

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ECRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

TECHNOLOGIE

1) Expliquez ce qu'apportent les tissus à base de fibres de verre, dans une stratification.

.....

2) Quelle masse de catalyseur utilisez-vous pour polymériser 750 g de résine acrylique ? Donnez le détail des calculs.

.....

.....

.....

3) A quel diamètre percez-vous une pièce métallique pour tarauder à diamètre :

- M4
- M5
- M6

4) Citez les trois plus importantes protections individuelles pour travailler sur une meule :

-
-
-

CAP Ortho-Prothésiste.	Code : 5033106.	Sujet.	Durée : 4 h.	Session 2005.
Epreuve : EP2 Communication Technique.			Coefficient : 6.	Page 1 sur 11

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

5) Indiquez la température de thermoformage des matériaux suivants :

- Polypropylène :
- Plastazote :
- Polyéthylène :

6) Qu'est ce que le prêtant d'un cuir ?

.....

.....

7) Les prothèses de membre supérieur sont classées en 3 groupes selon leurs utilisations. Citez ces 3 groupes :

-
-
-

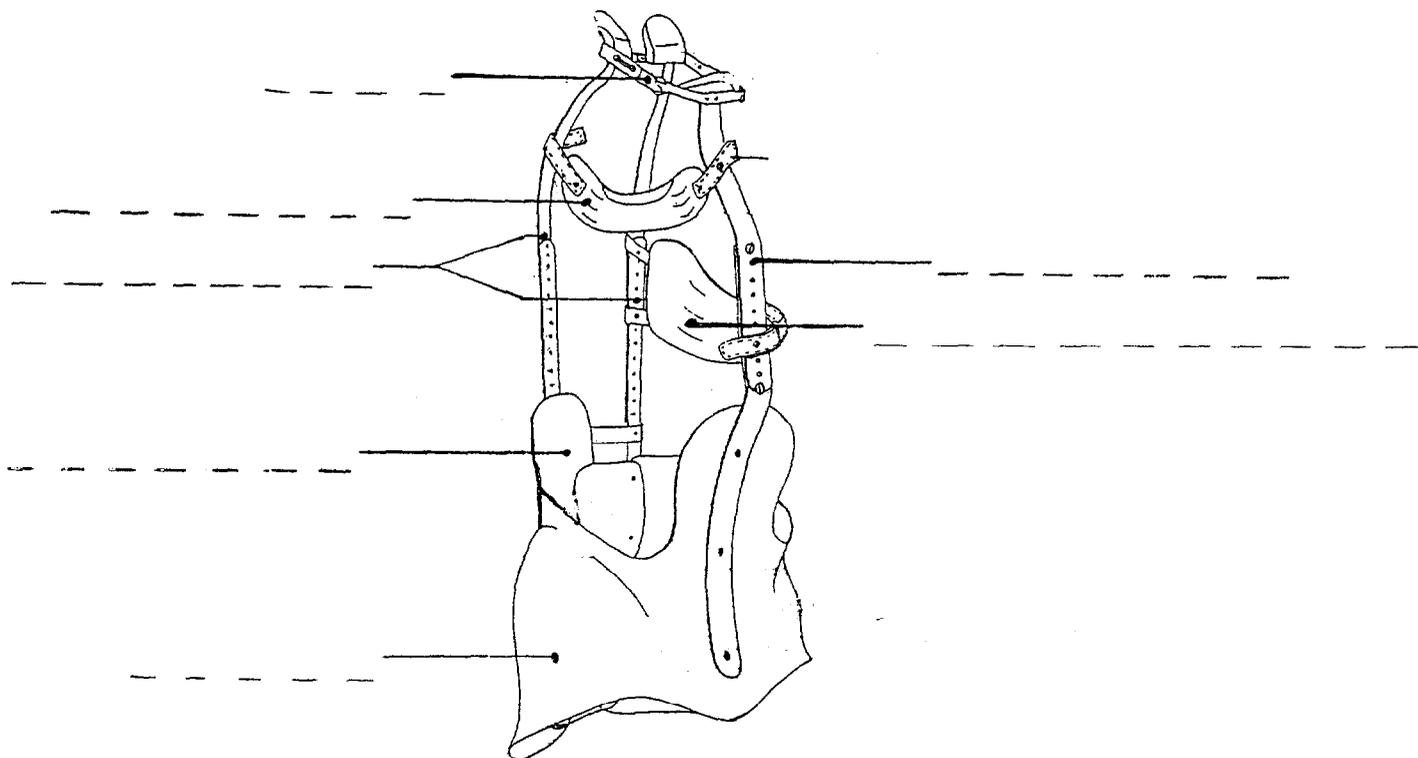
8) Citez un dispositif de réglage d'alignement définitif pour une prothèse tibiale exosquelettique :

