



# EP1 - ART APPLIQUE - SUJET

## DEFINITION ET MISE AU POINT D'UN MESSAGE VISUEL

L'aquarium de la ville de Brest va ouvrir dans le courant de l'année 2007 un nouveau bassin pour poissons exotiques. Afin de promouvoir l'événement la direction a décidé de faire réaliser en impression numérique une bâche de : 2,40 mètres de hauteur sur 3,60 mètres de largeur qui sera fixée sur la façade du bâtiment. Vous êtes chargés de concevoir le projet de cette bâche dans l'esprit et le style d'un des 2 artistes que vous allez analyser ci dessous.

ANALYSE  
PLANCHE 2/6

### ANALYSE COMPARATIVE

#### DOCUMENTS PROPOSES

Des oeuvres de deux artistes : Celia Jonhson, Niki de Saint Phales.

#### TRAVAIL DEMANDE

Il vous est demandé de faire l'analyse comparative des oeuvres de ces deux artistes. Votre analyse portera sur les similitudes et les différences des oeuvres dans leur généralité : format, couleurs, typographie, traité, graphisme, formes etc...

REHERCHES  
PLANCHE 5/6

### RECHERCHES

Il vous est demandé de choisir un des deux artistes analysés précédemment et de rechercher 2 projets en couleurs (croquis) comprenant :

- UN FOND : évocateur du sujet aquarium/poissons (ex : algues, coquillages etc...)
- VISUEL : 5 poissons minimum en vous inspirant des modèles ci-joints.
- TEXTE : prévoir la dimension et l'emplacement du texte en vous inspirant de la planche 4/6. L'ensemble sera traité dans les couleurs et le graphisme de votre choix en vous inspirant de la "palette" et des caractéristiques graphiques de l'artiste que vous avez choisi.

EXECUTION  
PLANCHE 6/6

### PROJET FINAL.

Vous reprendrez le projet qui vous semble le plus prometteur pour réaliser sur la planche 6/6 votre maquette finalisée. Vous vous attacherez à traiter en couleur et en qualité client au moins ¼ de votre projet.

#### TEXTE; "LES POISSONS EXOTIQUES"

La typographie choisie sur la planche 4/6 sera découpée et collée sur votre maquette.

### BARÈME DE NOTATION

RECHERCHES (20 points) Réinvestissement de la ligne graphique, évidence des 2 axes différents, qualité de la mise en page.

EXÉCUTION DU PROJET FINAL (20 points) Qualité d'exécution, qualité des aplats colorés, soin de l'ensemble.

	Agent d'Exécution Graphiste Décorateur	
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP Arts Appliqués	Durée: 4 Heures
SUJET: 107 - EG06	Coefficient: 3	PAGE 3/6

**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**

**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**

**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**

**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**

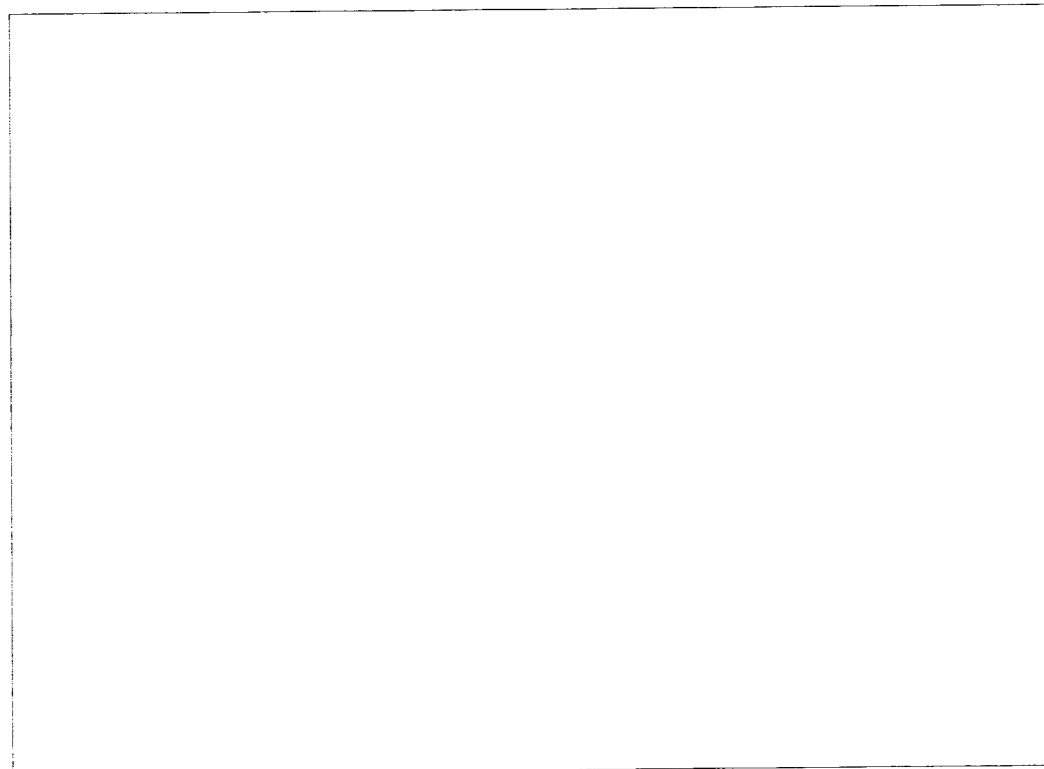
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**

