

BT DESSINATEUR MAQUETTISTE

DESSIN D'ARTS APPLIQUÉS

SESSION 2006

Durée : 6 heures

Coefficient : 4

Matériel autorisé:

Calculatrice conformément à la circulaire n°99-186 du 16/11/1999

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Le sujet comporte 1 page.

BT Dessinateur Maquettiste		Épreuve : Dessin d'Arts Appliqués	
Session 2006	Durée : 6 heures	Coefficient : 4	Page : 0/1

LE STUDIO DU GRAPHISTE

Première partie : dessin

On vous demande un cadrage restituant la diversité des éléments du modèle.
Vous mettrez en évidence les rythmes et structures de l'installation en respectant son organisation dans l'espace, le rapport des proportions et en rendant compte des valeurs et matières.

Réalisation en noir et blanc

Critères d'évaluation :

- Qualité d'observation : justesse des formes, proportions ;
- pertinence du cadrage mettant en évidence la variété des éléments ;
- maîtrise des moyens d'expression.

Deuxième partie : composition

« CHARRETTE », BOUILLONNEMENT, AGITATION

Vous traduirez cette notion d'effervescence et les rythmes qu'elle vous suggère à partir de l'interprétation des éléments de votre production précédente.
Vous aurez soin d'exploiter différentes opérations plastiques telles que :
morcellement, répétition, superposition...
et d'utiliser différents traitements, factures, matières...

Critères d'évaluation :

- Exploitation des caractéristiques formelles des objets choisis ;
- qualité et pertinence des moyens plastiques utilisés : matières, textures, couleurs.
- efficacité de l'agencement des divers éléments en relation au thème.

BT Dessinateur Maquettiste		Épreuve : Dessin d'Arts Appliqués	
Session 2006	Durée : 6 heures	Coefficient : 4	Page : 1/1