-

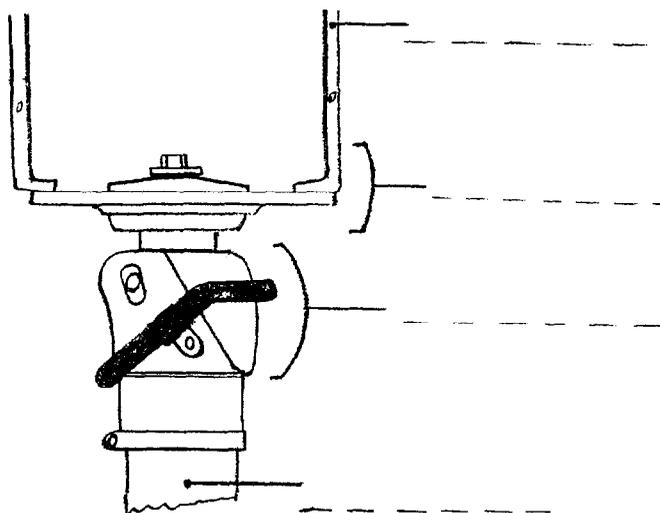
CAP Ortho-Prothésiste.	Code : 5033106.	Sujet.	Durée : 4 h.	Session 2005.
Epreuve : EP2 Communication Technique.			Coefficient : 6.	Page 2 sur 11

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

9) Légendez le schéma du corset de Milwaukee suivant :



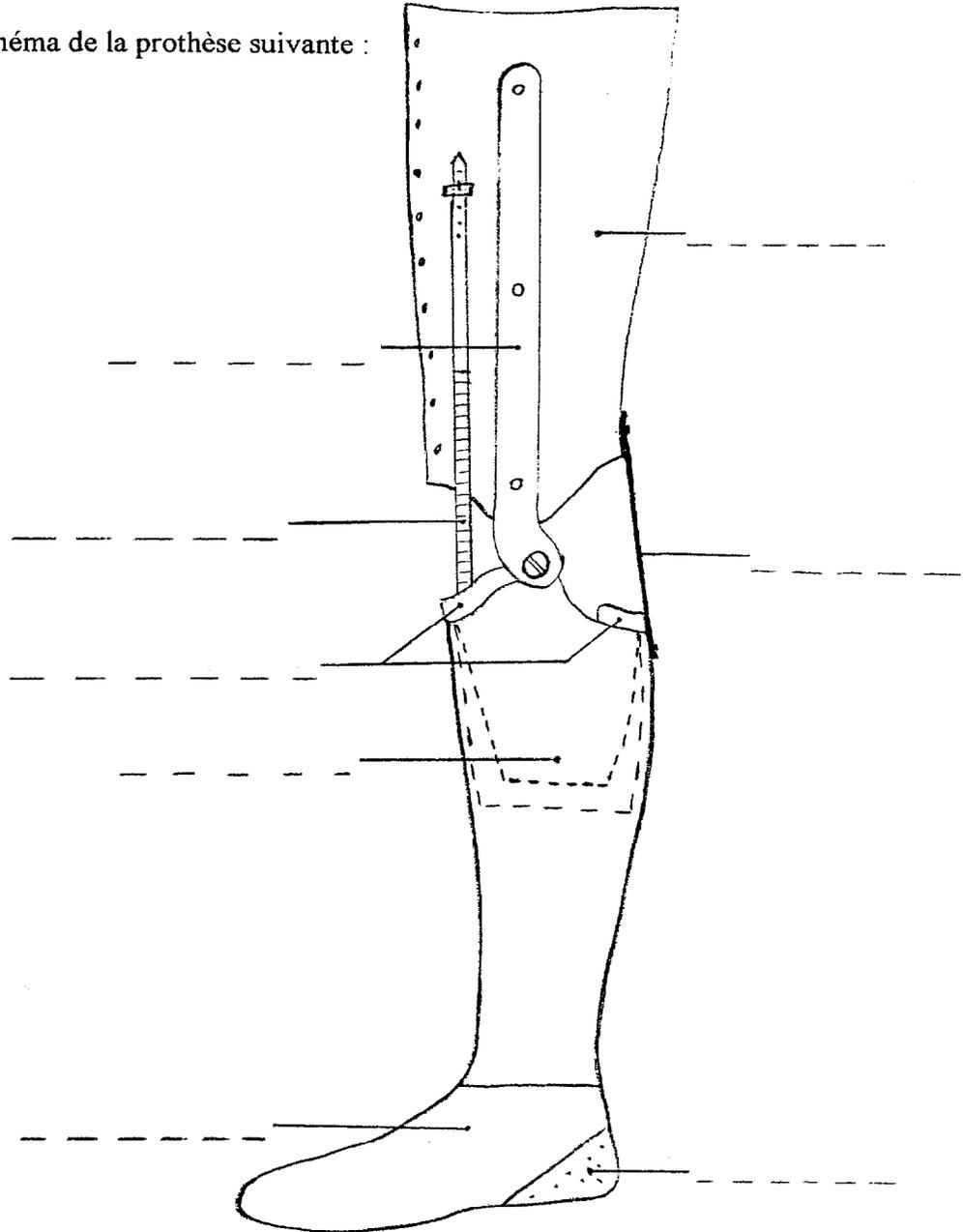
10) Légendez le schéma du système de réglages suivant :



