

PREMIERE DE COUVERTURE DE LA REVUE « CINEMA »

PARTIE N°2 : Arts appliqués

La revue *Cinéma* vous propose l'illustration de sa couverture dans le cadre d'un festival de films colorisés.

La technique de l'artiste américain Andy Warhol (1928-1987) consistait à reproduire, en série, un portrait et d'y apposer des aplats de couleur.

Après avoir observé attentivement les documents page 2/5, vous réaliserez, à la manière d'Andy Warhol, deux versions du portrait photographié par le Studio Harcourt page 3/5.

Pour cela, on vous demande de :

- De rechercher avec le calque, plusieurs cadrages originaux (horizontal, vertical, oblique) en prenant soin d'éviter l'image centrée.
- De détourer sur calque les zones d'ombre et de lumière.
- De reproduire, à l'aide du calque, vos cadrages aux crayons dans les rectangles page 4/5.
- De proposer deux versions colorées du portrait réalisé par le studio Harcourt en vous inspirant des procédés plastiques utilisés par Andy Warhol (page 5/5).

Technique de réalisation

- Recherche de cadrage et esquisse : crayon HB, 2B, 3B...
- Mise en couleur au choix, avec au moins deux couleurs complémentaires, en choisissant des procédés à séchage rapides.

Critères d'évaluation

Recherche de cadrage et esquisse

- Qualité plastique du cadrage proposé /4 points
- Qualité de la traduction des valeurs, des contrastes, du détourage des blancs, des noirs et des gris. /4 points

Réalisation finalisée

- Qualité plastique et pertinence de la traduction colorée /4 points
- Qualité de la réalisation /3 points
- Utilisation et exploration de la source documentaire proposée /3 points
- Choix des couleurs /2 points

