

# CORRIGE

**Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.**

**CAP ARTS DU BOIS - OPTION A/SCULPTEUR**  
**CORRIGÉ**  
**HISTOIRE DES STYLES**

**A. Concernant les reproductions (1 à 6) qui vous sont proposées sur la feuille 1, répondez aux questions suivantes : (12,5 points)**

1. Comment appelle-t-on ce meuble ? Un tabouret d'apparat (1 point)  
 De quel style est-il ? Louis XIV. (0,75 point)  
 De quand date-t-il approximativement ? De la fin du XVIIe siècle ou du début du XVIIIe siècle. (0,75 point)
2. Comment appelle-t-on ce meuble ? Un canapé corbeille (1 point)  
 De quel style est-il ? Louis XVI. (0,75 point)  
 De quelle période date-t-il ? De la seconde moitié du XVIIIe siècle (0,75 point)
3. De quel style est cet objet, et de quand date-t-il ? Régence, 1<sup>ère</sup> moitié du XVIIIe siècle. (1,5 points)
4. De quel style sont ces deux chaises ? Louis XV (0,75 point)  
 S'agit-il d'une paire de chaises « en cabriolet » ou « à la Reine » ? « à la Reine » (1 point)  
 Justifiez votre réponse : Le dossier est plat (1 point)
5. Comment appelle-t-on ce meuble ? Un bas d'armoire ou un buffet bas (1 point)  
 De quelle époque est-il ? Louis XIV (0,75 point)  
 De quelle technique de fabrication relève-t-il ? Il s'agit d'un meuble de menuiserie réalisé en bois sculpté, mouluré et doré (1 point)
6. De quel style est cet objet, et de quand date-t-il ? une pendule de style Louis XVI (1,5 point)

**B. Concernant le document 7 (vue d'ensemble et détail) de la feuille 2 : (7,5 points)**

1. Comment appelle-t-on cet objet ? Un écran de cheminée (1 point)  
 A quoi servait-il ? Panneau servant à se protéger de l'ardeur trop vive d'un foyer de cheminée (1 point)
2. De quel style est-il ? De style Louis XVI. (1 points)  
 Justifiez votre réponse en citant les éléments du décor (4,5 points) :
  - a : cannelures rudentées ornées de perles
  - b : feuilles de laurier
  - c : feuilles d'acanthé
  - d : pomme de pin
  - e : rosace de feuille d'eau
  - f : nœud de ruban

ACADEMIES DE CRETEIL PARIS VERSAILLES	SESSION JUIN 2006	
CAP ARTS DU BOIS - OPTION A / SCULPTEUR		
EPREUVE : HISTOIRE DES STYLES	CODE : 50 234 30	
	DURÉE: 1H30	COEF. : 1

R 6