

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

CORRIGÉ/BAREME

<u>COMPETENCE DE LECTURE</u>	Barème 10 pts
1. A quel genre littéraire appartient ce texte ?	1 pt
GENRE POETIQUE	
Justification : vers, rimes, strophes, assonances, allitérations, majuscule en début de vers...rejet...	0.5pt /indice
2. Quels sont les trois meubles présents dans la salle à manger ?	1.5 pts
L'armoire, Le coucou Le vieux buffet	
(aucune omission tolérée)	
3. a - Quelle est la particularité des ces meubles ?	
- Ils ont des attributs humains.	1 pt
b - Justifiez votre réponse en relevant le champ lexical dominant qui les caractérise :	
- Champ lexical des sens (ouïe, parole).	0.5 pt
c – Comment se nomme ce procédé d'écriture ?	
- La personnification.	1pt
4. Quelle est la principale qualité que l'auteur attribue aux meubles anciens ?	1 pt
- la fidélité	
5. Expliquez le vers 19 : « Je souris...vivant. »	2 pts
« Les petites âmes » l'accompagnent, les meubles vivent (personnification) Ils sont des témoins, des compagnons... (Texte rédigé)	

<u>COMPETENCE D'ECRITURE</u>	10 pts
-------------------------------------	---------------

Dans son poème, Francis JAMMES décrit les objets de sa salle à manger avec lesquels il entretient une relation particulière.

Dans un texte d'une vingtaine de lignes, décrivez un objet ou un lieu auquel vous êtes attaché et dites pourquoi. (3 raisons)

Caractéristiques de la description	2 pts
3 arguments + exemples	4 pts
Syntaxe	3 pts
Respect de la longueur	1 pt

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II		SESSION DE JUIN 2005	
BEP SECTEUR INDUSTRIEL			
EG1 : Français			
CORRIGÉ	Durée : 2H00	Coef. : 4	Page 1/1