

## SUJET

### COMPETENCES EVALUEES

- C1-2 Lire, analyser et classer les documents
- C3-2 Effectuer des opérations de préparation, de coupe
- C3-5 Effectuer les opérations de montage, de finition et de repassage
- C3-6 Contrôler la qualité en cours et en fin de réalisation

### DESCRIPTIF

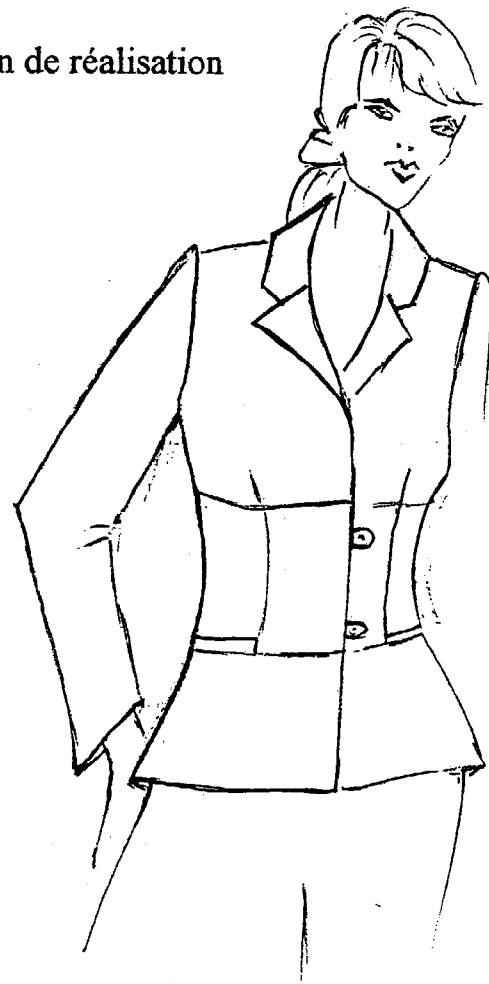
Veste avec corselet  
 Poche dans la couture avec un passepoil  
 Pince poitrine  
 Boutonnage par brides

### ON DONNE

Documents : sujet et patron avec **coutures comprises**  
 Matières : matière d'œuvre et toile tailleur  
 Fournitures : coton à bâtir et simili

### ON DEMANDE

**De réaliser partiellement le devant droit**



OPERATIONS	RENSEIGNEMENTS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser le placement des éléments</li> <li>- Découper les éléments</li> <li>- Régler la toile tailleur pour les éléments N° 1. 2. 3. 4</li> <li>- Entoiler les éléments N° 1. 2. 3. 4</li> <li>- Assembler la pince poitrine de l'élément N°1</li> <li>- Mettre en forme le passepoil</li> <li>- Assembler le passepoil à la basque</li> <li>- Ouvrir la couture et former le passepoil</li> <li>- Cranter la valeur de couture de la basque</li> <li>- Fixer le passepoil par un point perdu</li> <li>- Bâtir le passepoil sur le corselet côté : élément N°3</li> <li>- Assembler la basque au corselet : élément N°2</li> <li>- Assembler le corselet : élément N° 2 avec l'élément N°3 et prolonger la piqûre pour assembler les deux fonds de poche</li> </ul>	<p>Le patron est réalisé <b>coutures comprises</b></p> <p><b>La toile tailleur est prise en couture</b></p> <p>Voir le détail d'entoilage de l'élément N° 3 sur le patron : partie hachurée –</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> </div> <p>Voir le détail sur le patron</p> <p>Couture ouverte de 10 mm</p>

OPERATIONS	RENSEIGNEMENTS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cranter la valeur de couture de l'élément N° 3</li> <li>- Ouvrir la couture du corselet</li> <li>- Fixer la toile tailleur au revers</li> <li>- Presser</li> <li>- Assembler le devant au corselet</li> <li>- Réaliser les deux brides</li> <li>- Régler le bord du devant</li> <li>- Fixer le passement le long bord du devant, le long du cran et de la cassure</li> <li>- Assembler les brides au niveau des repères</li> <li>- Assembler la parementure avec le devant</li> <li>- Contrôler</li> <li>- Ouvrir la couture, dégarnir, cranter et retourner</li> <li>- Bâtir la parementure en place</li> </ul>	<p>Voir le patron</p> <p>Par des points de chevron</p> <p>Longueur = 25 mm terminées</p> <p>Du repère d'encolure au bas</p>

OPERATIONS	RENSEIGNEMENTS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser le rempli du bas</li> <li>- Glacer la parementure</li> <li>- Réaliser le coin parementure</li> <li>- Presser en totalité</li> <li>- Fixer l'étiquette d'anonymat sur l'épaule</li> </ul>	<p>Par un point d'ourlet invisible</p> <p>Par un point d'ourlet invisible</p>

7	Bride	lainage
6	Parementure	Lainage
5	Passepoil servant de fond de poche	Lainage
4	Basque	Lainage + toile tailleur
3	Corselet côté servant de fond de poche	Lainage + toile tailleur
2	Corselet	Lainage + toile tailleur
1	Haut du devant	Lainage + toile tailleur
RP	DESIGNATIONS	MATIERES
NOMENCLATURE		