

## Extrait du schéma de développement touristique de la Somme

Source : conseil général de la Somme

La stratégie de tourisme durable se structure autour de la philosophie suivante :

- **Utiliser permet de protéger** : faire fonctionner une économie sur l'environnement permet de le protéger grâce aux revenus engendrés.
- **Protéger permet de développer une économie touristique** : prendre soin de la qualité de l'environnement est le socle de notre attractivité et compétitivité touristique.

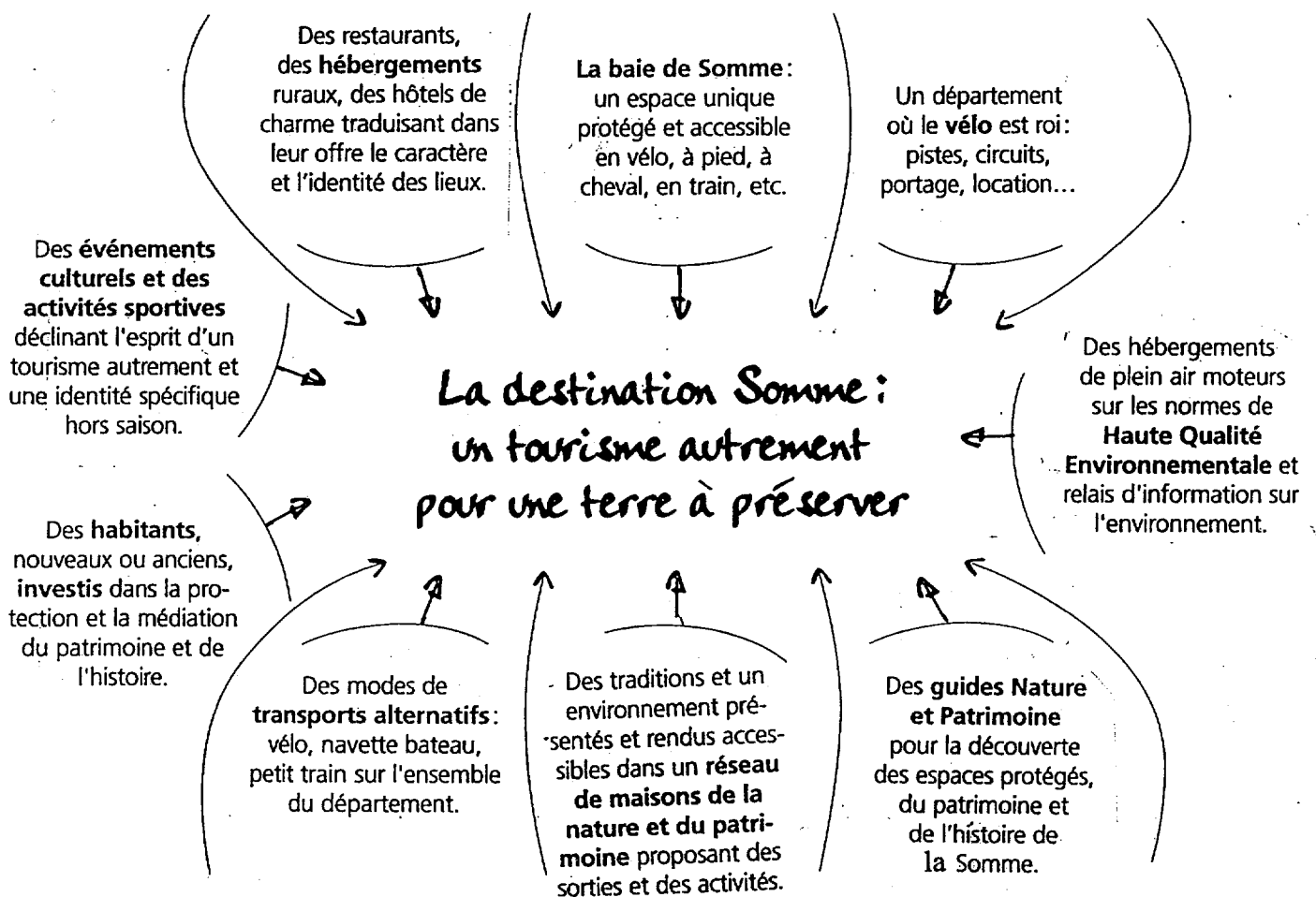
Une vision pour le tourisme à dix ans :

**La destination Somme : un tourisme autrement pour une terre à préserver.**

Cette vision et ce choix d'un développement touristique durable se déclinent dans l'ensemble des produits, des services et des politiques mises en œuvre.

