

**MISE EN SITUATION**

Les Éditions Nature développent un nouveau produit :  
une pochette contenant des fiches explicatives des arbres de nos régions.  
Vous avez en charge la réalisation de deux de ces fiches.

**CAHIER DE CHARGES**

2 fiches format façonné : A5  
impression : offset en bichromie (noir + pantone® 355 CV)  
papier : CMB 115 g/m<sup>2</sup>  
format d'impression : 32 x 45 cm  
tirage : 2500 exemplaires de chaque fiche

**CONDITIONS DE RÉALISATION**

**ressources matérielles et logicielles**

un poste informatique (Mac ou PC)  
un logiciel de mise en page (XPress ou InDesign...)  
un logiciel de dessin vectoriel (Illustrator ou FreeHand...)

**éléments fournis**

- le dossier de travail comprenant :
  - tout le texte en vrac imprimé et corrigé (folios 3 et 4/4);
  - une partie du texte saisi informatiquement ;
  - le modèle préparé d'une fiche imprimée à tel (folio 2/4) ;
  - les 2 photos d'arbres en TIFF haute définition ;
  - les 2 modèles de feuilles d'arbres en TIFF basse définition.
- un dossier ressource comprenant :
  - organisation des dossiers et valeurs de C&J.

**PERFORMANCES ATTENDUES**

**C2.2 préparer et contrôler les éléments nécessaires à la production /5**

**C2.3 s'assurer de l'opérationnalité des matériels et des matières d'œuvre**

- S'APPROPRIER les éléments fournis en respectant les consignes d'organisation
- ENREGISTRER et ARCHIVER le travail sur le disque dur

**C3.1 participer à la préparation technique de la production prépresse /55**

**C3.2 participer à la réalisation d'un produit fini ou semi-fini**

- CORRIGER le texte fourni informatiquement
- SAISIR le texte manquant (folios 3 et 4/4)
- RÉALISER une épreuve de lecture (ajouter votre numéro de candidat)
- CONTRÔLER et CORRIGER la sortie (à l'aide des signes conventionnels de correction)
- REDESSINER les feuilles d'arbres d'après les modèles en TIFF
- METTRE en page
- IMPORTER les photos d'arbres et les dessins des feuilles d'arbres que vous avez exécuté
- IMPRIMER une épreuve couleur finalisée

**CRITÈRES D'ÉVALUATION**

- la méthode et la rigueur dans l'exécution du travail demandé
- la conformité de l'épreuve avec la référence
- le rangement du poste de travail

EXAMEN : <b>BEP Métiers de la Communication et des Industries Graphiques</b>					SUJET
Épreuve : Mise en œuvre et réalisation d'une production imprimée – 1 <sup>re</sup> partie Production d'une mise en page <b>5_0731</b>					
Session : 2005	Repère: EP2	Échelle :	Durée : 4 h 00	Coefficient : 10	Page <b>S1/4</b>

MODÈLE IMPRIMÉ A TEL

univers bold + regular / CB/12 noir fer à gauche 77,5 | univers black c.9 137,5 140

10  
5  
8,5  
23,5  
60  
130  
160,5  
165  
191  
202

feuille

fiche d'identité

CHÂTAIGNIER

garamond bold italique c.14/12 P355 CV

comment le reconnaître?

faiblesses

conditions de vie

univers black c.6/8 noir

univers regular c.6 noir

cadre 1 pt noir

impimature

FT A5

Flèches 2 pts P355 CV

Gilet 0,3 pt noirs

espace avant de 2 mm

fond P355 CV

univers black c.24 petites cap

univers black oblique c.7/8 P355 CV

cadre 5 pts P355 CV

P355 CV

5 pt

19,5

EXAMEN : BEP Métiers de la Communication et des Industries Graphiques				SUJET	
Épreuve : Mise en œuvre et réalisation d'une production imprimée - 1 <sup>re</sup> partie Production d'une mise en page 5_0731					
Session : 2005	Repère: EP2	Échelle :	Durée : 4 h 00	Coefficient : 10	Page 52/4