CAP Ortho-Prothésiste.	Code : 5033106.	Sujet.	Durée : 4 h.	Session 2005.
Epreuve : EP2 Communication Technique.			Coefficient : 6.	Page 3 sur 11

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

11) Légendez et nommez le schéma de la prothèse suivante :



Nom de la prothèse :

CAP Ortho-Prothésiste.	Code : 5033106.	Sujet.	Durée : 4 h.	Session 2005.
Epreuve : EP2 Communication Technique.			Coefficient : 6.	Page 4 sur 11

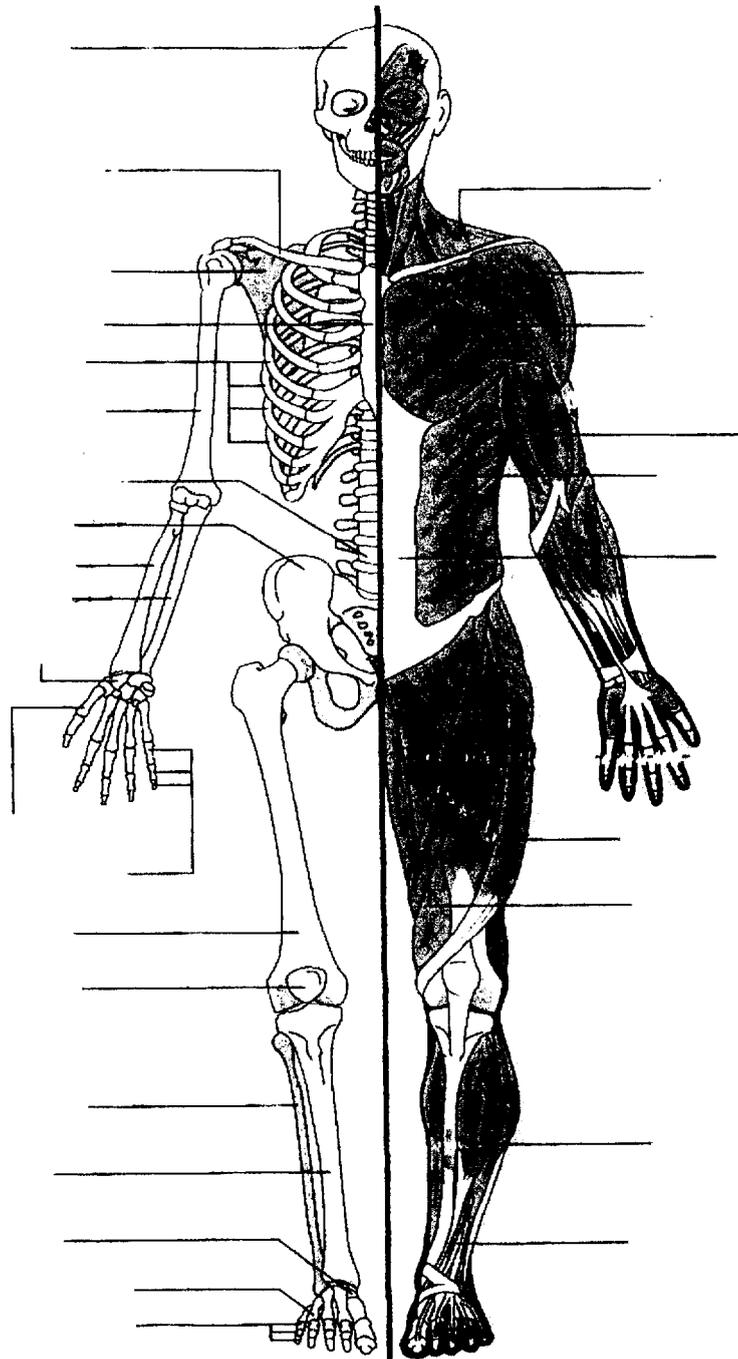
NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NOTIONS BIO-MEDICALES

