

## SUJET

### Situation professionnelle : Vous êtes agent de propreté dans l'entreprise PROPREPLUS

#### **PARTIE A**

Le chef d'équipe vous demande :

- de réaliser le récurage du hall d'accueil en pierres marbrières,
- de renseigner la fiche d'état des lieux et le compte-rendu d'activité.

#### **Documents en annexe**

- Annexe 1 : Protocole.
- Annexe 2 : Fiche état des lieux à compléter.
- Annexe 3 : Compte-rendu d'activité à compléter.

#### **Compétences évaluées**

- C.11 : Collecter l'information technique.
- C.12 : Décoder une information technique.
- C.21 : Identifier et inventorier les salissures et dégradations.
- C.22 : Identifier les produits.
- C.23 : Analyser une commande ou un service.
- C.31 : Contrôler les matériels et les équipements avant leur mise en service.
- C.32 : Préparer et effectuer les opérations d'entretien courant.
- C.34 : Assurer l'entretien et la maintenance du matériel et du site de travail.
- C.43 : Assurer les relations avec la clientèle et les usagers de l'entreprise.

#### **PARTIE B**

Dans un deuxième temps, le chef d'équipe vous demande :

- de réaliser la cristallisation du hall d'accueil en pierres marbrières,
- de compléter la fiche contrôle qualité en fonction de l'opération réalisée (annexe 5),
- de rédiger un message à l'attention des usagers pour prévenir de votre intervention (annexe 6),
- de rendre compte oralement de votre travail au jury.

#### **Documents en annexe**

- Annexe 4 : Protocole.
- Annexe 5 : Fiche de contrôle qualité à compléter.
- Annexe 6 : Fiche de liaison à compléter.

#### **Compétences évaluées**

- C.13 : Enregistrer et traiter l'information.
- C.33 : Préparer et effectuer des opérations de techniques de remise en état.
- C.35 : Effectuer des mesures et des contrôles.
- C.41 : Produire et transmettre un message oral, écrit ou télématique.
- C.42 : Rendre compte des opérations effectuées ou des informations collectées.

|                                       |                  |            |              |
|---------------------------------------|------------------|------------|--------------|
| CAP MAINTENANCE ET HYGIÈNE DES LOCAUX |                  | SUJET 1    | Session 2006 |
| EP1 : TECHNIQUES PROFESSIONNELLES     | Durée : 5 heures | Coef. : 12 | Page : 1/7   |

## PROTOCOLE

### RÉCURAGE MÉCANISÉ À LA MONOBROSSE

**Matériels :** monobrosse basse vitesse (140 – 200 t/min)

**Autres matériels et accessoires :**

- tampon abrasif (couleur adaptée au support)
- frottoir
- brosse ou disques (vert-noir) à recurer
- réservoir à eau

**Produits :** détergent neutre

**Méthode :**

- dépoussiérer
- appliquer le détergent en fonction du matériel en respectant les temps d'action chimique et mécanique
- récupérer les eaux résiduelles si nécessaire
- rincer, si nécessaire, en fonction du produit utilisé

## FICHE ÉTAT DES LIEUX DES SURFACES À TRAITER

|  |   |
|--|---|
| <b>Réalisé le :</b> .....  | <b>Candidat n°</b> .....  |
| <b>LOCAL à traiter :</b>   | <b>Niveau :</b> <input type="checkbox"/> rez-de-chaussée, <input type="checkbox"/> étage  |
| <p align="center"><b>Encombrement mobilier</b></p> <input type="checkbox"/> vide<br><input type="checkbox"/> peu encombré<br><input type="checkbox"/> encombré   | <p align="center"><b>Local</b></p> <input type="checkbox"/> libre<br><input type="checkbox"/> occupé  |
| <p><b>Nature des revêtements des sols</b></p> <input type="checkbox"/> ciment<br><input type="checkbox"/> pierre marbrière<br><input type="checkbox"/> revêtement textile<br><input type="checkbox"/> thermoplastique<br><input type="checkbox"/> peinture<br><input type="checkbox"/> verre<br><input type="checkbox"/> carrelage<br><input type="checkbox"/> parquet | <p><b>Nature des revêtements des parois</b></p> <input type="checkbox"/> ciment<br><input type="checkbox"/> revêtement textile<br><input type="checkbox"/> peinture<br><input type="checkbox"/> verre<br><input type="checkbox"/> faïence<br><input type="checkbox"/> matière plastique<br><input type="checkbox"/> bois<br><input type="checkbox"/> papier peint |
| <b>Type de dégradations constatées</b>   |   |
| .....<br>.....<br>.....  |   |
| <b>Nature des salissures constatées</b>  |   |
| <input type="checkbox"/> adhérentes : .....<br>.....<br>.....  |   |
| <input type="checkbox"/> non adhérentes : .....<br>.....<br>.....  |   |