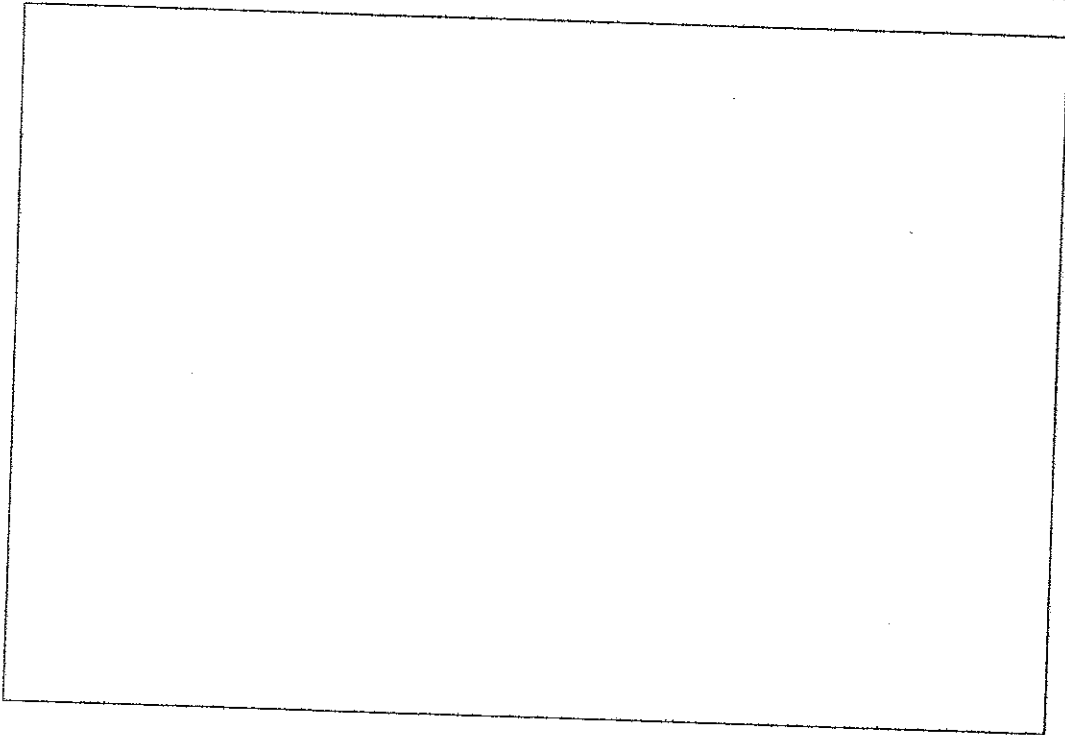
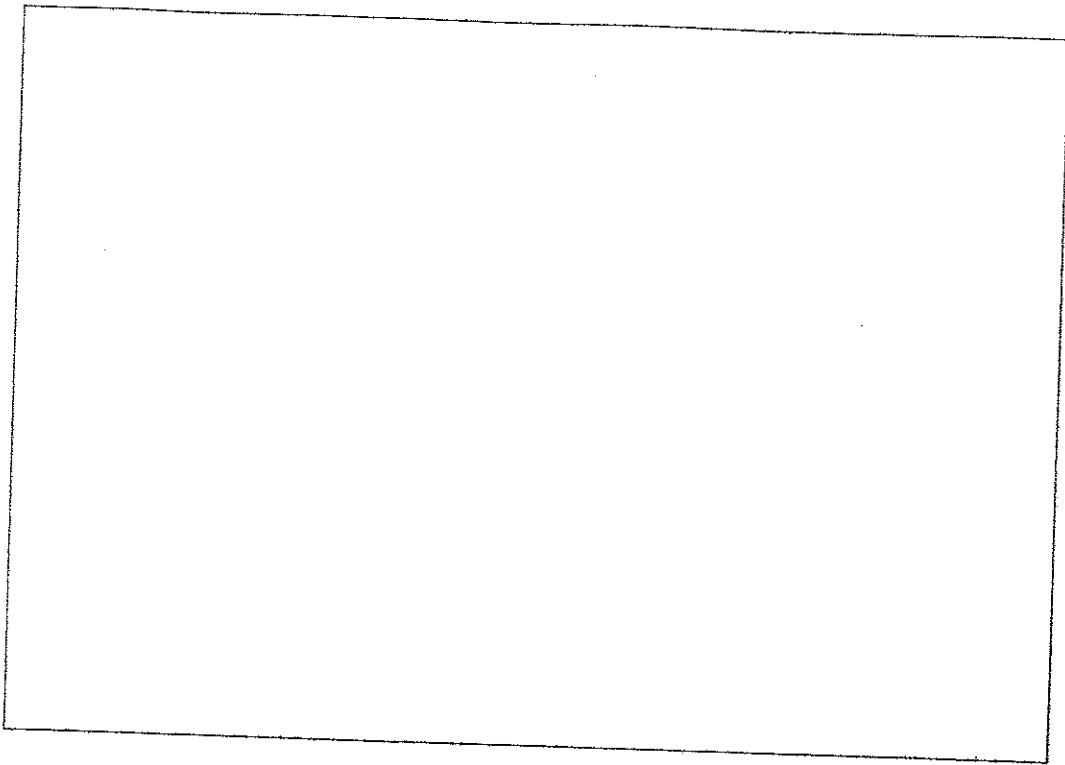
Groupement inter académique II		Session 2006	
Examen et spécialité : CAP Photographe			
Intitulé de l'épreuve : Histoire de l'art et arts appliqués			
Durée : 2 h 30		Coefficient : 1	Page 1/5



Groupement inter académique II	Session 2006	
Examen et spécialité : CAP Photographe		
Intitulé de l'épreuve : Histoire de l'art et arts appliqués		
Durée : 2 h 30	Coefficient : 1	Page 2/5



