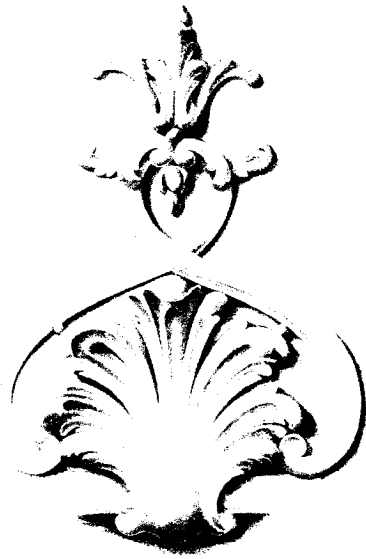


THEME : Détail de boiserie époque XVIIIe Siècle

Composition de l'ornement

Palmette, enroulements de bandes, culots.



ON DONNE :

- 1 dessin méplat à l'échelle 1 (document 2/2).
 - 1 panneau support destiné à recevoir le modelage.
 - La matière d'œuvre (plastiline).
- Le relief maximum de l'ornement : 25 mm

ON DEMANDE :

- D'exécuter la partie indiquée doct. 2/2
 - De positionner, tracer l'ornement sur le support en contre-plaqué.
 - d'effectuer la mise en volume par adjonction de boudins et boulettes de plastiline .
- d'exécuter une finition sous le coups de l'outil (mirettes, ébauchoirs, etc.).

A NOTER :

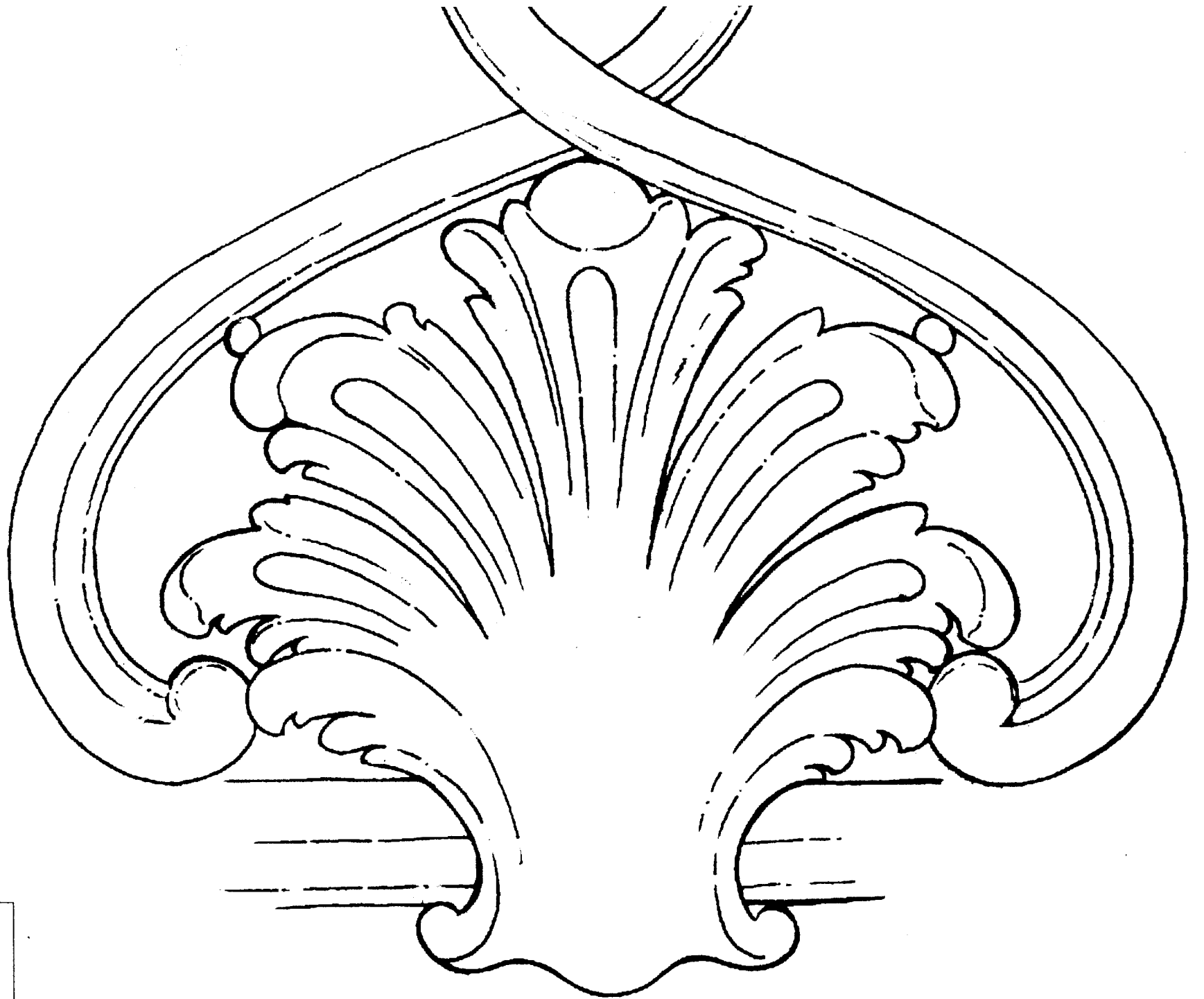
- *Le temps alloué terminé, chaque candidat inscrira ses nom, prénom et son numéro sur le support, dans le cartouche prévu à cet effet.*

ON EXIGE :

- Respect des proportions, harmonie des lignes **9 points**
- Bon positionnement des plans et niveaux , rendu du modelé **7 points**
- Qualité de la finition, netteté de l'ensemble **4 points**

20 points

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II		Session 2005	
CAP ARTS DU BOIS – SCULPTEUR ORNEMANISTE		Epreuve : Modelage	
SUJET	Durée : 5 heures	Coef. : 2	Page 1/2



SUJET
Epreuve : Modelage
Page 2/2