I/ Annotez le schéma ci-dessous

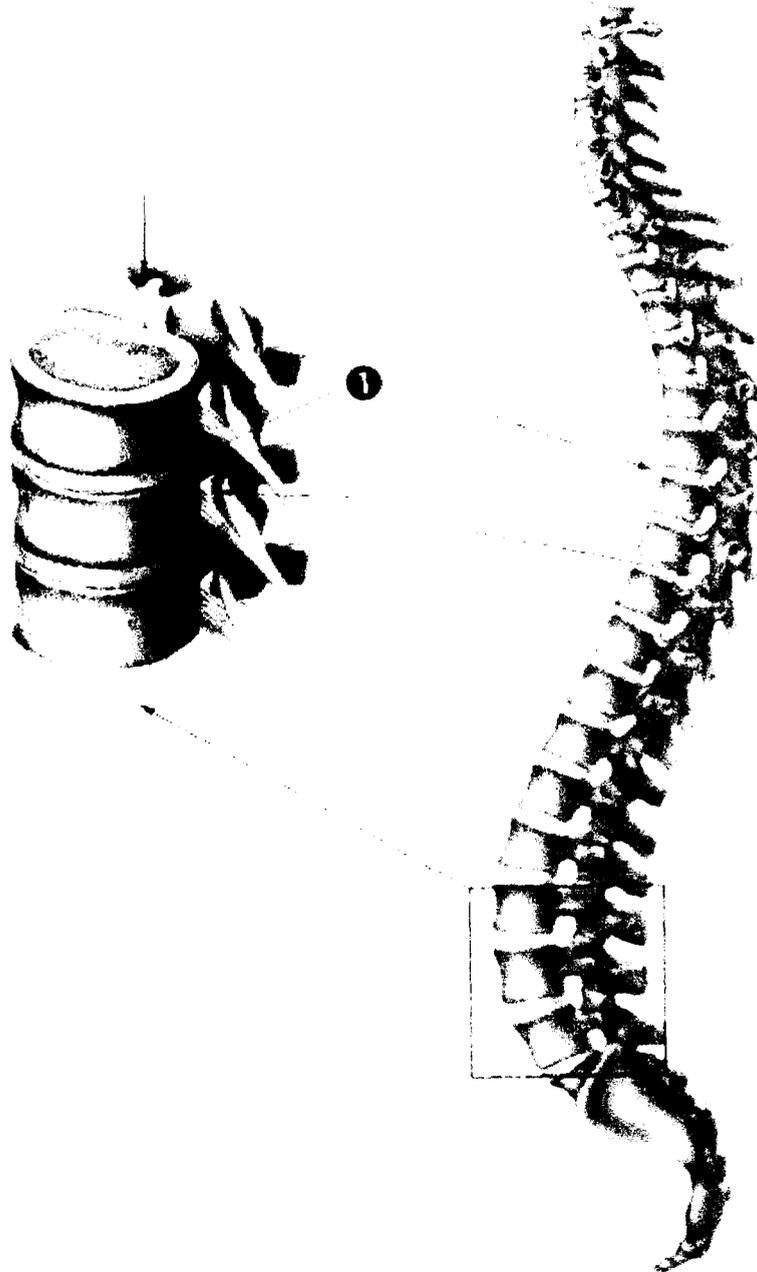
Nom des os

Nom des muscles



NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

II/ annotez le schéma ci-dessous

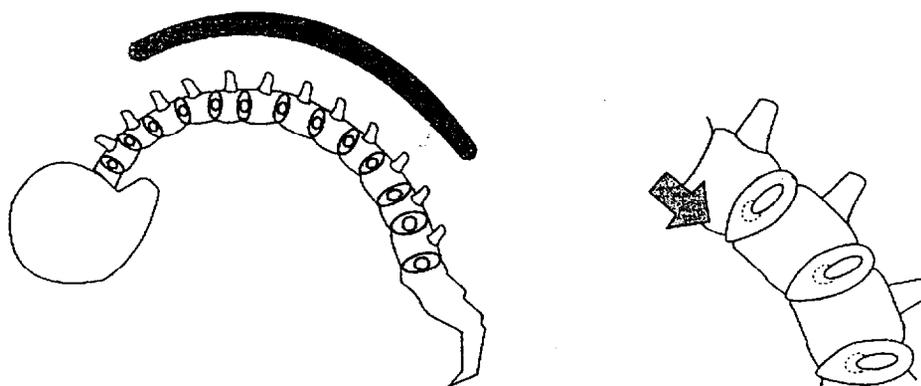


NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

* Citez et expliquez les trois principales déformations de la colonne vertébrale.

* quels sont les deux constituants de la partie notée sur le schéma de la page précédente.

* dans le mouvement de flexion vers l'avant (document ci-dessous), quelle est la partie qui se déplace ? Pourquoi ?



.Effets de la flexion vers l'avant.

CAP Ortho-Prothésiste.	Code : 5033106.	Sujet.	Durée : 4 h.	Session 2005.
Epreuve : EP2 Communication Technique.			Coefficient : 6.	Page 7 sur 11

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

* qu'est ce qui réduit la mobilité de la colonne vertébrale vers l'arrière ?

III/ Expliquez les termes suivants :

* pied varus :

* flexion:

* genu valgum :

* coxa vara:

* distal :

* plan sagittal :

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

IV/ Lisez le texte ci-dessous et répondez aux questions qui suivent.

* Relevez dans le document les aides techniques (les différentes astuces et aménagement) permettant le maintien à domicile de la personne handicapée.

* Présentez les différentes personnes intervenant au domicile, en les classant selon leurs fonctions :
-pour les soins

-pour la rééducation et l'aide technique :

-pour l'aide aux repas, le maintien du cadre de vie :

QUESTIONS A : YVETTE S., PERSONNE HANDICAPÉE

YVETTE S. est infirme moteur cérébral, elle a toujours tenu à vivre chez elle. Elle a conquis son autonomie.

Nous sonnons. Interphone. La porte s'ouvre, la voix d'Yvette : « Entrez, la porte se referme toute seule. Allez tout droit, je vous attends ».