Dans les dix prochaines années, la Somme ambitionne de devenir une destination qui rime avec :

- Calme, espaces, paysages protégés,
- Un lieu, un rythme et des modes de vie dépaysants et relaxants,
- Une nature et une histoire préservées et accessibles,
- Un territoire avec des principes de conservation mais aussi de développement respectueux de l'environnement.

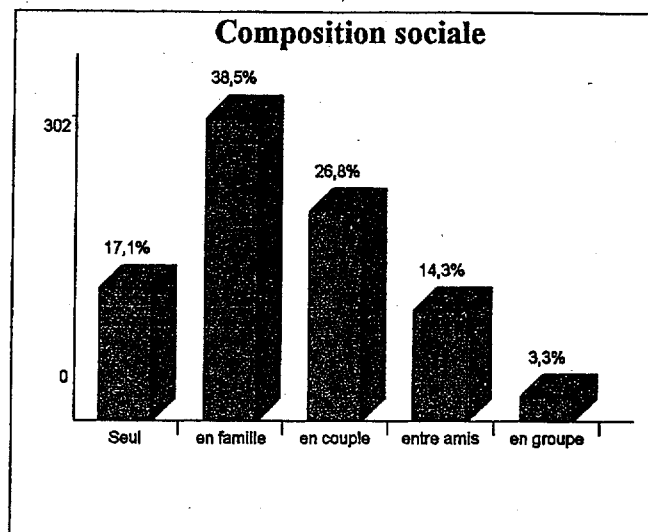


## Résultats de l'enquête menée auprès des visiteurs du festival de 2006

Enquête menée auprès de 784 personnes

### Origine des festivaliers

Origine	Nombre	Fréquence (en %)
Somme	290	37.0
Aisne-Oise	112	14.3
Ile-de-France	104	13.3
Nord-Pas-de-Calais	101	12.9
Haute-Normandie	39	5.0
Autres régions françaises	103	13.1
Belgique	26	3.3
Grande-Bretagne	3	0.4
Autres pays	6	0.8
<b>Total</b>	<b>784</b>	<b>100</b>

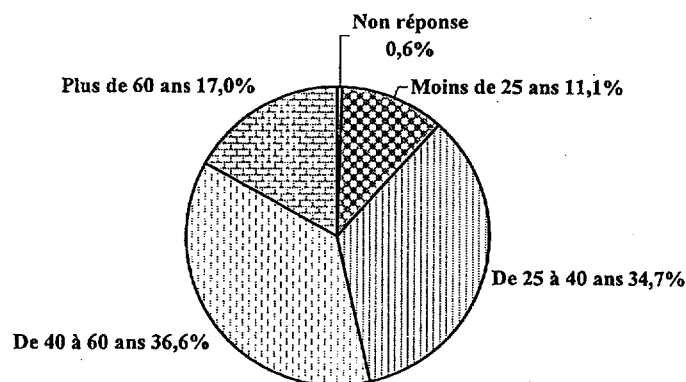


Le festival s'est déroulé pendant les vacances scolaires, seuls les enfants d'Ile-de-France (zone C) n'étaient pas en vacances.

### Catégories socio-professionnelles des festivaliers

Professions	Nombre	Fréquence (en %)
Employé	167	21.3
Retraité	161	20.5
Cadre, prof. libérale	151	19.3
Autres	72	9.2
Prof. intermédiaire	62	7.9
Elève, étudiant	58	7.4
Ouvrier	49	6.3
Chef d'entreprise	21	2.7
Sans profession	14	1.8
Agriculteur	13	1.7
Demandeur d'emploi	11	1.4
Non réponses	5	0.6
<b>Total</b>	<b>784</b>	<b>100</b>

### Age des visiteurs



Les « non réponses » correspondent aux personnes n'ayant pas voulu révéler leur âge et leur profession.

