

# **BTS ART CERAMIQUE**

## **ARTS, TECHNIQUES ET CIVILISATIONS**

**SESSION 2007**

---

**Durée : 2 heures**  
**Coefficient : 4**

---

**CALCULATRICE INTERDITE**

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.  
Le sujet comporte 5 pages, numérotées de 1/5 à 5/5.

<b>BTS ART CERAMIQUE</b>		<b>Session 2007</b>
<b>ARTS, TECHNIQUES ET CIVILISATIONS</b>	<b>Code : ARATC</b>	<b>Page : 1/5</b>

## De l'architecture à l'objet

Matériau de construction naturel omniprésent sur la planète, la terre se situe tout autant aux origines de la construction qu'au centre d'une vaste production d'objets s'en inspirant : jouets, maquettes, objets culturels ou funéraires inspirés par l'architecture de la maison ou du sanctuaire.

En analysant sur les plans plastique et stylistique, les documents qui vous sont présentés et en étayant votre réflexion à l'aide d'exemples personnels saisis dans diverses époques de l'histoire de l'art, vous évoquerez les liens que l'on peut établir entre les architectures de terre et leurs répliques miniaturisées issues du domaine de la céramique.

### DOCUMENT A :

Maquette en terre cuite d'une aire sacrée trouvée dans l'un des hypogées de Vounous à Chypre,  
bronze ancien,  
III<sup>ème</sup> millénaire.

### DOCUMENT B :

Modèle d'autel en terre cuite trouvé à Kotchati à Chypre  
III<sup>ème</sup> millénaire.

### DOCUMENT C :

Grande mosquée de Djenné construite au XV<sup>ème</sup> siècle et reconstruite en 1905 : l'un des édifices de terre parmi les plus imposants du monde.  
Mali, vallée du fleuve Niger.

### DOCUMENT D :

Edmée Delsol, voûte rose, 1998, raku et cristal optique  
44 x 33 x 10cm

### Critères d'évaluation

- Justesse et finesse de l'analyse des documents.
- Pertinence du regard comparatif.
- Culture générale et capacité d'ouverture.
- Qualité de l'expression écrite.

BTS ART CERAMIQUE		Session 2007
ARTS, TECHNIQUES ET CIVILISATIONS	Code : ARATC	Page : 2/5

**DOCUMENT A :**

Maquette en terre cuite d'une aire sacrée  
trouvée dans l'un des hypogées de Vounous  
à Chypre, bronze ancien, III<sup>ème</sup> millénaire.



**DOCUMENT B :**

Modèle d'autel en terre  
cuite trouvé à Kotchati à  
Chypre, III<sup>ème</sup> millénaire



230

**DOCUMENT C :**



Grande mosquée de Djenné construite au 15<sup>ème</sup> siècle et reconstruite en 1905 : l'un des édifices de terre parmi les plus imposants du monde.  
Mali, vallée du fleuve Niger.

**DOCUMENT D :**



Edmée Delsol, voûte rose, 1998, raku et cristal optique 44 x 33 x 10cm