TEXTE EN VRAC

feuillus

~~châtaignier~~  
castanea sativa

1/2

a/ = H

fiche d'identité

Famille: fagacée

Période de floraison: de mai à juillet

Méthode de pollinisation: par le vent

Type de fructification: châtaignes regroupées par 2 ou 3, marron foncé brillant, à l'abri dans une bogue épineuse

Moyen de dispersion: par les animaux

Dimensions: de 25 à 35 m de haut

□  
□  
□  
□  
□

qualités

C'est un réservoir à nourriture: en effet les châtaignes, qui peuvent se conserver tout l'hiver, en prenant quelques précautions, se consomment en légume (cuit à l'eau, purée...) en dessert (en crème ou grillé) en confiserie («marron» glacé) et même en pain, grâce à la farine que l'on obtient à partir d'elles. Il est exploité en bois de chauffage, utilisé pour la fabrication de charpente, piquet de clôture, tonneau, tuile de toit...

B/∞  
a/  
T/T/0/0

faiblesses

Il est frileux: les grands froids lui sont préjudiciables (ceci explique que les châtaigneraies se situent principalement au sud de la Loire). Il fait partie des arbres qui payent un lourd tribut aux maladies, parmi lesquelles la rouille, le chancre de l'écorce et l'encre.

+

comment le reconnaître?

Grâce à sa feuille caractéristique, il est relativement aisé à identifier. Elle mesure de 15 à 20 cm de longueur et est assez fortement dentée. Autre moyen de le repérer, bien évidemment, avec ses bogues contenant les châtaignes.

□

≠ /

Mais en hiver, comment faire?

En observant le sol: Grâce à la présence de bogues vides et des feuilles sèches, on peut affirmer sans prendre trop de risque, que l'on est en présence d'un châtaignier. Les professionnels peuvent le reconnaître grâce à son allure et à son écorce.

□

□/|||||

conditions de vie

type de sol: très sec, sec, bien drainé, peu drainé, frais, humide, fort humide, inondé  
type de sol: très acide, acide, assez acide, faiblement acide, neutrement acide  
type de luminosité: pleine lumière, mi-ombre, ombre

↑ positionner la flèche dans ces cases

EXAMEN : BEP Métiers de la Communication et des Industries Graphiques					SUJET
Épreuve : Mise en œuvre et réalisation d'une production imprimée – 1 <sup>re</sup> partie Production d'une mise en page S_0731					
Session : 2005	Repère: EP2	Échelle :	Durée : 4 h 00	Coefficient : 10	Page S3/4

feuillus

~~Érable~~  
~~Acer-platanoides~~

2/2

fiche d'identité

Famille] acéracée

Période de floraison] avril - mai

Méthode de pollinisation] par les insectes [Type de fructification] double samare  
(fruit sec doté d'une aile membraneuse)

Moyen de dispersion] par le vent

Dimensions] de 20 à 30 m de haut

= H  
- H

□  
□  
□ / □

□  
□

≠ H

QUALITES

Il possède un bois compact, résistant et homogène estimé en ébénisterie pour la fabrication de meubles, planchers et autres. Pour le chauffage, son bois fournit une chaleur intense, mais se consomme assez rapidement. Autrefois on fabriquait avec son bois des cannes, des skis et des outils...

faiblesses

→  
←

Comme la plupart des arbres, il peut être malade, mais chose curieuse, bien qu'il ne semble pas trop incommodé par une vie citadine, ce sont les pluies acides qui actuellement le menacent le plus. S'il a la chance de pousser dans un terrain qui lui convient, il a de fortes chances ~~pharces~~ de faire du [ ] vieux bois] d'autant plus que peu d'insectes s'attaquent à lui.

