

BTS INDUSTRIES DES MATÉRIAUX SOUPLES
Champ cuir – Options modélisme et productique

DÉFINITION DE PRODUIT
U.41 : Esthétique industrielle

Session 2006

—
Durée : 1h30
Coefficient : 1
—

Matériel autorisé :

Calculatrice conformément à la circulaire N°99-186 du 16/11/1999

Ce document comprend :

Un sujet : page 2/3.
Un document/ page de tendance : page 3/3.

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Le sujet comporte 3 pages, numérotées de 1/3 à 3/3.

Industries des matériaux souples – Champ cuir options modélisme et productique		Session 2006
U.41 : Esthétique industrielle		IMABEST/c
Coefficient : 1	Durée : 1h30	Page : 1/3

PRESENTATION DU CONTEXTE

Une grande entreprise d'accessoires de randonnée a lancé pour sa collection Printemps été 2006 un échantillon de chaussures type « sport d'eau » destiné à la promenade. On s'aperçoit cependant qu'il ne convient pas tout à fait au public visé et le Bureau d'Etudes décide d'en modifier certains aspects afin d'accentuer son côté « baroudeur » tout en conservant le caractère des lignes de base.

Le styliste jouera sur la hauteur de tige, le type de montage, le volume, le système de laçage ainsi que sur les matériaux et les accessoires susceptibles de réactualiser le modèle.

SUJET

Il vous est demandé, en vous inspirant du dessin N°2 présenté en annexe (page 3/3), de proposer une solution de transformation du modèle appelé « Anthracite / metal blue »(dessin N°1).

Destiné à un public féminin, le nouveau modèle sera conçu avec des matières reprenant les couleurs du modèle Anthracite/metal blue, auxquelles vous pourrez apporter de légères modifications.

La composition de vos dessins dans la page A3 fournie combinera une vue générale en perspective de votre proposition ainsi que des schémas et de courts textes explicatifs destinés à préciser les caractéristiques de ce nouveau modèle (précisez les matériaux utilisés ainsi que le type de montage).

CRITERES D'EVALUATION

- Réponse au sujet. Analyse.
- Mise en œuvre des moyens plastiques (dessin, volume, composition de la page).
- Respect des volumes et des proportions.
- Pertinence des propositions en fonction de la spécificité du modèle demandé.



Anthracite / metal blue

1



2