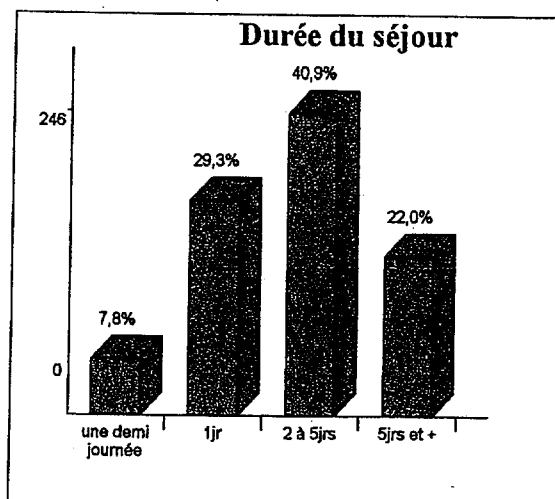
### Rappel de la population française par groupes d'âge en 2005 :

- Les moins de 20 ans représentent 24,9 % de la population
- Les personnes ayant entre 20 et 59 ans représentent 54,3 % de la population
- Les plus de 60 ans représentent 20,8 % de la population.

## Connaissance du festival

Sources	Nombre	Fréquence (en %)
Non réponses	3	0.4
Presse écrite	119	15.2
Télévision	62	7.9
Radio	24	3.1
Bouche à oreilles	288	36.7
Affichage	180	23.0
Programme	63	8.0
Internet	10	1.3
Autres	35	4.5
<b>Total</b>	<b>784</b>	<b>100</b>

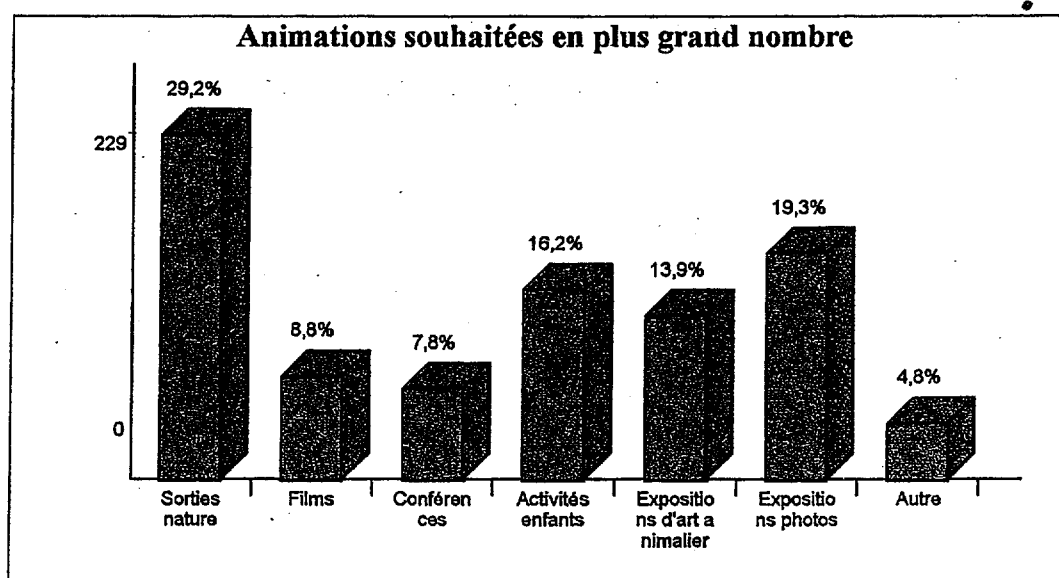
Les principaux supports de presse écrite et de radio sont : Le Courrier picard (journal régional), le Pèlerin magazine, France Bleue Picardie, Géo, Terre sauvage, Chasseur d'images et Le Figaro.



