendance jointes en page 3/4 pour ce qui concerne les graphismes et les couleurs.

Vos propositions pourront s'articuler autour d'une des notions suivantes : tressé, griffé, graphé, tissé, plissé, imprimé.

Un commentaire précisera la ou les matières utilisées.

### TRAVAIL DEMANDÉ :

Le modèle sera présenté sur la feuille de dessin de format A3 fournie en page 4/4 dans une vue en perspective qui mettra particulièrement en évidence les volumes du bloc-semelle et de la tige qui lui sera adaptée.

L'ensemble de vos croquis mettra en évidence les détails d'ordre technique, esthétique et fonctionnel.

Vous accorderez un soin particulier à la mise en page et à la présentation.

Critères retenus pour l'évaluation :

- 1) Qualités plastiques de la présentation, du graphisme et de la couleur.
- 2) Communication visuelle de l'ensemble (qualité de la mise en page).
- 3) Pertinence des réponses (composition et ennoblement des matériaux utilisés).

BTS industries des matériaux souples	Session 2005
U.51 : Traduction des spécifications esthétiques	IMBTRA
Coefficient : 1	Durée : 1h30
	Page : 2/4



Soif de couleurs !

Tressé

GRAPHÉ

Plissé

GRIFFÉ

Rayé

TISSÉ

Imprimé



**BTS INDUSTRIES DES MATÉRIAUX SOUPLES**  
**Champ habillement**  
**Option modélisme**

**CONCEPTION – CONSTRUCTION**  
**U.51 : Traduction des spécifications esthétiques**

**Session 2005**

—————  
**Durée : 1h30**  
**Coefficient : 1**  
—————

**L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.**

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.  
Le sujet comporte 3 pages, numérotées de 1/3 à 3/3.

BTS Industries des matériaux souples champ habillement option modélisme	Session 2005
U.51 : Traduction des spécifications esthétiques	IMBTRA
Coefficient : 1	Durée : 1h30
	Page : 1/3

## « DISCOVERY »

### PROJET

Suite au succès de sa collection « LUNE R », la marque Discovery souhaite élargir sa gamme de produits en lançant sur le marché un blouson et un manteau pour femme entre 18 et 25 ans.

**La simplicité high-tech, les lignes près du corps, les découpes anatomiques et circulaires propres à la collection « LUNE R » devront transparaître au sein de ces deux nouveaux produits.**

### **Cahier des charges**

#### **Pour le blouson :**

- Capuche intégrée au vêtement.
- Deux poches minimum.

#### **Pour le manteau :**

- Trois poches minimum.
- Avec ou sans ceinture.
- Avec ou sans capuche.

- Couleurs : bicolore ou tricolore pour les deux produits (gamme proposée page 2/3).

### TRAVAIL A REMETTRE :

En vous appuyant sur les supports iconographiques qui accompagnent le sujet, vous proposerez dans deux gammes de couleurs différentes :

- Un modèle de blouson,
- Un modèle de manteau.

Vos propositions, présentées sur figurines vues de face, seront accompagnées :

- d'un dessin à plat pour le devant du blouson,
- de deux gros plans relatifs à deux détails techniques du manteau,
- d'un commentaire fléché pour chaque produit, ainsi que de toutes les informations nécessaires à la compréhension de votre travail (matières, systèmes de fermetures, etc).

Vous organiserez l'ensemble de votre travail sur un format A3.

Seuls les papiers et supports fournis par le centre d'examen sont autorisés.  
Techniques libres à l'exception des matériaux à séchage lent.

### L'évaluation portera sur :

#### **1. Projet :**

- La pertinence (créativité) de chaque option présentée,
- La qualité plastique et graphique de votre travail (vêtement-figurine),
- La qualité graphique :
  - du dessin à plat pour le devant du blouson,
  - des deux gros plans pour le manteau,
- la clarté du commentaire fléché.

#### **2. Communication :**

- La qualité de la mise en page (titre-texte-image).

BTS Industries des matériaux souples champ habillement option modélisme	Session 2005
U.51 : Traduction des spécifications esthétiques	IMBTRA
Coefficient : 1	Durée : 1h30
	Page : 2/3