Nous trouvons Yvette dans son fauteuil, près de la fenêtre de sa salle de séjour. « Quand je suis à la maison, je me tiens ici. J'ai la télécommande de ma porte d'entrée sur cette petite table à roulettes, ainsi que le téléphone "adapté à mon handicap" (le combiné est monté sur un flexible semi-rigide, un levier poussé avec le coude permet de prendre la communication). Vous y voyez aussi ma radio et "mon appareil" pour la mettre en marche et ouvrir la fenêtre : simple baguette à crochet, à tenir entre les dents, qui permet d'actionner un verrou à cliquet. Tous ces appareils sont adaptés à mes difficultés. Les kinés, les ergothérapeutes sont vraiment des "gens formidables", prêts toujours à rechercher et à tenter de réaliser ce que je souhaite. Maintenant, je vous fais faire le tour du propriétaire ».

Yvette saisit la commande, moulée à la main, et met en marche son fauteuil électrique. Elle repousse la table roulante, les manœuvres sont extrêmement douces et précises. Le fauteuil passe au ras des huisseries (l'appartement n'a pas été conçu pour personne handicapée).

Dans sa chambre, Yvette nous explique son coucher et son lever.

Une infirmière le matin, une tierce personne le soir, sont présentes à ces opérations. Elles enlèvent le dossier amovible du fauteuil, installent un plan incliné, simple planche de contre-plaqué qui forme pont entre le fauteuil et le lit. Le transfert du fauteuil au lit est ainsi facilité. Le soir, l'aide suspend au mur - à bonne portée de la baguette-crochet serrée entre les dents d'Yvette - les télécommandes de la porte d'entrée, de la radio et de la télévision. Sur le lit, où Yvette ne peut y être qu'allongée, un chevalet porte-livre est posé et reste toute la nuit.

