

# CORRIGE

**Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.**

**BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL**  
**ESTHÉTIQUE/COSMÉTIQUE-PARFUMERIE**

**SESSION 2007**

**E1- EPREUVE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE**

**Sous-épreuve A1 : Etude de situations professionnelles en  
esthétique/cosmétique- parfumerie.**

**U 11**

**CORRIGÉ**

<b>Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE</b>		
<b>U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie</b>	<b>Durée : 4 heures</b>	<b>Coefficient 4</b>
<b>Repère de l'épreuve : 0706 – ECP ST 11</b>	<b>Page 1/ 10</b>	

**Question 1 :****17 points****1.1****9 points**

Référentiel S1/3-1

ÉLÉMENTS CARACTÉRISTIQUES COMMUNS A LA PEAU NOIRE ET A LA PEAU BLANCHE	COMPARAISON ENTRE LA PEAU NOIRE ET LA PEAU BLANCHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pigmentation (0,25 point)</li> <li>- Taille des mélanosomes (0,25 point)</li> <li>- Niveau de dégradation des pigments (0,25 point)</li> <li>- Type de transfert des mélanosomes aux kératinocytes (0,25 point)</li> </ul>	<p>Peau blanche : <u>mélanosomes petits, transférés par complexe</u> vers les kératinocytes. La mélanine est surtout de type <u>phaéomélanine</u> et elle est <u>dégradée dans la couche filamenteuse.</u> (0,25 point x 4)</p> <p>Peau noire : <u>mélanosomes gros, transférés individuellement</u> vers les kératinocytes. La mélanine est surtout de <u>l'eumélanine foncée</u> et elle reste <u>présente jusqu'à la couche cornée.</u> (0,25 point x 4)</p>
Épaisseur et densité de la couche cornée (0,25 point)	L'épaisseur est identique pour ces deux ethnies. (0,25 point) La peau noire possède un épiderme plus compact et plus solide : (0,25 point) 20 à 25 couches de cellules épidermiques contre 12 à 16 couches pour la peau blanche (0,25 point)
Hydratation de la couche cornée (0,25 point)	L'épiderme des peaux noires est moins hydraté que celui des peaux blanches sous les climats tempérés. (0,25 point)
Sécrétion sébacée (0,25 point)	La sécrétion est plus importante chez les sujets noirs. Elle permet de lutter contre la déshydratation de la couche cornée. (0,25 point)
Caractéristiques physico-chimique (0,5 point)	Film hydrolipique peau noire et peau blanche (0,25 point) PH peau noire et peau blanche (0,25 point) Tension superficielle peau noire et peau blanche (0,25 point)
Dermatoses ou relief cutané (0,25 point)	Plus spécifiques des peaux noires -Acné rétentionnelle ( micro-kystes ) faisant place à des hyperchromies cicatricielles. (0,25 point) -Les dartres ou xérose qui laissent des hypopigmentations.(0,25 point) -Le prurit idiopathiques dû à la sécheresse . (0,25 point) -Les dyschromies liées aux autres dermatoses. (0,25 point)

**Cohérence du tableau et pertinence : 1 point****Tolérance : toute caractéristique nommée, proche de celle du corrigé est acceptée.**

Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE		
U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient 4
Repère de l'épreuve : 0706 – ECP ST 11		Page 2/ 10

**Référentiel S1/4.1-1**

Deux types de dyschromies :

- Les hyperpigmentations (0,5 point)
- Les hypopigmentations (0,5 point)

**Les hyperpigmentations :**

-Les éphélides : macules brun ocre arrondies, situées sur les régions du corps exposées au soleil (visage, bras, jambes). Elles sont dues à une hyper-activité localisée des mélanocytes (leur nombre est normal mais ils produisent une grande quantité de mélanine )

Le soleil est le facteur qui induit une hyperpigmentation des éphélides.

0,5 point pour le nom + (0,25 point x 3)

-Les lentigos : macules brunes à noires, au contour délimité, situées au niveau du visage, du dos des mains, des avant-bras.

Hyper-activité des mélanocytes sous l'effet des ultraviolets.