## Animations considérées comme le but de la venue

Animation(s) choisie(s)	Nombre	Fréquence (en %)
Expositions photos	413	23.7
Sorties nature	334	19.1
Parc du Marquenterre	259	14.8
Maison de l'oiseau (musée)	192	11.0
Expositions d'art animalier	184	10.5
Projections films	164	9.4
Ateliers enfants	123	7.1
Conférences	74	4.2
Non réponses	3	0.2
<b>Total</b>	<b>1 746</b>	

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait des réponses multiples.



## Satisfaction des festivaliers

Satisfaction Lieu de l'enquête	Très satisfait	Satisfait	Moyennement satisfait	Pas satisfait	Sans opinion	Total
Expositions d'art animalier	53	26	6	0	3	88
Projections de films	35	24	3	1	2	65
Maison de l'oiseau	53	20	0	0	2	75
Expositions photos	267	79	4	0	3	353
Parc du Marquenterre	110	20	1	0	2	133
Activités enfants	35	16	1	0	7	59
<b>Total</b>	<b>553</b>	<b>185</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>19</b>	<b>773</b>

11 personnes interrogées n'ont pas répondu à cette question.

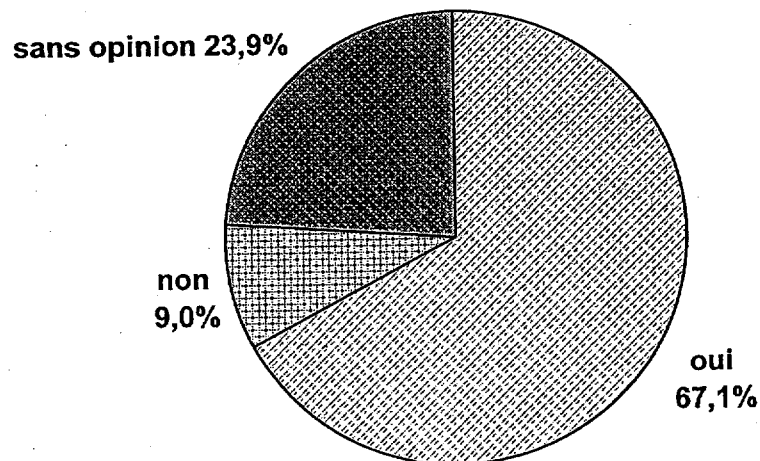
## Fidélité au festival

Tableau croisé de 2 questions : Q A : Etes-vous déjà venu au festival ?

Q B : Avez-vous l'intention de revenir pour le prochain festival ?

Q A	Q B	Oui	Non	Ne sait pas	Total
Oui		370	4	66	440
Non		178	12	154	344
<b>Total</b>		<b>548</b>	<b>16</b>	<b>220</b>	<b>784</b>

## Intention de revenir en Picardie maritime à une autre époque que le festival



**CONNAISSEZ-VOUS la «joëlette»\* ?**

Ce n'est ni un bateau mal orthographié ni une invention délirante de Boris Vian, mais une chaise à porteurs à roue unique, toute rose, en tubes d'acier, munie de freins et d'amortisseurs, inventée il y a une dizaine d'années dans le Sud de la France.

«Le principe est d'organiser des sorties qui ne soient pas spécifiques aux handicapés, qui ne soient pas des ghettos. Les handicapés veulent s'intégrer et être traités de la même façon que les autres», explique Daniel Ferrand. Grâce à la «Joëlette», les victimes de myopathie, de sclérose en plaques, de tétraplégie, tenues à l'écart des sorties en nature, pourront découvrir ou revoir des endroits perdus. Si les sorties ne sont pas spécifiques aux handicapés, les accompagnateurs ont choisi des itinéraires facilement accessibles à la chaise. La personne handicapée doit venir avec ses deux accompagnants.

Le transport d'un handicapé complique-t-il sa tâche ? Au contraire, « des choses se passent au niveau humain. Il est intéressant de mélanger les valides et les handicapés qui n'apparaissent pas comme des freins. Ça apporte une petite expérience de solidarité et de communication entre les gens.

