

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	n° du candidat
Né(e) le :	

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ECRIRE



## DESSIN D'ART

### Voyages, sport et randonnée – « A la rencontre de nouvelles terres »

En marge de la civilisation, la randonnée à cheval vous promène au cœur du monde que bien peu perçoivent encore et ouvre grand la porte à nos rêves et à notre imagination. On redécouvre la beauté d'une vallée déserte avec un simple bivouac près d'un étang retiré, pour le sommeil avec pour plafond la voûte céleste et le cheval près du dormeur, rassuré par son souffle et sa présence. De très anciennes sensations enfouies dans nos mémoires reviennent peu à peu.

Le rêve commence avec les préparatifs du départ. On choisit une région sur une carte dont la lecture devient subitement celle d'un roman : on longe une rivière, on se glisse dans un sous-bois, on dort à la belle étoile, on s'invente mille aventures. Le voyage prend corps et sa magie commence sur le papier.

En gardant comme toile de fond l'esprit du voyage et de la randonnée, il vous est demandé de créer :

- a) une selle et les brides du harnais au trait
- b) le tapis de selle du cheval dont vous donnerez ses particularités et son originalité.  
Vous mettrez ce tapis en couleur en respectant une gamme à tendance froide.

#### CAP SELLIER HARNACHEUR

<b>DESSIN APPLIQUÉ A LA PROFESSION – Partie Dessin d'Art</b>		<b>SUJET</b>	Page 1/3
Durée : 2 heures	Code : 50 24 311	SESSION 2005	