

Académie : _____ Session : _____

Examen : _____ Série : _____

Spécialité/option : _____ Repère de l'épreuve : _____

Epreuve/sous épreuve : _____

NOM : _____

(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

Prénoms : _____

Né(e) le : _____

n° du candidat

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

DANS CE CADRE

NE RIEN ECRIRE

Arts Appliqués

Elle a 20 ans, elle rêve d'un tailleur de son âge.

Sa grand mère lui en donne un, qu'elle a porté dans sa jeunesse !

Mais elle lui dit :

- « tu as le droit de transformer, en y ajoutant des galons, des rubans, des morceaux de tissus unis ou imprimés, tu peux aussi changer les boutons ».

En observant attentivement les vêtements proposés issus des collections hiver, aidez cette jeune fille à actualiser ce tailleur en vous servant des suggestions faites ci-dessus par la grand-mère. Mais vous devez prévoir en plus des poches.

Vous utilisez les modèles donnés.

- Vous proposez cet ensemble rajeuni sur la figurine jointe, en sachant que le tailleur de base est de couleur kaki. Mettez en couleur une partie significative de ce nouveau tailleur, en travaillant avec des couleurs contrastées.

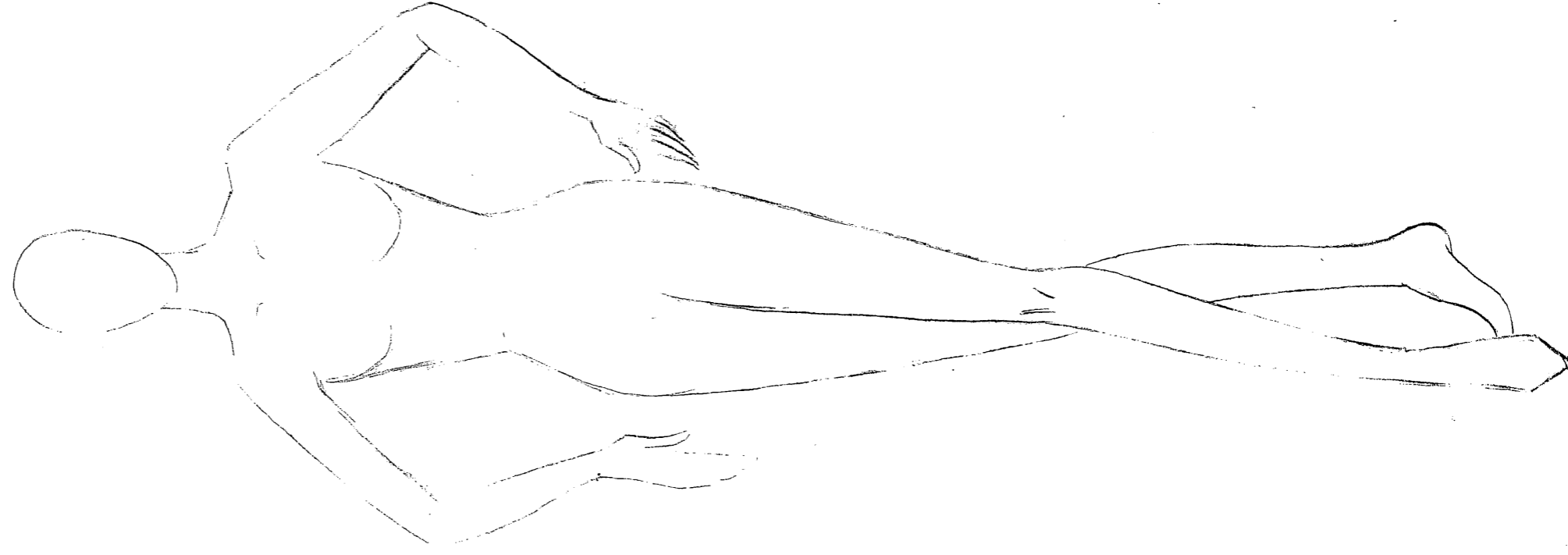
Technique : gouache, crayons de couleur, feutres, pastels ...

CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Justesse aux réponses des exercices A et B
- Pertinence de l'actualisation :
 - Respect du tailleur de base
 - Interventions formelles cohérentes
 - Adaptation des poches à l'ensemble
- Cohérence de la proposition colorée par rapport à la demande
- Maîtrise graphique

CAP TAILLEUR DAME		
EPI : PRÉPARATION, MISE EN ŒUVRE, ARTS APPLIQUÉS	SUJET	Page 1/4
Durée : 2 heures	Code : 50 24 233	Coefficient : 10
		SESSION 2006

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE



RECHERCHE DU VÊTEMENT SUR CETTE SILHOUETTE .