

SUJET

Sommaire :

dossier technique : pages DT 1 / 5 à DT 5 / 5

dossier sujet : pages S 1 / 4 à S 4 / 4

Le dossier technique est commun aux parties A et B de l'épreuve EP 1

Capacités et compétences	Documents de référence	Documents à rendre	Barème
Lire et analyser les documents	Dossier technique : DT 1/5 à 5/5 Sujet : S 1/4 à 4/4	DT 1/5 à 5/5 à la fin de l'épreuve	
Participer à la construction et à la mise au point du produit. <ul style="list-style-type: none">- réaliser le patron des éléments du devant- réaliser le patronage industriel du dos et du devant.- Découper les éléments	S 2/4 , S 3/4 , S 4/4	Patron industriel des éléments remis dans une enveloppe anonymée.	/ 6

Groupement inter académique II	Session 2005	Sujet N° 5B109
BEP Métiers de la mode et industries connexes Champs d'application : PRET A PORTER & COUTURE FLOU		
EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués Partie A – Préparation du travail		
Durée : 4 h	Coefficient : 10 pour EP1 + 1 (VSP)	N° de page : S 1 / 4

PARTIE A2

Dans le cadre de sa collection printemps / été l'entreprise *AZUR* vous demande d'établir le patron du chemisier **ELIZA** en vue de son industrialisation.

Remarque : Les éléments col et patte dos ne seront pas tracés

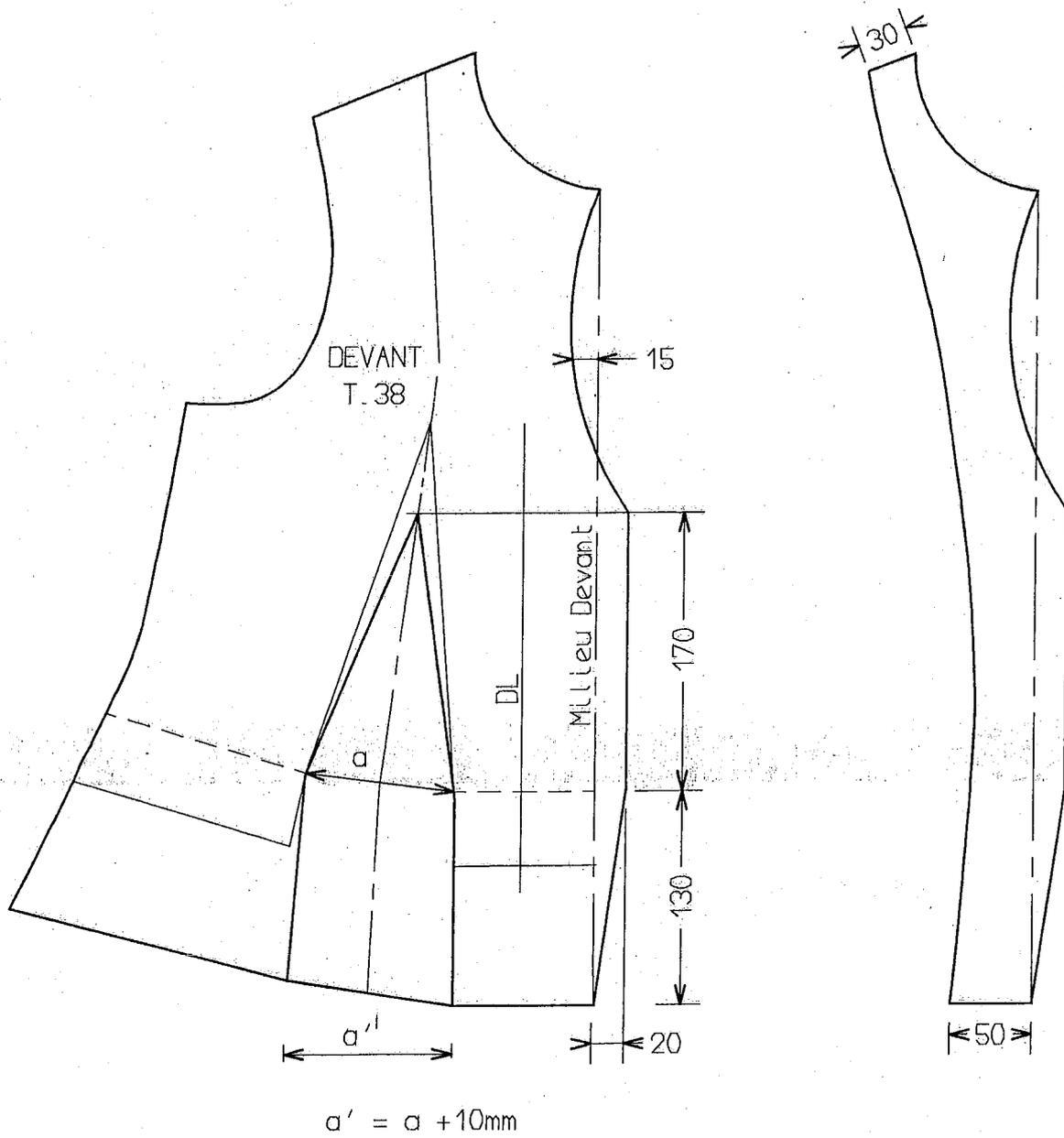
Ressources	Travail demandé
Dossier technique Base devant T38 Feuille papier A0 Papier calque ½ feuille Matériel de traçage	1 - Lire et décoder les documents 2 - Construction du devant et du dos - Construire le devant en tenant compte des caractéristiques du modèle (pince bord, devant et basque) - Ajouter la croisure du devant - Ajouter les valeurs de couture (voir dossier technique) 3 - Découpage des éléments du patron 4 - Tracés des enformes encolure et emmanchures 5 - Découpage des enformes

Critères de réussite et d'évaluation :

PATRON

- Respect des caractéristiques du modèle 3 pts
- Patronnage judicieux et soigné 2,5 pts
- Découpage net et précis 0,5pt

BEP Métiers de la mode et industries connexes Champs d'application : PRET A PORTER & COUTURE FLOU	Sujet N°5B109
EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués <u>Partie A2 – Préparation du travail</u>	Page S 2 / 4



Echelle 1:4