**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**

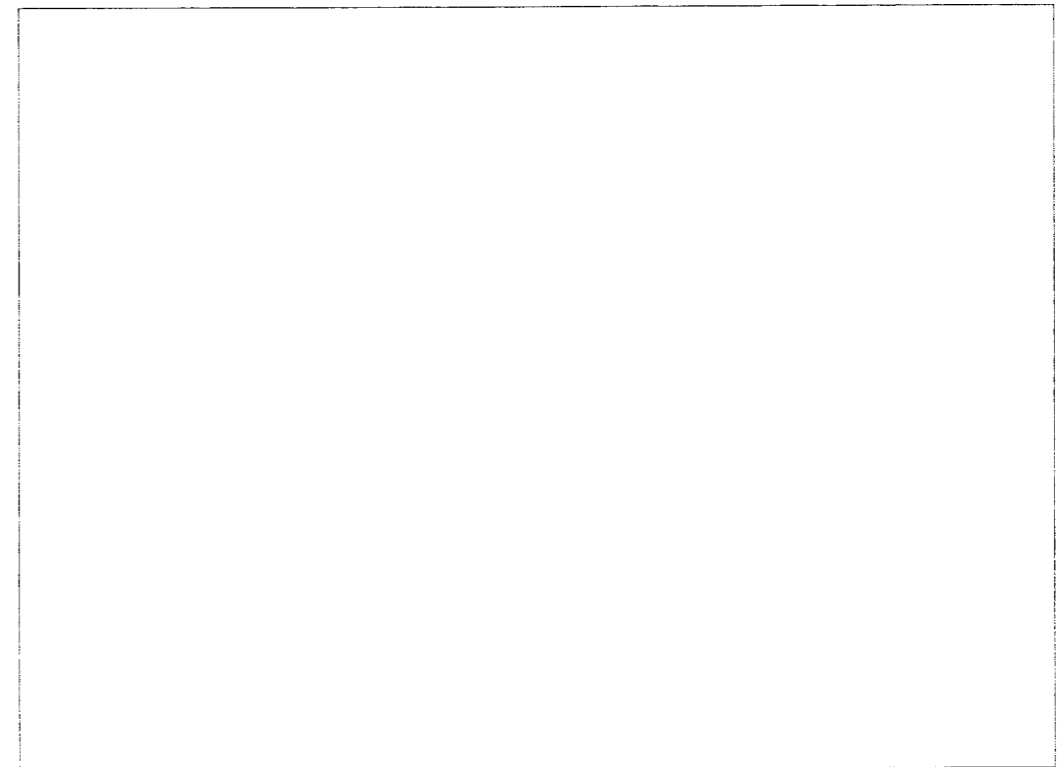
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**

**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**  
**LES POISSONS EXOTIQUES**

Agent d'Exécution Graphiste Décorateur		
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP Arts Appliqués	Durée: 4 Heures
SUJET: 107 - EG06	Coefficient: 3	PAGE 4/6

