

# CORRIGÉ

meuble d'entre-deux Napoléon III  
Second Empire  
bois laqué (noir), polychromie,  
rehauts de burgau, influence et reprise  
des styles précédents (Louis XIV, Louis XV,  
Louis XVI...

commode Transition  
fond quadrillé et quarte feuilles marquetées  
ressaut central, pans coupés,  
caisse droite, pieds galbés,  
frise de piastres en chute et de postes,  
poignées en drapé, bronzes dorés,  
acanthes, pattes de lion...

méridienne à deux côté inégaux  
style Restauration (Charles X)  
bois clairs (érable, frêne...) en placage  
et incrustation de motifs végétaux stylisés  
en bois sombre (amante...), rinceaux (classique)  
forme bateau ou gondole du dossier...

lit coquille style Arts Décoratifs 1925  
gainé de galuchat, pieds en ivoire,  
motifs géométriques (en soleil)...

meuble vitrine Art Nouveau 1900  
sculpture et marqueterie d'iris, insectes,  
asymétrie, nature...

commode Régence placage (satiné, amarante...)  
quadrillage de filets, frisage, réserves,  
traverse entre les deux tiroirs, bronzes, feuilles  
d'acanthé et de palmier, sabots en griffe de lion,  
façade et côtés légèrement cintrés, symétrie, marbre...

bureau plat Louis XV  
frisage, marqueterie de fleurs, ensemble galbé,  
satiné, amarante, bois de violette ou de rose,  
chutes rocaille et sabots (pattes de lion) en bronze doré,  
agrafe aux angles de la ceinture du plateau...

## A

Arts décoratifs 1925  
marqueteries et incrustations de  
fleurs stylisées, roses  
vase, ruban, forme ovale  
tradition, influence classique  
Süe et Mare, Ruhlmann, Follot,  
Dufrêne  
ébène de Macassar, amboine,  
ivoire, nacre...  
l'entre-deux-guerres, africanisme...

## B

Louis XIV 1650-1700  
marqueterie A. C. Boulle, partie,  
contrepartie, écaille, étain, cuivre,  
ébène, rinceaux de feuilles d'acanthé  
rosace, oiseaux, filets, scène mythologique  
influence antique, gréco-romaine  
symétrie, Le Brun, Berain

Groupement inter académique II	Session 2005	Facultatif : code 11-NB04		
Examen et spécialité CAP Arts du bois option marqueterie				
Intitulé de l'épreuve E 2.4 Histoire des styles des arts du bois				
Type CORRIGE	Facultatif : date et heure	Durée 1h30	Coefficient 1	N° de page / total 1/1