

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

Les éléments de corrigé proposés n'ont pour objectif que de servir de support de discussion lors des réunions d'harmonisation. Ils ne peuvent en aucun cas être considérés comme suffisants. Il appartient au jury d'approfondir les pistes proposées dans le respect du référentiel.

Le barème reprend celui du sujet. La ventilation des points entre les diverses parties, telle qu'elle est présentée sur le sujet ne peut être modifiée.

Par contre, il appartient à la commission de ventiler chaque bloc de points.

La note finale du devoir doit être justifiée par une appréciation explicite et cohérente.

Questions	Critères	Remarques	Propositions de points
1.1 Avantages et inconvénients des différents revêtements	<p>Moquette :</p> <ul style="list-style-type: none"> - absorbe bien les sons, esthétique - entretien non adapté, revêtement peu adapté pour la marche des personnes âgées (risquent de trébucher, difficultés pour déplacer un déambulateur) <p>Stratifié :</p> <ul style="list-style-type: none"> - entretien facile, esthétique éventuellement en rapport avec l'aménagement de la pièce - risque de détérioration avec certains produits d'entretien, un peu sonore, risque de rayures (choisir dans le classement commercial à partir de 31) <p>PVC/Linoléum :</p> <ul style="list-style-type: none"> - entretien facile, peu sonore, esthétique, anti-glisse avec traitement approprié - risque de décollement si choisi sous forme de dalles ou en lés de petites largeurs <p>Bois :</p> <ul style="list-style-type: none"> - esthétique, entretien facile si vitrifié - revêtement coûteux, écartement des lames dans le temps <p>Carrelage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - résistant, entretien facile - revêtement coûteux, peut être glissant 	Il n'est pas exigé une forme (ex. tableau)	2,5 points (5 x 0,5)
1.2 Calcul du coût	<p>Salle 70 m²</p> <p>Parquet bois ou carrelage : 70 x 45 = 3150 €</p> <p>Moquette ou PVC : 70 x 33 = 2310 € choix possible</p>		1 point

1.3 Justification du choix	<p>* Justification par rapport au local : éléments à prendre en compte</p> <ul style="list-style-type: none"> - usage intensif → bonne résistance - salissant → entretien facile - sol anti-glisse → éviter les chutes - esthétique et chaleureux → accueil des familles, animation... - dalles décollées → préférer les lés - bruit → faible sonorité du revêtement - choix des couleurs → harmonie de la salle <p>* Justification par rapport au budget :</p> <p>Au vu du budget alloué, les revêtements carrelage et parquet ne peuvent être choisis</p> <p>Si cohérent préférer le linoléum ou le PVC</p>		1,5 points
<p>2.1 Angle de housse</p> <p>Patronage</p> <p>Fabrication</p>	<p>- Siège</p> <p>- Volant plissé</p> <p>Critères dimensionnels</p> <ul style="list-style-type: none"> - hauteur finie 15 cm +/- 1mm - dimension pli creux 6 cm +/- 1mm <p>Exécution</p> <ul style="list-style-type: none"> - ourlet : largeur + régularité piqure - assemblage ½ +/- 1mm - propreté épluchage repassage - position du pli dans l'angle + netteté 	<p>Pour chaque :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respect des dimensions - Indications nécessaires à la coupe et au montage 	<p>0,5 point</p> <p>1 point</p> <p>1 point</p> <p>1 point</p> <p>1 point</p> <p>0,5 point</p> <p>1 point</p> <p>1 point</p>
2.2 Code d'entretien	<p>Température : 60°C</p> <p>Repassage : ***</p> <p>Chlore dilué</p> <p>Nettoyage à sec : A</p> <p>Sèche linge : **</p>		
3.1 Vous rendrez compte de votre recherche (choix et harmonie colorée) de l'ensemble de la pièce en vous aidant des annexes 3 et 4	<p>Qualité de l'harmonie et cohérence par rapport aux contraintes</p> <p>→ Choix des papiers</p> <p>nécessité de se référer à la couleur du revêtement de sol sélectionné dans la première partie du devoir</p>	<p>Tous les moyens pour y parvenir seront acceptés : croquis annotés, colorations, découpages collages....</p>	2,5 points

	<p>« L'impromptu », trop sombre pour être disposé partout, pourrait convenir pour les 2 murs assortis entre les portes-fenêtres qui reçoivent peu de lumière par un effet de contre-jour et seul « billet doux » pourrait éventuellement agrémenter les deux murs restants (compatibilité des matériaux)</p> <p>« billet doux » et « philippine » peuvent être combinés</p> <p>→ Choix des couleurs des boiseries :</p> <p>Elles doivent impérativement être en harmonies à la fois avec le sol et les murs, tous en respectant les contraintes de sécurité (visible pour les personnes âgées)</p> <p>Qualité de la communication :</p> <p>→ Efficacité de la composition du travail, que ce soit sur la feuille canson et/ou sur le support de travail, clarté des propositions, lisibilité</p> <p>Qualité plastique de la représentation :</p> <p>→ Réaliser des croquis en perspective et les colorer : ex. angle faisant apparaître 2 murs, les plinthes, le sol et une chaise, le tout coloré rapidement</p> <p>→ Réaliser des élévations colorées de chacun des 4 murs de la salle</p> <p>→ Découper une chaise, une table et un échantillon de papier peint et les coller en les superposant pour créer un effet d'ambiance qui compléterait le reste de la planche</p> <p>→ etc.</p>	<p>L'ensemble du travail sera présenté sur le canson de l'annexe 5 et/ou sur le support de travail</p>	<p>1,5 points</p> <p>1,5 points</p>
<p>3.2 Sur feuille de copie, vous justifierez très brièvement vos partis pris</p>	<p>- prise en compte de l'orientation de la salle</p> <p>- matériaux choisis et justifications</p>	<p>- inconvénients de l' »impromptu » ; il risque d'assombrir la pièce (voir orientation sur l'annexe)</p> <p>- inconvénients des tissés « cascaille » ; ils sont fragiles, salissants et non lessivables</p>	<p>1,5 points (0,5 point)</p> <p>1 point</p>