

BREVET DE TECHNICIEN SUPÉRIEUR

PRODUCTIQUE TEXTILE

- Option A - FILATURE
- Option B - BONNETERIE
- Option C - TISSAGE
- Option D - ENNOBLISSEMENT

ÉPREUVE FACULTATIVE

UF2 : DESSIN D'ART

Durée 3 heures

Coefficient 1

*Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Ce sujet comporte : 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.*

I – ÉPREUVE THÉORIQUE (10 points)

Voici le tapis dit de « Pazyryk » et ses détails (feuilles de 2 à 4), le plus ancien au monde (pour l'instant), trouvé par l'archéologue russe M.Sergei I. Rudenko, pendant l'été de 1946.

Ce tapis noué à la main, daté grâce à la méthode du carbone 14 entre l'an 383 et 332 avant Jésus Christ, se trouvait emprisonné dans la glace aux montagnes d'Altaï en Sibérie.

A) Répondez d'une manière courte mais compréhensible aux questions suivantes :

- 1- À quoi sert un tapis ? (minimum 3 réponses)
- 2- Quelle matière peut être utilisée pour la fabrication d'un tapis ? (minimum 3 réponses)
- 3- Le velours (poils) du tapis fait main se trouve-t-il :
 - a) autour de la trame ?
 - b) autour de la chaîne ?
- 4- Pourquoi le tapis est-il connu sous le nom de Pazyryk ?

Chaque bonne réponse = 1 point (4 points maximum).

B) Donnez une description du tapis la plus détaillée possible (regardez bien sa composition, les couleurs, le graphisme, les motifs...) (6 points)

Votre texte ne doit pas dépasser une feuille A4.

II – ÉPREUVE PRATIQUE (10 points)

La Société « Le Tapis Volant » qui vend auprès de la chaîne grand public « AKEI » vous demande de lui faire pour sa section « JEUNES » (18 à 25 ans) :

- 2 propositions de tapis inspirées par le tapis de « PAZYRYK » avec les contraintes suivantes :
 - garder l'esprit de bordures du tapis
 - nombre de couleurs : 4 plus le noir ou le blanc (=5)
 - taille de vos esquisses format carré 25cm x 25cm.

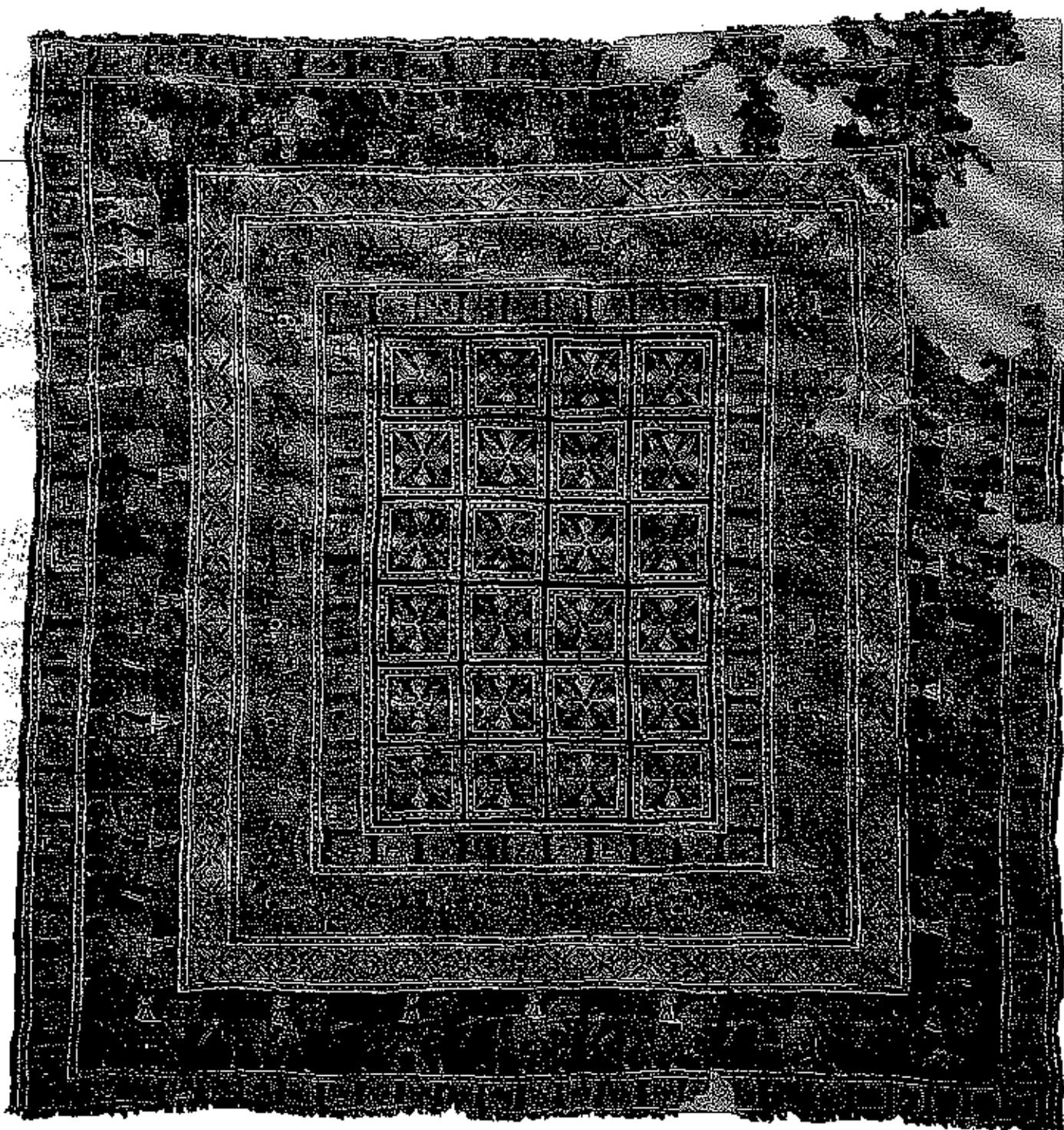
Vous serez noté sur :

- l'originalité de la composition de vos tapis
- l'harmonie colorée
- le respect des contraintes

Vous pourrez utiliser : crayon, peinture, feutres, sauf techniques à séchage lent.

HALL

The International Magazine of Antique Carpet and Textile Art



Fifty Years of the Pazyryk Carpet

