

Académie :

Session :

Examen :

Série :

Spécialité/option :

Repère de l'épreuve :

Epreuve/sous épreuve :

NOM :

(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

Prénoms :

N° du candidat

Né(e) le :

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

Question I

Le style Napoléon III

- a) Donnez les dates de ce style :
- b) Donnez le nom du style
qui le précède :

qui le suit :
- c) Donnez deux caractéristiques essentielles qui résument ce style.
- d) Donnez un nom d'auteur et le titre de son œuvre pour les arts suivants :

architecture :

sculpture :

peinture :

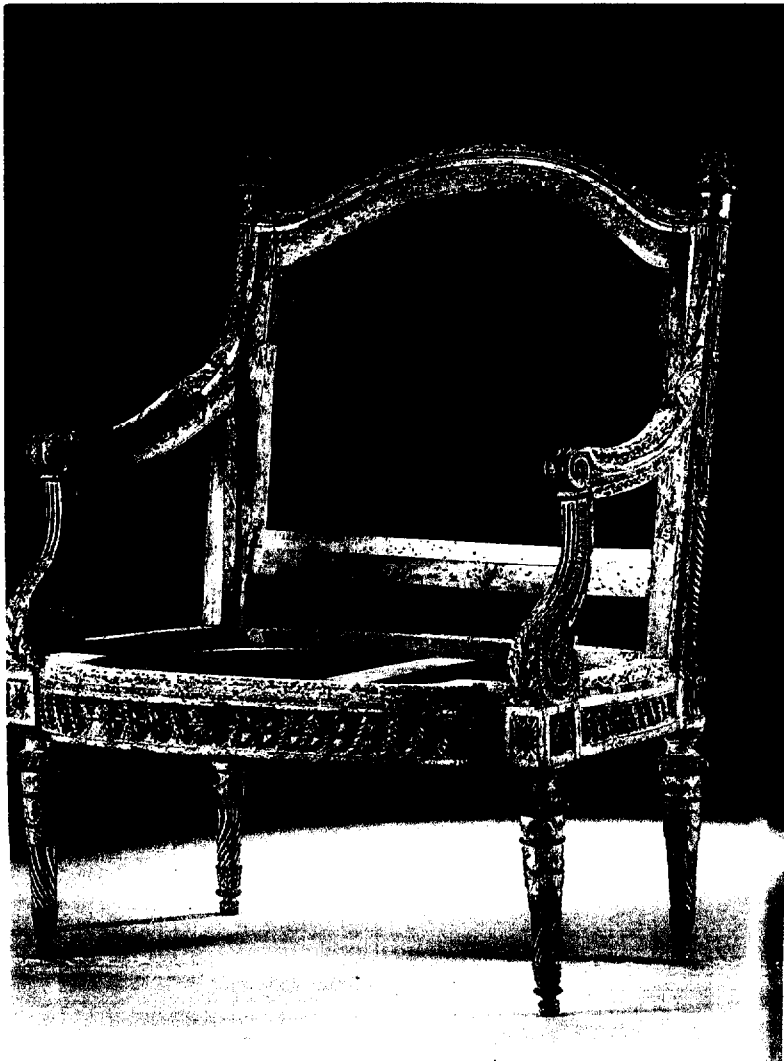


Question II

- a) Quel est le style de cette architecture intérieure ?
- b) Quel est le nom de l'ordre d'architecture employé ?
- c) Nommez un ornement géométrique visible sur le document.
- d) Nommez un ornement végétal visible sur le document.
- e) Nommez un ornement animal ou humain visible sur le document.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Question III



- a) Quel est le style de ce meuble ?
- b) Quel est son siècle ?
- c) Citez pour ce style
un peintre :
un sculpteur :
un architecte :