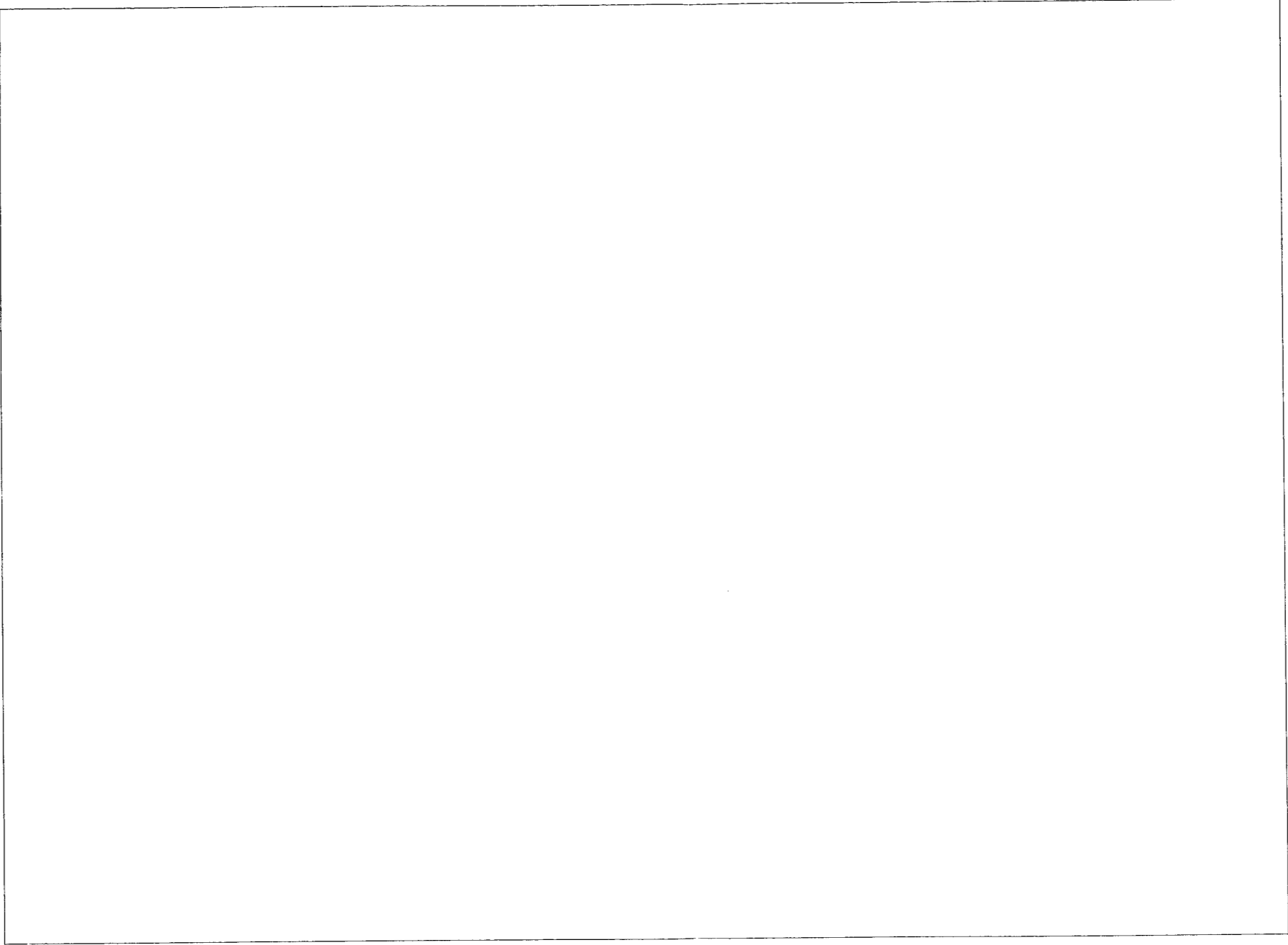


PROJET 1



PROJET 2

	Agent d'Exécution Graphiste Décorateur	
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP Arts Appliqués	Durée: 4 Heures
SUJET: 107 - EG06	Coefficient: 3	PAGE 5/6



PROJET FINAL

	Agent d'Exécution Graphiste Décorateur	
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP Arts Appliqués	Durée: 4 Heures
SUJET: 107 - EG06	Coefficient: 3	PAGE 6/6