Source : [www.lepays.net](http://www.lepays.net)

**Handicap et tourisme en montagne : les nouveaux chemins**

Mais c'est encore dans l'univers de la randonnée et les sports de montagne que les réponses les plus pertinentes se mettent en place, mettant surtout en avant les notions de partage et de séjours de vacances « comme les autres ». Les loisirs actifs de la personne handicapée sont alors vécus comme un réel vecteur d'intégration, au même titre que l'accès au travail et à la vie sociale ou culturelle.

Les «joëlettes» proposent surtout de partir avec des marcheurs ou cyclistes valides, donc de jouer sur une vraie convivialité, de sortir du carcan des stages réservés aux handicapés. Et c'est plutôt aux professionnels ordinaires, aguerris à leur univers nature de s'adapter en se formant techniquement et mentalement à l'encadrement spécifique des handicapés. Il existe pour l'heure un CQH (Certificat de Qualification Handisport) mais c'est surtout une question d'engagement personnel.

Le handicapé est un client comme les autres (un statut revendiqué), il peut imaginer des vacances en famille ou entre amis, hors d'un centre d'accueil spécialisé et des activités collectives. Il choisit lui-même son programme, son hébergement et son emploi du temps : un vrai goût de liberté qui a tout de même un petit surcoût, pour cause de logistique particulière et forcément individuelle.

Source : <http://ch.franceguide.com>

(\*) La «joëlette» est un engin léger : une chaise munie d'une roue et de bras articulés à l'avant et l'arrière, une invention de Joël Claudel, accompagnateur en montagne exerçant dans les Alpes du Sud. Deux randonneurs portent une personne non mobile à la manière de brancardiers, jusque sur des sentiers étroits. La randonnée s' imagine donc forcément en groupe et avec des relais pour le portage : convivialité et partage garantis.

## Annexe 9 (à rendre avec le sujet)

- Par l'intermédiaire de l'antenne amiénoise de l'association Handi Cap Evasion, une enquête par téléphone a été menée auprès de 150 personnes à mobilité réduite pour connaître le prix qu'elles seraient prêtes à payer pour une sortie nature.  
Les résultats de l'enquête sont dans le tableau suivant :

### Eléments pour le choix du prix des sorties nature pour les personnes à mobilité réduite

Prix (en €)	Prix maximum (Q1) <sup>(1)</sup>			Prix minimum (Q2) <sup>(2)</sup>			Acheteurs Potentiels
	Nombre de réponses	% de réponses	Nombre de réponses cumulé croissant	Nombre de réponses	% de réponses	Nombre de réponses cumulé décroissant	
8	0			15			
10	0			30			
12	0			30			
14	15			23			
16	30			15			
18	23			22			
20	22			15			
22	30			0			
24	30			0			
<b>Total</b>	150			150			

<sup>(1)(2)</sup> A l'occasion de ce sondage, deux questions ont été posées :

Question 1 : A partir de quel prix trouveriez-vous cette sortie trop chère ?

Question 2 : A partir de quel prix auriez-vous peur que cette sortie soit de mauvaise qualité ?

Eléments du coût de revient de la balade avec joëlette.

- Quatre «joëlettes» seront acquises par le comité Handisport grâce à des subventions du conseil général et de la direction générale de la jeunesse et des sports. Elles seront mises à disposition des organisateurs des sorties nature moyennant une participation de 10 € par balade et engin.  
Le coût du guidage sera de 6 € par personne.

**17<sup>ème</sup> festival de l'oiseau et de la nature en Picardie 12/20 avril 2008**  
**Avant programme**

**Samedi 12/04**

<b>Inauguration des expositions</b> (sur invitation) :	<i>Cayeux-sur-Mer</i>	10h00
	<i>Le Crotoy</i>	11h00
	<i>St-Quentin-en-Tourmont</i>	15h00
	<i>Abbeville</i>	17h00
<b>Buffet dînatoire du festival</b> (sur invitation) :	<i>Abbeville Hôtel de France</i>	19h00
<b>Soirée inaugurale</b> (tout public tarif : 6 €) :	<i>Abbeville, Cinéma Le Rex</i>	21h00

*Soirée animée par Henri Sannier. Projection d'un film animalier grand spectacle (sortie nationale septembre 2006), suivie d'un débat en présence du réalisateur et d'un professeur émérite.*