La tierce personne installe le livre en cours de lecture, maintenu ouvert sous deux broches qui permettent le passage des pages tournées avec une baguette habillée d'un tissu antidérapant - et toujours tenu entre les dents. Le matin, l'infirmière replace chaque objet à portée du fauteuil dans la salle de séjour.

Puis nous partons à la cuisine. La tierce personne prépare la nourriture et fait manger Yvette. Pour permettre des cuissons longues, le kinésithérapeute a inventé "une pipe" moulée sur le bouton de la cuisinière électrique, bras de levier qui permet à Yvette de le manœuvrer.

...
Yvette : le matin, il y a l'infirmière. Elle me lève, fait ma toilette, met mon "Lumbosiat", corset entièrement rigide adapté à mon corps. Sans lui, je dois rester

dans mon lit. Ce corset, au fil des ans, a été refait, modifié, renforcé ; il est devenu une véritable armature. Sa pose nécessite un personnel médical.

Enfin, elle m'habille, me coiffe, m'installe dans le fauteuil et me fait prendre le petit déjeuner. Cette mise en train a pris entre 1 heure et 1 heure et demie, temps limite accordé et réglé par la Sécurité sociale par fraction d'une demi-heure.

Dans le courant de la matinée, l'aide ménagère vient entretenir l'appartement. Je ne la prends que 2 h par semaine.

Pour les repas et le coucher, le vêtement à mettre pour aller dehors, l'épouse du gardien de la Résidence me sert de "tierce personne". Elle me consacre le temps nécessaire et je la rétribue sur mon allocation "tierce personne". Entre elle et moi un accord tacite, elle n'est pas servante, je ne suis pas patronne. Elle vient m'assister pour les repas aux heures qui nous conviennent. Certains dimanches, pour la remplacer, il faut trouver quelqu'un.

En ce qui concerne l'infirmière, le problème du dimanche est réglé par elle-même. A l'intérieur d'un groupement professionnel, elle trouve qui peut prendre le relais.

J'oubliais : 2 fois par semaine, le kinésithérapeute intervient à domicile.

Extrait de la revue de l'APAJH.

Propos recueillis par
E. Duclos et D. Bergault.

CAP Ortho-Prothésiste.	Code : 5033106.	Sujet.	Durée : 4 h.	Session 2005.
Epreuve : EP2 Communication Technique.			Coefficient : 6.	Page 9 sur 11