□ H / □ / □  
□

comment le reconnaître]

Son feuillage est très dense et ses feuilles sont implantées en opposition sur la branche. Sa feuille est très caractéristique, comme son nom latin l'indique elle ressemble à celle du platane. De grande dimension avec 12 à 15 cm de largeur, ses extrémités sont très fines et sont pétiolé (queue) très long. Au dos de la feuille, 5 nervures sont visibles. Quand il est en âge de se reproduire, ses fruits (les samares) sont soudés 2 à 2 et l'angle formé est une caractéristique de l'érable plane. L'endroit où se trouve la graine est plat.

□  
≡ /

conditions de vie

type de sol très sec sec bien drainé peu drainé frais humide fort humide inondé

type de sol très acide acide assez acide faiblement acide neutrement acide

type de luminosité pleine lumière mi-ombre ombre

□ /

← positionner la flèche dans ces cases

FIN

EXAMEN : <b>BEP Métiers de la Communication et des Industries Graphiques</b>				SUJET	
Épreuve : Mise en œuvre et réalisation d'une production imprimée - 1 <sup>re</sup> partie Production d'une mise en page 5.0731					
Session : 2005	Repère: EP2	Échelle :	Durée : 4 h 00	Coefficient : 10	Page 5/4

Ce barème de notation peut être aménagé par la commission de correction

**RANGEMENT DU POSTE DE TRAVAIL**

4.1.1. L'élève doit organiser les éléments fournis (éléments fournis, visuels, noms des redessins) dans un dossier créé sur le disque dur de son ordinateur.

**organiser ses documents et travaux**

/5

- \_\_\_\_\_ /1 un dossier de travail créé sur le disque dur [n° candidat]
- \_\_\_\_\_ /1 un dossier créé contenant les éléments fournis [éléments fournis]
- \_\_\_\_\_ /1 un dossier créé contenant les visuels à importer [visuels ok]
- \_\_\_\_\_ /1 noms des redessins [feuille\_chataignier.eps + feuille\_érable.eps]
- \_\_\_\_\_ /1 nom du fichier de mise en page [n° candidat\_fiches]

**MÉTHODE ET RIGUEUR DANS L'EXÉCUTION DU TRAVAIL DEMANDÉ**

4.1.2. L'élève doit saisir le texte demandé (sans faute) et le mettre en page (application de l'espace fine, utilisation des signes conventionnels de correction) sur l'épreuve de lecture.

**rendre un fichier typographiquement juste**

/8

- \_\_\_\_\_ /2 saisie sans faute (1 ou 2 fautes acceptées...)
- \_\_\_\_\_ /1 ... avec alt et point
- \_\_\_\_\_ /1 guillemets typos « » utilisés
- \_\_\_\_\_ /1 application de l'espace fine devant les signes doubles
- \_\_\_\_\_ /1 À de châtaignier et É d'érable avec capitale accentuée

sur l'épreuve de lecture (sortie imprimante du texte en vrac)

- \_\_\_\_\_ /1 ni crayon ni rouge
- \_\_\_\_\_ /1 utilisation des signes conventionnels de correction

**redessiner un dessin vectoriel simple (dans Illustrator ou FreeHand)**

/6

- \_\_\_\_\_ /1 utilisation correcte de la plume (courbes sans arêtes, pas 36 000 points...)
- \_\_\_\_\_ /1 contour 0,5 pt
- \_\_\_\_\_ /1 couleur pantone® appliquée
- \_\_\_\_\_ /1 tramée à 30 %
- \_\_\_\_\_ /1 modèle supprimé
- \_\_\_\_\_ /1 enregistré en EPS

**paramétrer les outils de base (dans XPress ou InDesign)**

/5

- \_\_\_\_\_ /1 couleur pantone® créée et non séparée
- \_\_\_\_\_ /1 mesures rondes
- \_\_\_\_\_ /1 utilisation de repères visuels
- \_\_\_\_\_ /1 paramétrage de l'espace fine à 20 %
- \_\_\_\_\_ /1 création d'un C&J

