

C.A.P. OPERATEUR-PROJECTIONNISTE DE L'AUDIOVISUEL
Session 2005

Epreuve EP2B
Mise en œuvre d'une séance

Mise en œuvre d'une séance (EP2 B)

1. Un programme audiovisuel est composé :
- . d'un support vidéo sous différents formats
 - . d'un support audio multipiste
 - . de plusieurs paniers de diapositives

Etapas de l'examen :

- . tirage au sort d'un format vidéo
- . 5 mn d'observation
- . câblage et mise en œuvre (15 pts, savoir exploiter)
- . explications orales (10 pts, savoir préparer)

- 2 .Questions de mise en oeuvre tirées au sort (15 pts, savoir communiquer)

CAP OPERATEUR-PROJECTIONNISTE DE L'AUDIOVISUEL	50 323 02	SUJET	Session 2005
Épreuve : EP2 – Mise en oeuvre d'une séance	Durée : 30 mn	Coef. : 3	Page 1/1

C.A.P. OPERATEUR-PROJECTIONNISTE DE L'AUDIOVISUEL

Session 2005

Epreuve EP2A

EXECUTION D'UNE SEANCE

L'ensemble du programme se compose de deux parties.

Vous n'avez pas à vérifier l'ensemble des bobines.

Première partie : Deux bobines : bande-annonce et un spot publicitaire.

Deuxième partie : Une bobine représentant le film principal à monter sur plateau ST 200.

TRAVAIL A EFFECTUER POUR LA PREPARATION A L'EXECUTION DE LA PREMIERE PARTIE

La première partie devra commencer par une bande-annonce projetée en lumière nuit (salle éteinte) suivie d'un spot publicitaire projeté en lumière soir (atténuée).

Vous devez :

- Effectuer sur ces bobines la pose des rubans métalliques qui permettront l'automatisation de la lumière soir (atténuée) pour la publicité ainsi que l'enchaînement entre les deux projecteurs.
- Déterminer le format image et son.

Vous procédez de la manière suivante :

- Poser un morceau de ruban métallique à 1 mètre avant la dernière image du film annonce pour l'allumage de la salle en lumière soir (atténuée) pendant le passage de la publicité.
- Poser un morceau de ruban métallique à 4,30 de la dernière image de la publicité.
- Poser un morceau de ruban métallique à 1 mètre de la dernière image de la publicité.
- Poser la bobine sur l'axe supérieur du projecteur base Y. Un examinateur chargera ce projecteur. (Vous pourrez vous servir de celui-ci comme modèle.)
- Configurer la base Y ainsi que le processeur son. Vous démarrerez manuellement cette base au début de la séance.

TRAVAIL A EFFECTUER POUR LA PREPARATION A L'EXECUTION DE LA DEUXIEME PARTIE

Vous devez :

- Reconnaître le sens de la bobine
- Coller les amorces sur la bobine en respectant le sens des amorces (amorce de début et de fin)
- Déterminer le format image et son de ce film.
- Configurer la base X pour le format image.
- Indiquer le format son à l'examineur qui programmera l'automate en conséquence.
- Effectuer le montage de ce film sur les plateaux à grande capacité.
- A partir du plateau, charger ce film sur le deuxième projecteur base X, de telle sorte que la première image soit à 2,40 mètres au-dessus de la fenêtre de projection.

TRAVAIL A EFFECTUER POUR L'EXECUTION DE LA SEANCE

- Mettre l'éclairage de la salle en nuit.
- Démarrer manuellement la séance par le projecteur Y.
- L'éclairage de la salle se fera automatiquement. L'automate allumera la lumière salle en soir pour le passage de la publicité puis éteindra celle ci lors de l'enchaînement sur la base X qui se fera automatiquement.
- La fin de la séance se fera manuellement, tant pour les commandes des projecteurs que pour les commandes lumières de la salle.
- Remettre les films en distribution et l'installation au repos.

CAP OPERATEUR-PROJECTIONNISTE DE L'AUDIOVISUEL	50 323 02	SUJET	Session 2005
Épreuve : EP2A – Mise en oeuvre d'une séance	Durée : 50 mn	Coef: 3	Page 1/1