0,5 point pour le nom + (0,25 point x 3)

*Autre exemple (même barème)*

-Le mélasma : Nappes de couleur brune, aux contours irréguliers, localisées au niveau du front, des joues et du menton.

Hyper-activité des mélanocytes liée aux hormones ( grossesse, prise de contraceptifs oraux ).  
Le soleil accentue le phénomène.

**Les hypopigmentations :**

-L'albinisme : Peau et pilosité plus ou moins blanche, sur l'ensemble du corps, maladie congénitale liée soit un défaut de la synthèse de la mélanine, soit un défaut de transport des mélanosomes .

0,5 point pour le nom + (0,25 point x 3)

-Le vitiligo : macules blanches, aux contours irréguliers, souvent entourées d'un halo pigmenté.

Le visage ( contour des orifices), le dos des mains et le corps ( régions exposées aux micro-traumatismes ) peuvent être atteints.

Hypopigmentation due à la disparition des mélanocytes.

0,5 point pour le nom + (0,25 point x 3)

*Autre exemple (même barème)*

- L'hypomélanose en gouttes : petites macules blanches, nombreuses, situées essentiellement sur les jambes ( face antérieure )

L'hypopigmentation est due à un défaut de mélanocytes et une altération de la mélanogénèse sous l'effet des ultraviolets.

Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE		
U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient 4
Repère de l'épreuve : 0706 - ECP ST 11	Page 3/ 10	

**Question 2 :**  
*Référentiel S1/5-4*

**4,5 points**

**2.1**

**1,5 point**

Définition du stress : ensemble de perturbations biologiques et psychiques provoquées par une agression quelconque sur un organisme et des réponses de celui-ci.

**2.2.**

**3 points**

-Effets immédiats

0,5 point x 3

- Accélération du rythme cardiaque.
- Augmentation de la ventilation pulmonaire.
- Dilatation de la pupille.
- Pâleur du visage lié à la vasoconstriction des vaisseaux sanguins périphériques.
- Augmentation de la vigilance.
- Augmentation de la pression sanguine

-Effets liés à des stress prolongés :

0,5 point x 3

- Augmentation de la glycémie.
- Augmentation de la pression sanguine.
- Stimulation de la dégradation des protéines.
- Hausse du taux de certaines hormones (Cortisol)
- .....

Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE		
U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient 4
Repère de l'épreuve : 0706 – ECP ST 11	Page 4/ 10	

**Question 3 :****26,5 points**

Référentiel S2/2.1 + S3/2.2 S3/2.5.2

3.1

**11 points****ANNEXE 2 (à rendre avec la copie)****Etude comparative sauna- hammam**

Caractéristiques	Hamмам	Sauna
Mode d'action	Action thermique <i>0,25 point</i> Production de chaleur humide <i>0,25 point</i>	Action thermique <i>0,25 point</i> Production de chaleur sèche <i>0,25 point</i>
Température ambiante	40 à 60°C <i>0,25pt</i>	80 à 100°C <i>0,25pt</i>
Hygrométrie	80 à 100% d'humidité <i>0,25pt</i>	5 à 10% d'humidité <i>0,25pt</i>
Effets physiologiques	- Vasodilatation - Sudation - Imbibition de la couche cornée - Dilatation des ostia - Elimination des toxines musculaires - Elimination des toxines au niveau de la peau - Emollient	<i>0,5pt</i> <i>0,5pt</i> <i>0,5pt</i> <i>0,5pt</i> <i>0,5pt</i> <i>0,5pt</i> <i>0,5pt</i>
Matériau constitutif	Céramique ou résine acrylique <i>0,5pt (0,25 +0,25)</i>	Bois <i>0,25pt</i>
Entretien	Nettoyage et désinfection avec produit spécifique après arrêt de l'appareil <i>0,5pt (0,25 +0,25)</i>	<u>Nettoyage et stérilisation</u> de la cabine par <u>augmentation de la température à 100°C minimum</u> pendant un <u>laps de temps</u> donné <i>0,25pt x 4</i>

**Choix du sauna ou du hammam :****3,25 points**

En absence de contrainte de prix, de dimensions liées aux matériels proposés, possibilité d'installation de l'un ou de l'autre des appareils dans les locaux. *0,25 pt pour cette remarque*

*Valoriser une justification logique.*

A titre d'exemple :

- Choix du Hammam : prestation plus courte, mieux supporté par les clientes car la température est moins élevée que dans le sauna .....