**Du 12 au 18/04**

**Cinéma animalier :** *Abbeville, théâtre municipal* Séances de 17h à 22h40

*Films et dates non fixés. 130 films sont réceptionnés par le comité d'organisation qui visionne l'ensemble des vidéos envoyées. Seule une quarantaine sera à l'affiche, soit une vingtaine d'heures de projection.*

**Du 12 au 20/04**

**Animations juniors :** *Abbeville, Chapiteau Jardin d'Emonville*  
 10h30/11h30 – 14h30/16h00 Tarif : 4 €  
*Lanchères, maison de l'oiseau*  
 de 10h00 à 18h00 Tarif : 6,70 €

*Objectif : Découvrir la nature à travers des activités ludiques : confection de girouettes, mangeoires, nichoirs, mobiles gîtes à chauves-souris et à coccinelles.*

**Animations seniors :** *Lanchères, maison de l'oiseau* Durée 2 à 3 heures  
 Atelier d'aquarelle à 10h00 et 14h00 Matériel fourni  
 Atelier de Sculptures à 10h00 Tarif : 9,40 €

*St-Quentin-en-Tourmont, Marcanterra*  
 Stage d'aquarelle (initiation et perfectionnement) Durée deux jours 10h00/17h00  
 Tarif : 130 € déjeuners et matériel compris

Stage d'initiation à la prise de vue Durée deux jours 9h00/19h00  
 Tarif : 150 € déjeuners compris

*St-Quentin-en-Tourmont, parc ornithologique du Marquenterre*  
 Stage en ornithologie Durée trois jours 10h00/19h30  
 Tarif : 150 € déjeuners compris

**Visites ornithologiques :** *Lanchères, maison de l'oiseau*  
 de 10h00 à 18h00 - Tarif : 9,40€ adulte, 6,70€ enfant

*La maison de l'oiseau vous fait découvrir une multitude d'espèces souvent ignorées. On y apprend à reconnaître la silhouette de l'oiseau, sa couleur, la forme de son bec. Les guides sauront vous conter nombre d'anecdotes. La maison de l'oiseau est un lieu d'échanges, de compréhension et d'observation.*

*St-Quentin-en-Tourmont, parc ornithologique du Marquenterre*  
 de 10h00 à 19h30 (guichet fermé à 17h00) - Tarif : 9,60 € adulte, 7,10 € enfant  
*Site du conservatoire du littoral, le parc ornithologique du Marquenterre est un refuge pour les oiseaux nicheurs et migrateurs. Deux sentiers (1h00 ou 3h00) vous offrent la possibilité de les observer en toute quiétude.*

**Art animalier :** *Abbeville, musée Boucher de Perthes* sculptures sur céramique  
de 14h00 à 18h00 sauf mardi -Tarif : 1 €  
*Abbeville, office de Tourisme* Sculptures sur bois  
De 9h30 à 18h30  
*St-Quentin-en Tourmont, parc ornithologique du Marquenterre*  
Sculptures d'oiseaux sur bois, aquarelles  
De 10h00 à 19h30

**Photographie animalière :** *Abbeville, jardin d'Emonville* de 7h00 à 19h00 « être singe »  
*Cayeux sur mer, salle des fêtes* de 10h00 à 18h00

*«Wildlife photographer of the year» : cette exposition est composée d'une centaine de clichés. Les plus grands noms de la photographie sont représentés. On découvre ici la planète sous ses plus beaux atours, véritable plaidoyer pour la préservation de la nature, des espèces animales et végétales.*

*Le Crotoy, salle Toulouse-Lautrec* de 10h00 à 18h00

*Les curiosités de la nature et de la faune en Picardie. Le concours, de facture internationale, présentera près de deux cents clichés. Le public pourra participer au vote tout au long de la semaine. Le prix du public sera proclamé lors de la cérémonie de clôture.*

*St-Valery-sur-Somme, casino et chapelle* de 10h00 à 18h00

Forfait expositions : 6,00 €

**Conférences :** dates non fixées

Durée 1h00/1h30

Lieux St-Valery-sur-Somme, maison de l'oiseau, parc ornithologique du Marquenterre.