COMMUNICATION GRAPHIQUE TECHNIQUE

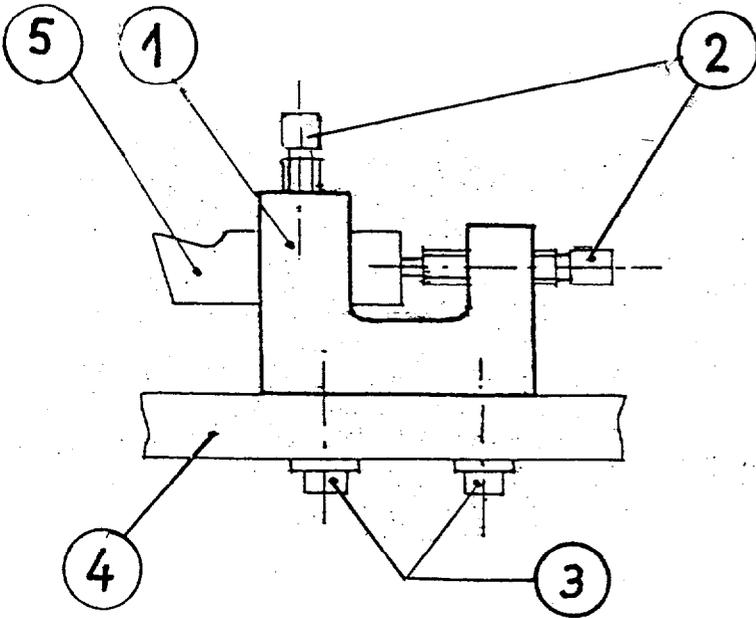
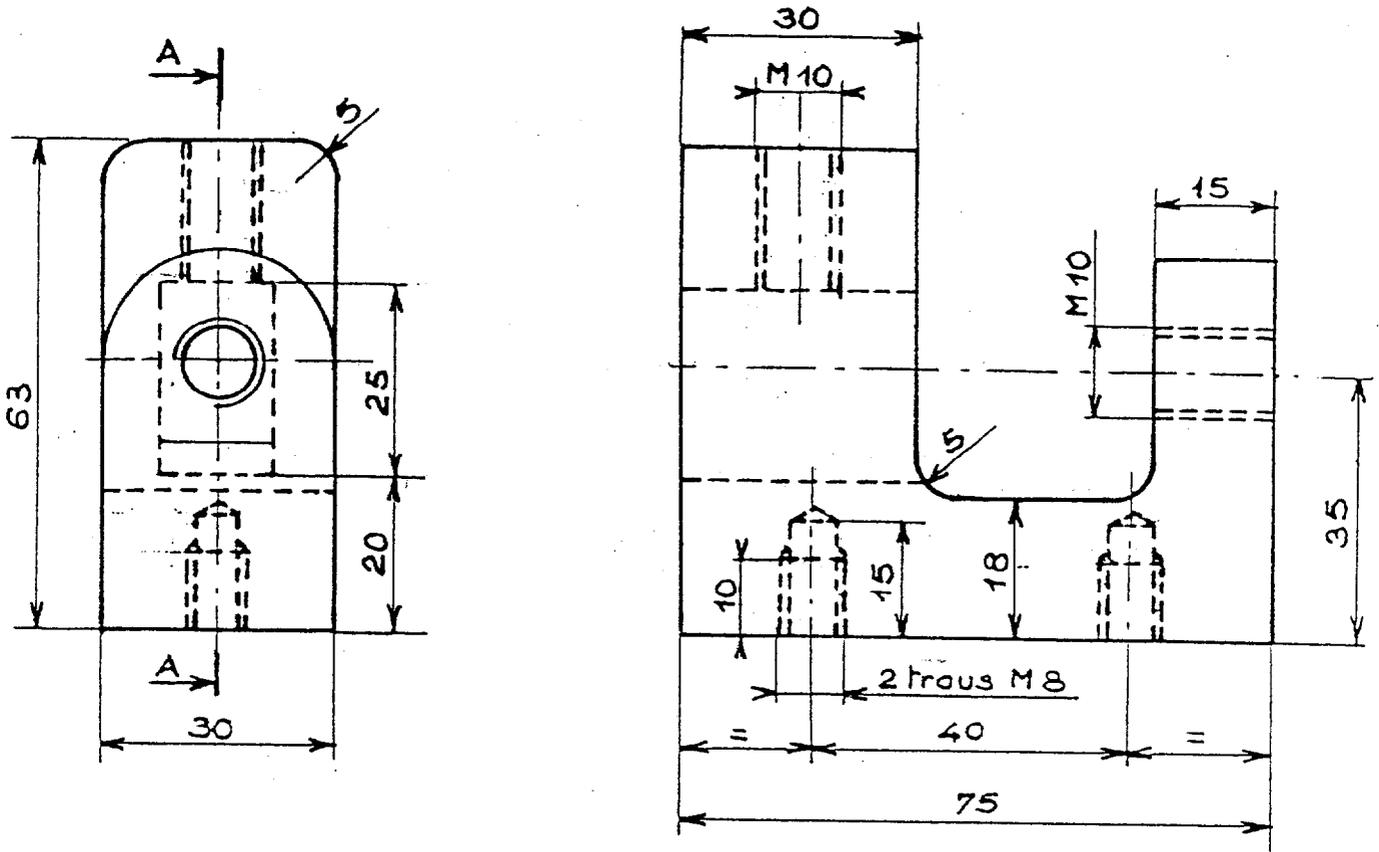
On donne le dessin de détail à l'échelle 1 :1 de la pièce en vue de face et vue de droite, ainsi qu'un dessin d'ensemble permettant de visualiser le principe d'utilisation de ce porte outil.

Sur le papier CANSON A4H fourni, dessinez à l'échelle 1 :1 au crayon et aux instruments le porte outil en :

- Vue de face Coupe AA
- Vue de gauche

CAP Ortho - Prothésiste	Code : 5033106	Sujet	Durée : 4 h	Session 2005
Epreuve : EP2 Communication Technique			Coefficient : 6	Page 10 sur 11

PORTE OUTIL



5	1	Outil
4	1	Semelle
3	2	Vis de pression
2	2	Vis de fixation
1	1	Porte outil
Rep	Nb	Désignation