- Choix du Sauna : plus facile d'entretien, moins de développement des micro-organismes, possibilité de variation de la température, tonifiant, renforce les défenses de l'organisme, bois plus « convivial » que les cabines acryliques hammam proposées

Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE		
U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient 4
Repère de l'épreuve : 0706 – ECP ST 11	Page 5/ 10	

3.2

4 points

**Référentiel S1/2.3**

**Justification** : Rééquilibrer la teneur en eau de l'organisme suite à l'augmentation de la perte d'eau liée à la sudation. (0,5pt)

**Principe de la régulation de la soif** : Les récepteurs (terminaisons nerveuses) de la bouche (0,5pt), de la gorge (0,5pt) sont excités par le contact de l'eau (0,5pt) et le message transmis à l'hypothalamus (0,5pt) entraîne une atténuation de la soif (0,25pt)

Lorsque les mécanorécepteurs (terminaisons nerveuses) de l'estomac (0,5pt) et de l'intestin (0,5pt) sont excités (étirement des patois) le message transmis à l'hypothalamus entraîne la disparition de la sensation de soif (0,25pt)

3.3

7,5 points

**Référentiel 3/2.2.1**

**Toutes les propositions logiques sont acceptées si elles respectent les points ci-dessous.**

**On demande** : une cabine corps, une douche, un sauna ou un hammam, un espace détente ainsi que les espaces déjà existants (réserve + bureau + 2 cabines polyvalentes + zone de vente + local du personnel). Respect des consignes (0,5 point)

**Contraintes** : eau pour la douche, eau pour le hammam (pas pour le sauna)

**Impératifs** : Le sauna ou le hammam au choix doit apparaître dans le plan ( proportions correctes exigées) (1 point)

-Cohérence dans la disposition des différentes espaces. (3 points)

-Surface réaliste des différents espaces. (0,5 point)

-Propreté des tracés. (1,5 point)

-Utilisation judicieuse des arrivées d'eau et des prises électriques. (1 point)

3.4

4 points

**Référentiel S3/3.2.3**

Deux réponses et justifications obligatoires

Proposition de réponses

Ambiance sonore (2 x 1 point)

-Prévoir une isolation phonique par des cloisons isolantes afin que les clients et les professionnels ne profitent pas des bruits extérieurs à la cabine.

- Pour les sols préférer un revêtement non sonore

-L'ambiance musicale doit être appropriée à l'atmosphère du lieu et repose sur des morceaux choisis, propices à la relaxation : sons existants dans la nature ( mer, rivière, chants d'animaux tels que les oiseaux, les dauphins...), musiques zen venues d'ailleurs ou musique classique douce....

-Veiller à ne pas imposer la musique aux clients en prévoyant un système de coupure du son dans chaque cabine ou en ayant un lecteur de musique par cabine.

Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE		
U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient 4
Repère de l'épreuve : 0706 – ECP ST 11	Page 6/ 10	

Ambiance lumineuse : ( 2 x 1 point )

- Eclairage doux diffusé par des lampes à incandescence.
- Appliques au mur dans les zones de détente pour diffuser la lumière.
- Utilisation de filtres colorés pour une lumière plus chaleureuse ( tons ambrés)
- Lumière naturelle utilisé le jour de façon subtile ( fenêtre avec des vitres opaques, teintées )et remplacée par des tubes solaires recréant la lumière naturelle le soir.
- Interrupteur avec variateur d'intensité lumineuse.
- Utilisation de bougies pour créer une ambiance feutrée
- Utilisation de lampes de couleurs différentes ( « chromothérapie »)

**Question 4 :**

**10 points**

*Référentiel S2/2.3 + S2/2.1 + S2/2.3*

Présentation de la fiche (1,5 pt pour la conception et la forme) de Madame Durosier (6 séances-fréquence-type de prestation pour chaque séance et leurs caractéristiques) (0,5 pt)

**Trois prestations différentes (0,5 point x 3)**

Alternance de techniques de modelage relaxantes tels que le modelage californien, le modelage aux pierres chaudes, le modelage relaxant sous chaleur IR, la digitopression.....

