



A partir de la nomenclature jointe page 2/2, le candidat devra répartir le choix de pierres en fonction de leurs tailles, dimensions et couleurs et en tenant compte des spécificités des différents éléments de la pièce fournie.

Le candidat devra ensuite réaliser le sertissage et le montage de l'ensemble des éléments.

### CRITERES D'EVALUATION :

- respect de la mise en pierres
- choix judicieux de l'empierrement
- soin et qualité du travail fini

ACADEMIES DE CRETEIL - PARIS - VERSAILLES	SESSION JUIN 2006	COULEUR Coef. 10
CAP SERTISSAGE EN HAUTE JOAILLERIE	CODE 5022359	
EP2 REALISATION D'UN SERTISSAGE	DUREE 24 H.	Page 1/2

## NOMENCLATURE

1 ovale	9 x 7
1 navette	14 x 7
2 navettes	6 x 3
5 calibrés	3 x 3
1 oxyde	14/10
1 oxyde	16/10
1 oxyde	19/10
27 oxydes (2 couleurs)	21/10
1 oxyde	22/10
1 oxyde	24/10
1 oxyde	25/10
6 oxydes	26/10
1 oxyde	27/10
1 oxyde	28/10
2 oxydes	35/10
2 oxydes	36/10
1 oxyde	38/10
1 oxyde	40/10
1 oxyde	44/10
1 oxyde	47/10
1 oxyde	49/10
<b>TOTAL : 59 PIERRES</b>	

ACADEMIES DE CRETEIL - PARIS - VERSAILLES	SESSION JUIN 2006	Coef. 10
CAP SERTISSAGE EN HAUTE JOAILLERIE	CODE 5022359	
EP2 REALISATION D'UN SERTISSAGE	DUREE 24 H.	Page 2/2