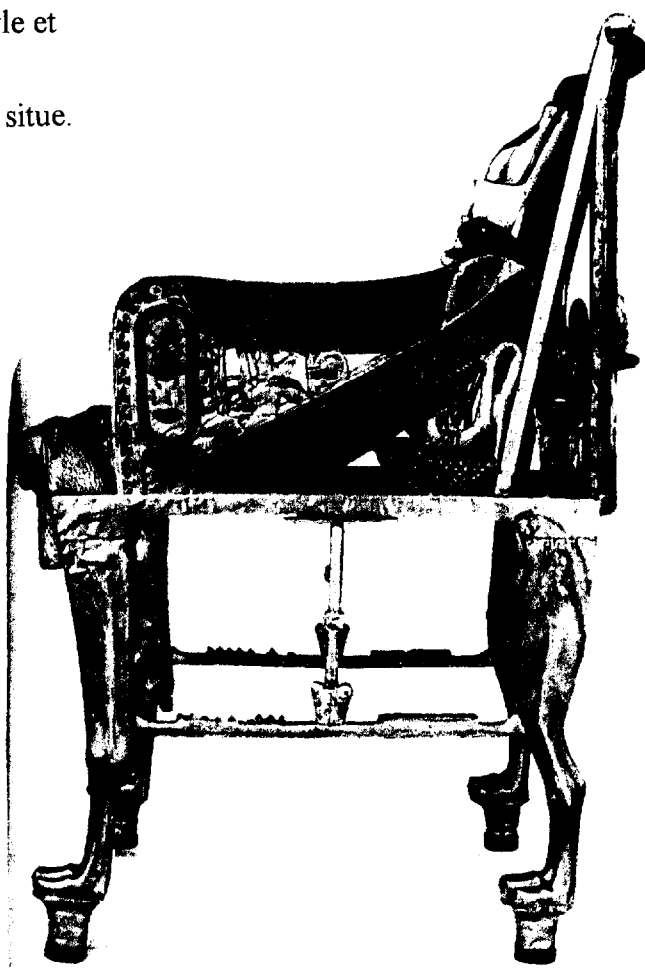
Question IV

Pour chaque document donnez son style et
la période de l'histoire de l'art où il se situe.



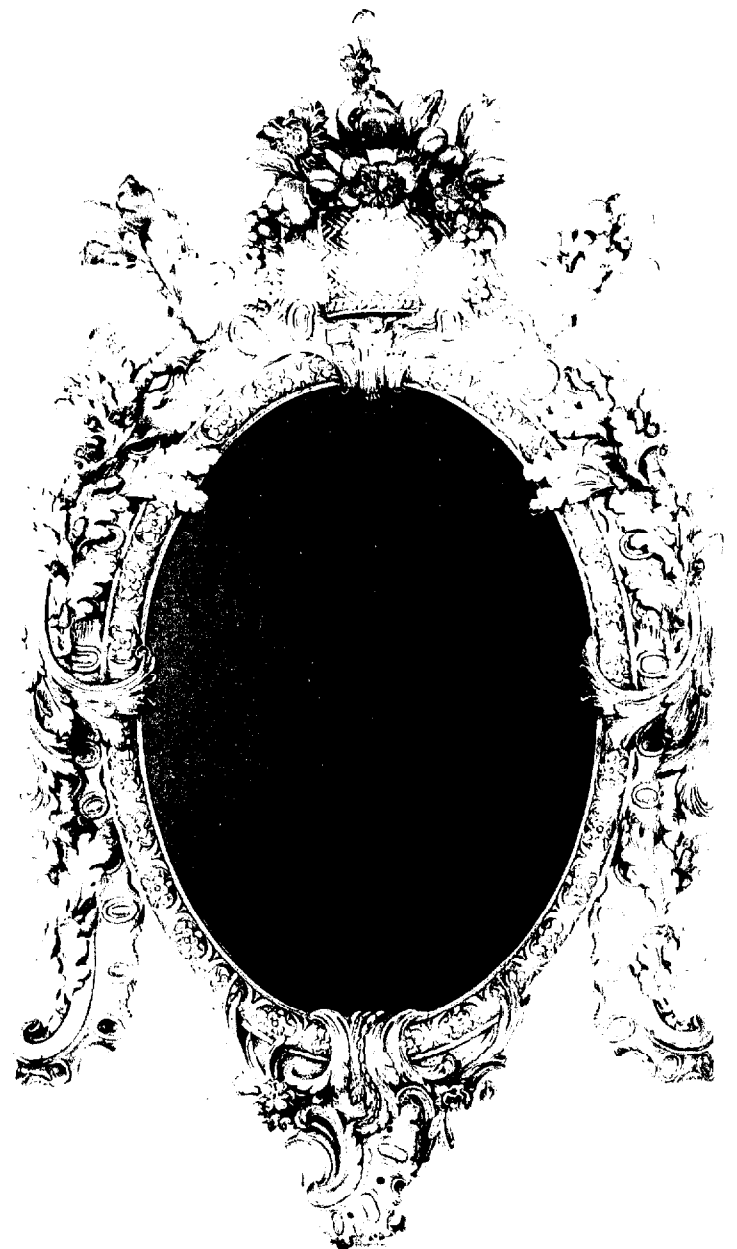
Style

Période



Style

Période



Style

Période

CAP DOREUR code 50 22332 et ENCADREUR code 50 23433			
SUJET	SESSION 2005	DUREE : 2 H 00	COEF : 2
EPREUVE : HISTOIRE DE L'ART			PAGE 2/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Question V

Dessinez les profils des moulures suivantes (il sera tenu compte du soin) :

Doucine

Quart de rond

Scotie

Question VI

Dessinez les ornements en bande suivants en indiquant les ombres et les lumières :

Oves et dards

Rais de cœurs

Feuilles d'eau