Toute prestation « technique manuelle » logique par rapport à la notion de détente sera considérée comme correcte.

**Fréquence : 0,5 point**

1 à 2 prestation (s) par semaine en période de fatigue ou de stress plus important.

**Caractéristiques : (2 x 3pts)**

**Attendus : quatre éléments caractéristiques de chaque technique pour justifier la détente de la cliente**

**Les massages traditionnels:**

Les massages accélèrent la circulation des fluides (sang, eau, lymphes) et améliorent la qualité des tissus. Ils exercent une action globale de bien-être, de développement personnel et apportent un réconfort. Pour assurer un effet durable, les massages sont à inscrire dans une pratique régulière. Energétiques ou relaxant, d'Orient ou d'Occident, ils s'imposent comme le soin vedette de ce nouveau millénaire. Détendre le corps, c'est apaiser l'esprit.

Le massage californien : Le massage relaxant est la meilleure façon de déposer sa fatigue et de se remettre à neuf. Les mouvements sont fluides et harmonieux, ils ont une action globale à la fois physique et émotionnelle. Ce massage influe sur le système nerveux en procurant une relaxation profonde.

Le massage réflexe (palper rouler) : C'est un massage très spécifique du tissu conjonctif. La peau est décollée, déplacée en vagues et étirée. Ce massage permet de régulariser les fonctions perturbées par le stress et de traiter les troubles du sommeil, la rétention d'eau et la cellulite, etc...

Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE		
U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient 4
Repère de l'épreuve : 0706 - ECP ST 11	Page 7/ 10	



La réflexologie plantaire : Sur la plante des pieds sont logés des territoires nerveux correspondant aux organes (rein, foie...), aux glandes et aux régions anatomiques (vertèbres, articulations...). Les pressions, les ponçages et les stimuli de ces zones réflexes ont pour effet d'améliorer la vie de l'organisme et de corriger les déséquilibres fonctionnels.

**Les massages spécifiques :**

Le massage ayurvédique (art de la longévité) : Massage traditionnel de l'Inde, le massage ayurvédique fait partie d'un art de vivre empreint de douceur et de sensualité. Ce massage, pratiqué à l'huile de sésame chaude, agit sur un plan énergétique et se compose de pétrissages, pressions, frictions et tapotements. Il est recommandé aux personnes nerveuses et stressées.

Le shiatsu (digitopression) : Technique de massage japonaise, le shiatsu équilibre et favorise la circulation des flux le long des méridiens (rivières d'énergie). Des pieds à la tête, le shiatsu est une succession d'étirements, de percussions et de pressions réalisées avec les pouces des deux mains. Il soulage le stress, la fatigue et libère des tensions chroniques.

Le massage à quatre mains : Ce massage n'est que « pure béatitude »...effectué par deux spécialistes agissant par pressions de part et d'autre du corps de manière synchronisée. L'huile chaude coule dans des reins et s'étale vers les épaules et les jambes en même temps. L'esprit s'évade. Ce massage développe des variations en montant crescendo, il est destiné à revitaliser.

Etc...modelage drainant, pierres chaudes, balinais...

**Question 5 :**

**14 points**

*Référentiel S2/2.2 + S2/2.3*

**5.1**

**7 points**

*Choix de 3 produits différents : 0,75 pts*

Produits sélectionnés	Principes actifs et effets	Justification
Bain relaxant pour la douche ou le bain <i>0,25 point</i>	Huiles essentielles possédant des propriétés antiseptiques, bactéricides, stimulante, cicatrisante, calmante. <i>0,25 point x 4</i>	Les huiles essentielles vont agir au niveau cutané et olfactif pour une sensation de détente ajoutée aux bienfaits de l'eau. <i>0,25 x 4</i>
Brume spa relax <i>0,25 point</i>	Extraits de blidingia minima et d'encens, hydratants et adoucissants. -Huiles essentielles de myrrhe, encens et santal, relaxantes. <i>0,5 point x 2</i>	Soin relaxant, hydratant et adoucissant. Sensation de fraîcheur liée à la micro-diffusion. Enveloppe le corps d'une senteur calmante et bienfaisante. <i>0,25 point x 4</i>
Aromessence spa relax (concentré relaxant) <i>0,25 point</i>	Huiles essentielles relaxantes, régénérantes, calmantes, adoucissantes... Huiles végétales hydratantes et émoullientes <i>0,5 point x 2</i>	Soin qui enveloppe le corps d'une sensation d'apaisement et qui soulage les tensions. S'utilise de préférence après le bain ou la douche <i>0,25 point x 2</i>

Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE

U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient 4
Repère de l'épreuve : 0706 – ECP ST 11	Page 8/ 10	

<p>OU Baume spa relax* 0,5 point</p>	<p>Huiles essentielles calmantes, purifiantes, régénérantes et adoucissantes. Huiles végétales hydratante, protectrice, anti-radicalaire. 0,25 x 2</p>	<p>Idem aromessence spa relax plus effet relaxant avec les vertus olfactives du concentré d'huiles essentielles. Permet de renforcer l'efficacité du programme bien-être. 0,25 x 4</p>
--	--	--

*\*Tout autre produit correspondant aux besoins est accepté*

5.2

7 points

**-les caractéristiques des huiles essentielles : 0,5 point x 3**

Très volatiles, ne rancissent pas (dépourvues de corps gras), très soluble dans l'huile ou l'alcool, insoluble dans l'eau.

**-les utilisations possibles des huiles essentielles dans le cadre des prestations esthétiques.**

0,5 point x 2

Diffusion dans l'air, « dilution » dans l'eau, dans la vapeur d'eau

Application sur la peau après mélange dans une crème ou une huile.

**-trois huiles essentielles utilisées dans le cadre des soins esthétiques relaxants. 0,5 point x 3**

Orange, marjolaine, camomille, myrrhe  
...

**-les conseils de conservation des huiles essentielles. 0,5 point x 3**

Refermer parfaitement les flacons.

Les entreposer debout.

Les garder à l'abri de la lumière, dans un endroit frais.

**-les recommandations liées à l'usage des huiles essentielles : 0,5 point x 3**

Ne pas laisser à la portée des enfants.

Ne pas appliquer pure sur la peau.

Utiliser avec parcimonie (quelques gouttes diluées dans un produit).

Certaines huiles ne doivent pas être utilisées sur les enfants, les personnes souffrant de certaines pathologies, les femmes enceintes...

<p>Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE</p>		
<p>U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie</p>	<p>Durée : 4 heures</p>	<p>Coefficient 4</p>
<p>Repère de l'épreuve : 0706 – ECP ST 11</p>		<p>Page 9/ 10</p>

## Question 6 :

6.1

3 points

### *Référentiel S3/ 3-3-3*

La note doit obligatoirement mentionner :

- le nom et l'adresse du prestataire.
- la date de la rédaction de la note.
- le nom du client, sauf opposition de celui-ci.
- le décompte détaillé, en quantité et en prix de chaque prestation et produit fourni ou vendu, soit dénomination, prix unitaire et désignation de l'unité à laquelle il s'applique, quantité fournie.
- la somme totale à payer hors taxes et toutes taxes comprises.

6.2

5 points

### *Référentiel S3/ 3-3-4*

L'organisme de contrôle des prix est la DGCCRF ( Direction Générale de la Concurrence, de la Consommation et de la Répression des Fraudes )

*1,5 point pour le nom complet + 0,5 point pour DGCCRF.*

(Exigence sans erreur : 0 ou 1,5 pt)

### *Principales missions :1 point x 3*

- Garantir les conditions d'un fonctionnement équilibré et transparent des marchés ( régulation concurrentielle des marchés )
  
- Informers de façon loyale les consommateurs et contribuer à donner confiance dans l'acte de vente ( protection économique du consommateur.
  
- Préserver la sécurité physique et la santé des consommateurs ( sécurité des consommateurs)

Baccalauréat professionnel esthétique/ cosmétique- parfumerie - CORRIGE		
U 11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient 4
Repère de l'épreuve : 0706 – ECP ST 11	Page 10/ 10	