*Une dizaine de conférences sont proposées tout au long du Festival. L'oiseau est au cœur des sujets proposés. Ces conférences sont animées par des photographes animaliers, des guides nature.*

**Sorties nature :** *Prévisions : observations ornithologiques, découverte du milieu, observations botaniques, observation de mammifères, écoute et reconnaissance de chants d'oiseaux.*

Programme provisoire « découverte du milieu, la baie de Somme »

**Découverte des phoques à pied :**

Dates et horaires à déterminer en fonction des marées

Durée 3h00 Tarif : 7 €

**Du côté des moules de bouchot à pied :**

Dates et horaires à déterminer en fonction des marées

Durée 4h00 Tarif : 13 €

**Découverte de la baie en bateau :**

Dates et horaires à déterminer en fonction des marées

Durée 3h00 Tarif : 15 €

**Baie de Somme d'aujourd'hui et plaisirs de la Belle Epoque** (uniquement le 13/04)

Départ St-Valery-sur-Somme à 16h00 - Retour à 23h30

Repas en wagon-restaurant à 20h00- Tarif : 57 €,

*Une traversée à pied inédite et très originale de la baie entre vasières et mollières avant de rejoindre, au coucher du soleil le wagon-restaurant du petit train à vapeur où une table d'hôtes, dressée pour la circonstance, attend les randonneurs.*

**Samedi 19/04**

Remise des prix Abbeville théâtre municipal 20h45 Tarif : 5 €

**Dimanche 20/04**

Rediffusion des films primés Abbeville théâtre municipal Séances à 15h/17h/21h. Tarif : 5 €



**Indications relatives à l'organisation du voyage de presse du samedi 12 /04 -16h00  
au lundi 14/04/2008 -17h00**

Vous avez négocié une réduction de 17 % sur toutes les prestations hors hébergement.

**Hébergement**, au Mercure hôtel de France à Abbeville.

Tarif négocié : chambre double : 62 € par personne  
supplément chambre individuelle : 16 €  
petit-déjeuner : 7,90 €

**Restauration.**

Nom	Adresse	Prix du menu spécial Festival	Fermé le	Dernières commandes
Mercure hôtel de France	Abbeville	18 €	Ouvert 7 jours/7	14h00 et 22h30
Le Garden's	Abbeville	18,50 €	Lundi	14h30 et 22h30
Auberge du Colvert	Mareuil-Caubert	17,50 €	Dimanche, mardi, mercredi	13h30 et 21h00
Au petit chaudron	...rue...	21 €	Mercredi	14h00 et 21h00
La Garinière	Marcanterra Saint- Quentin- en Tourmont	18 €	Ouvert 7 jours/7	Service à toute heure jusqu'à 21h00
Les Tourelles	Le Crotoy	31 €	Ouvert 7 jours/7	13h45 et 21h00
La Picardière	Epagnette	25 €	Ouvert 7 jours/7 uniquement le midi	13h45
Le Nicol's	Saint- Valery- sur- Somme	20,50 €	Lundi	14h00 et 21h00

**Transport**, en minibus que vous conduirez (vous avez moins de 25 ans)

Tarif Europcar Abbeville

MB Viano 2.2 CDI Ambiente 8 places :

Départ : 12/04/08 18h00 Abbeville (le véhicule est mis à disposition à partir de 15h00)

Retour : 14/04/08 18h00 Abbeville

Prix : 484,14 € TTC 400 km inclus

Km supplémentaire 1,05 €/km

Supplément conducteur de moins de 25 ans : 25,20 €/jour.

**Activités** : basé sur l'avant programme, le voyage doit permettre d'avoir une vision complète de l'ensemble des activités proposées.

Les entrées aux sites sont gratuites à l'exception des sorties nature.

**Votre rôle**

Rendez-vous à l'hôtel de France, place du Pilon à 16h00 pour prise en charge.

Présence avec le groupe du 12/04 à 16h00 au 14/04 à 17h00.

Vous disposez d'un badge gratuit pour l'ensemble des sites de visites du festival, à l'exception des sorties nature.

Pas de nuitée à l'hôtel.