

C.A.P SERIGRAPHIE INDUSTRIELLE

EPREUVE EPI B :
REALISATION ET MISE EN OEUVRE
DES PROCEDES.

"MONOCHROME"

EPI B : 100 IMPRESSIONS MONOCHROME

Le Musée de GRAVELINES, organise une exposition de l'oeuvre gravée de Gustave DORE.
A cette occasion, le musée vous passe commande de 100 affichettes luxe, impression noire.

TRAVAIL A REALISER

On vous demande d'exécuter en toute autonomie l'impression de 110 affichettes, encre noire sur le support fourni. L'impression est réalisée sur machine 1/2 ou 3/4 automatique dans un temps imparti de 2 heures, en respectant les règles d'hygiène et de sécurité tout au long de l'épreuve.

MATERIEL ET MATERIAUX A DISPOSITION

- 1 Typon de l'affichette à imprimer en noir.
- 1 forme imprimante, maille 140, couleur de tissu jaune ; prêt à l'emploi.
- 110 supports de tirage : papier couché brillant deux faces 170 g d'un format de 570x400 mm.
- 20 supports maculés d'un format 570x400 mm
- 500 g d'encre noire non diluée, ainsi que le diluant d'allongement et le retardateur nécessaire à la préparation de l'encre.
- 1 machine de sérigraphie 1/2 ou 3/4 automatique d'un format adapté au travail, ainsi qu'un jeu complet de racle de différentes longueurs et duretés.
- 1 séchoir à claies (ou tunnel pour les 3/4 automatiques).

TRAVAIL A RENDRE

- 100 affichettes monochrome.
- L'écran parfaitement nettoyé.
- Le typon en parfait état.

Vous serez évalué sur :

- Le centrage du typon dans le support d'impression 5 Points
- Les différents réglages de la 1/2 ou 3/4 automatique 15 Points
- La conformité et la qualité 50 Points
- Le nettoyage de l'écran 5 Points
- Le respect des règles d'hygiène et de sécurité 5 Points


Total sur 80 Points



 ARSENAL DE GRAVELINES

GUSTAVE DORE

DON QUICHOTTE de Cervantès
du 15 Mars au 30 Avril 2005
ouvert tous les jours
de 14 heures à 17 heures
sauf le mardi

MUSEE DU
D E S S I N
ET  DE
L'ESTAMPE
ORIGINALE