EXAMEN : <b>BEP Métiers de la Communication et des Industries Graphiques</b>					<b>BARÈME</b>	
Épreuve : Mise en œuvre et réalisation d'une production imprimée – 1 <sup>re</sup> partie Production d'une mise en page 5.0731						
Session : 2005	Repère: EP2	Échelle :	Durée : 4 h 00	Coefficient : 10	Page : B 1/2	
<b>Épreuve Pratique</b>						

Ce barème de notation peut être aménagé par la commission de correction

**CONFORMITÉ DE L'ÉPREUVE AVEC LA RÉFÉRENCE**

*à compléter par les candidats en fonction de leur réponse*

**assurer l'enrichissement typographique** /19

- \_\_\_\_\_/2 titre (nom de l'arbre) :  univers black  c.24  petites capitales  en réserve
- \_\_\_\_\_/2 2<sup>e</sup> ligne de titre (nom latin) :  univers black oblique  c.7  interligné 8  P355
- \_\_\_\_\_/1,5 rubrique (feuillus) :  univers black  c.9  en réserve
- \_\_\_\_\_/2 sous-titres :  garamond bold italique  c.14  interligné 12  en réserve ou P355
- \_\_\_\_\_/3,5 caractéristiques (famille, période de floraison, méthode de pollinisation...) :  
 univers bold +  univers regular  c.8  interligné 12  noir  
 fer à gauche  espace avant de 2 mm pour la 1<sup>re</sup> ligne
- \_\_\_\_\_/3 texte :  univers regular  c.8  interligné 12  noir  
 justifié  espace avant de 2 mm pour la 1<sup>re</sup> ligne
- \_\_\_\_\_/2 tableau (type de sol) :  univers black  c.6  interligné 8  noir
- \_\_\_\_\_/1,5 tableau (sec, acide...) :  univers regular  c.6  en noir
- \_\_\_\_\_/1,5 imprimerie :  univers  c.6  sur chaque fiche

**mettre en page en fonction de la maquette cotée** /13

- \_\_\_\_\_/1 rubrique (feuillus) :  placement du texte  petit rectangle blanc
- \_\_\_\_\_/1 titre (nom de l'arbre) :  placement du texte sur la base de l'aplat  à 8 mm du bord
- \_\_\_\_\_/1 feuille redessinée :  placement  taille
- \_\_\_\_\_/0,5 2<sup>e</sup> ligne de titre (nom latin) :  aligné à droite avec le nom de l'arbre
- \_\_\_\_\_/0,5 sous-titre (fiche d'identité) :  placement x10 y20
- \_\_\_\_\_/1,5 sous-titres et textes :  placement x10 y70  colonne 60 mm  gouttière 5 mm
- \_\_\_\_\_/2 photo d'arbre :  placement x77,5 y130  dimensions 70,5 x 19,5 mm  
 cadre 5 pts P355  bloc 8 mm P355 à droite
- \_\_\_\_\_/3,5 tableaux :  placement du 1<sup>er</sup> x10 y165  distance identique entre les tableaux  
 dimensions 130 x 10  cadre 1 pt  filets 0,3 pt  flèches 2 pts P355  position
- \_\_\_\_\_/2 2<sup>e</sup> fiche réalisée avec les mêmes paramètres

**imprimer une épreuve couleur finalisée** /4

- \_\_\_\_\_/1 sortie sur un format A4 de chaque fiche
- \_\_\_\_\_/1 en couleur
- \_\_\_\_\_/1 avec des repères de coupe
- \_\_\_\_\_/1 et des bords perdus

**TOTAL** /60

**NOTE PROPOSEE AU JURY** /20

EXAMEN : <b>BEP Métiers de la Communication et des Industries Graphiques</b>				BARÈME	
Épreuve : Mise en œuvre et réalisation d'une production imprimée – 1 <sup>re</sup> partie Production d'une mise en page <b>5-0731</b>					
Session : 2005	Repère: EP2	Echelle :	Durée : 4 h 00	Coefficient : 10	Page : <b>B 2/2</b>
Épreuve Pratique					