

HISTOIRE DE L'ART

SUJET

TRAVAIL DEMANDE :

Après avoir observé les documents présentés sur la planche en couleur vous répondez aux questions suivantes, sur la feuille anonymée jointe au sujet.

QUESTION N°1

Vous ferez, à l'aide de termes spécifiques au métier, une description du document A (le surtout de table), et pour chaque élément qui le compose vous mettrez en évidence les techniques utilisées pour la réalisation de cette pièce.

QUESTION N°2

A Venise durant le 16^{ème} et 17^{ème} siècles d'autres principes décoratifs sont utilisés pour la décoration des verreries. Citez ces différentes techniques et donnez des indications sur le mode de réalisation de chacune d'elles (3 techniques maximum).

QUESTION N°3

Vous ferez une description du document B (la coupe) et vous mettrez en évidence le ou les liens visuels entre cet objet et le surtout de table du 16^{ème} siècle.

EVALUATION

Justesse des connaissances historiques et techniques, qualité d'analyse et d'observation.

BAREME / 20 points

Question n°1 6 points

Question n°2 6 points

Question n°3 8 points

CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE Option VERRIER AU CHALUMEAU		
HISTOIRE DE L'ART	SUJET	SESSION 2006
DUREE : 1H	COEF. : 14	CODE : 50 22424
		PAGE 1 / 2