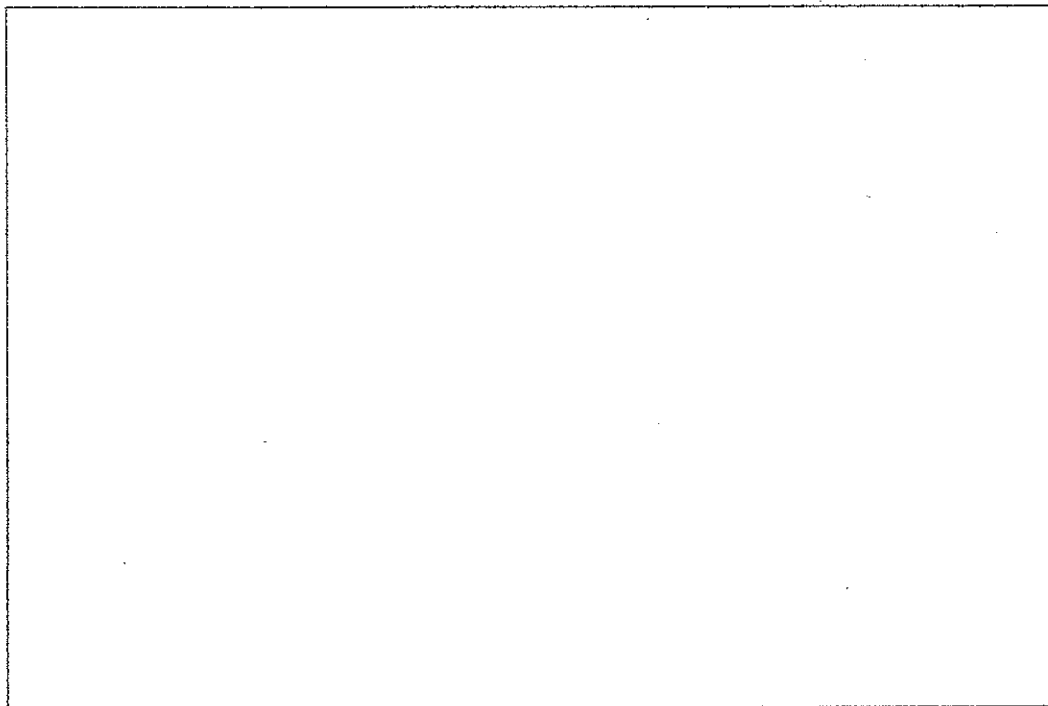
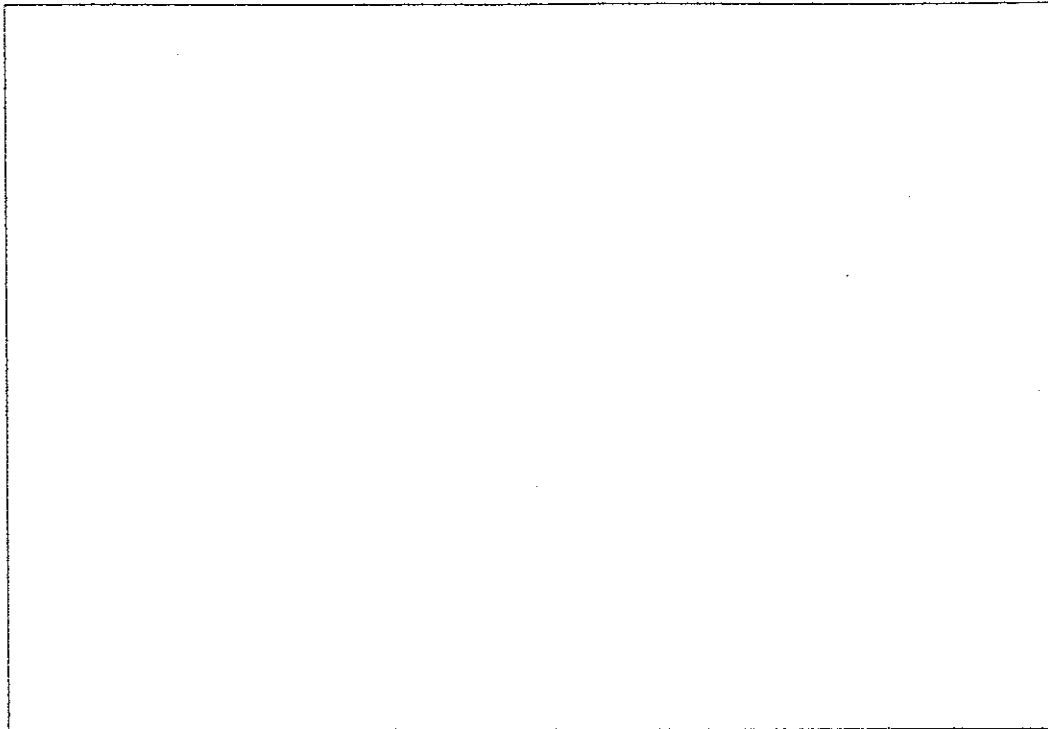
Groupement inter académique II	Session 2006	
Examen et spécialité : CAP Photographe		
Intitulé de l'épreuve : Histoire de l'art et arts appliqués		
Durée : 2 h 30	Coefficient : 1	Page 3/5



Groupement inter académique II		Session 2006	
Examen et spécialité : CAP Photographe			
Intitulé de l'épreuve : Histoire de l'art et arts appliqués			
Durée : 2 h 30		Coefficient : 1	Page 4/5

ENTRE

N°



Groupement inter académique II		Session 2006	
Examen et spécialité : CAP Photographe			
Intitulé de l'épreuve : Histoire de l'art et arts appliqués			
Durée : 2 h 30		Coefficient : 1	Page 5/5

CENTRE

N°