## COMPTE RENDU D'ACTIVITÉ

|  |  |               |              |
|--|--|---------------|--------------|
| <b>Nom de l'agent :</b>  | <b>Lieux d'intervention :</b>          | <b>Date :</b> | <b>Heure</b> |
| <b>TRAVAUX RÉALISÉS :</b>  |  |               |              |
| <b>BILAN DE L'INTERVENTION :</b>   |  |               |              |
| Résultat : <input type="checkbox"/> acceptable <input type="checkbox"/> non acceptable |  |               |              |
| Problèmes ou difficultés rencontré(e)s :   |  |               |              |
| <b>ANOMALIES À SIGNALER</b>  |  |               |              |
| <b>Type de matériel défectueux :</b>   | <b>Anomalie ou dysfonctionnement :</b> |               |              |
|  |  |               |              |
|  |  |               |              |
|  |  |               |              |

Signature de l'agent :

Signature du chef d'équipe :

# PROCOLE

## CRISTALLISATION

**Matériels :** monobrosse basse vitesse

**Accessoires :**

- disque en laine d'acier
- pulvérisateur intégré ou non
- frottoir

**Produits :** produit de cristallisation

**Méthode :**

- dépoussiérer
- effectuer un récurage ou un décapage au mouillé
- laisser sécher
- pulvériser le produit
- traiter la surface pulvérisée à la monobrosse jusqu'à obtention d'une brillance
- effectuer un balayage humide
- lustrer
- effectuer un balayage humide

## FICHE DE CONTRÔLE QUALITÉ

|                    |  |
|--------------------|--|
| Zone à contrôler : |  |
| Date et heure :    |  |
| Contrôleur :       |  |

Compléter uniquement en fonction de l'opération effectuée

| Opération de nettoyage                     | Critères de qualité                      | Moyens de mesure | Résultats acceptables |     | Moyens pour corriger les résultats non acceptables |
|--|--|------------------|-----------------------|-----|--|
|  |  |                  | oui                   | non |  |
| Décapage à sec                             | Absence de brillance                     |                  |                       |     |  |
|  | Absence de trace et salissure            |                  |                       |     |  |
|  | Aspect uniforme du sol                   |                  |                       |     |  |
| Décapage au mouillé                        | Absence de brillance                     |                  |                       |     |  |
|  | Absence de trace                         |                  |                       |     |  |
|  | Aspect uniforme du sol                   |                  |                       |     |  |
| Pose d'émulsion                            | Neutralité du sol                        |                  |                       |     |  |
|  | Brillance uniforme                       |                  |                       |     |  |
|  | Absence de trace                         |                  |                       |     |  |
| Shampoing moquette<br>Injection-extraction | Texture uniforme                         |                  |                       |     |  |
|  | Absence de salissure, de trace, de tâche |                  |                       |     |  |
|  | Séchage correct                          |                  |                       |     |  |
| Cristallisation                            | Brillance uniforme                       |                  |                       |     |  |
|  | Augmentation de la brillance             |                  |                       |     |  |
|  | Absence de trace                         |                  |                       |     |  |
| Nettoyage haute pression                   | Absence de poussière                     |                  |                       |     |  |
|  | Absence de salissure                     |                  |                       |     |  |
|  | Absence de coulure                       |                  |                       |     |  |

