

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	N° du candidat <span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 100px; height: 20px; vertical-align: middle;"></span>
Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>

Une cliente vous apporte une paire d'escarpins dont l'un a été taché sur le dessus. Vous lui proposez le « camouflé » de la tache par l'adjonction d'un décor appliqué sur la chaussure (nœud, boucle, cabochon, franges etc.) en ton sur ton.

On vous demande, en traduisant les différents volumes :

- 1- de dessiner page 1/2 l'escarpin de  $\frac{3}{4}$  (modèle pl C page 2/2 )
- 2- de dessiner son accessoire en vous inspirant des documents (pl B Page 2/2)

Technique : crayons de couleurs.

Critères d'évaluation :

- \_ Justesse des lignes et proportions de la chaussure.
- \_ Exploitation des documents proposés.
- \_ Respect de l'harmonie.
- \_ Soin et qualité de l'expression graphique.

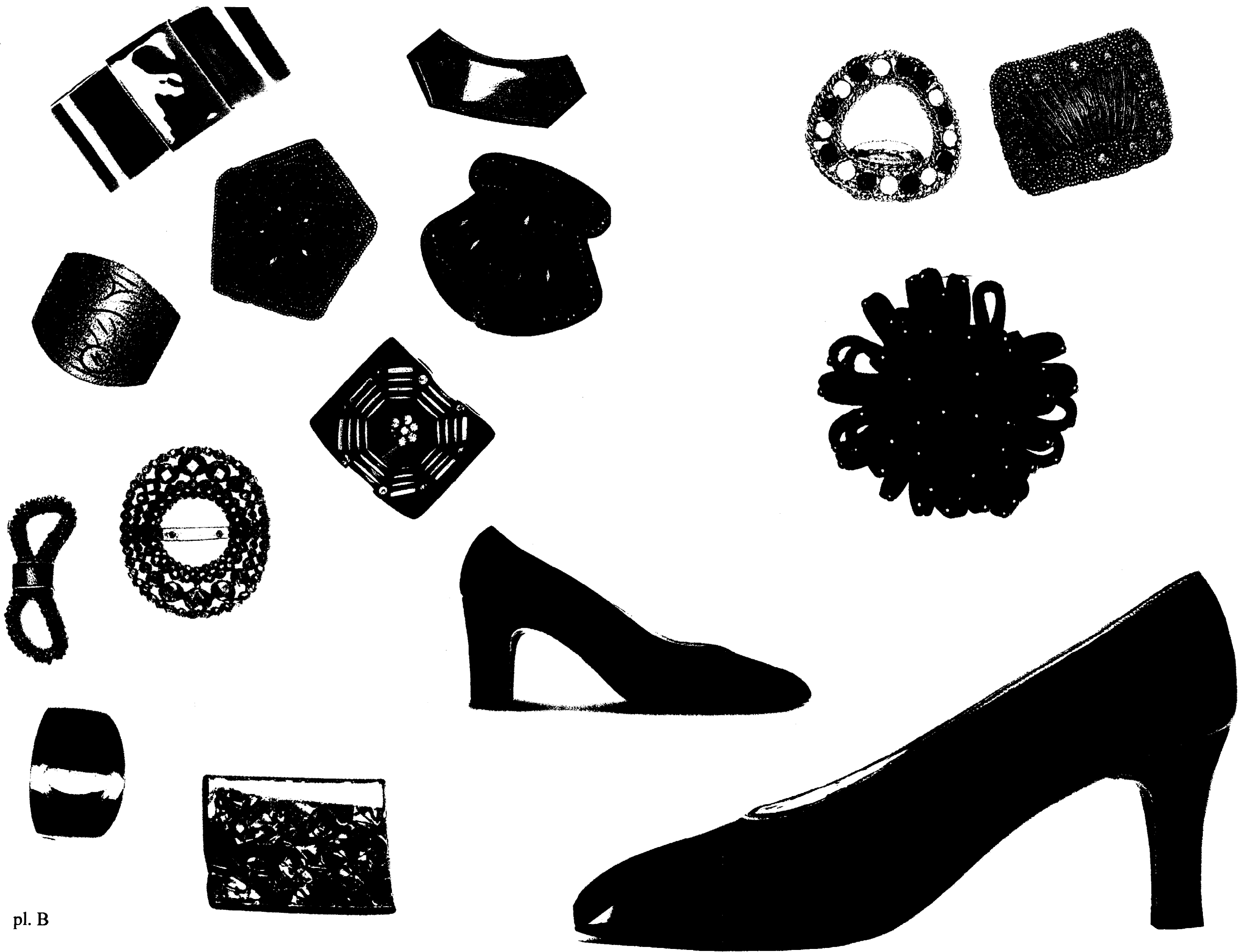


Emprise de la tache

pl. A



C.A.P. CORDONNIER REPARATEUR	Code : 50 24314	SUJET
EPI : partie dessin	Durée EPI : 4 heures	Page 1/2
	Coefficient EPI : 4	
	Session 2005	



pl. B

pl. C

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE