



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Lille pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

U 52 - HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE
ÉLÉMENTS DE CORRIGÉ**LES ÉTATS-UNIS DANS LES RAPPORTS DE PUISSANCE
AU XX^e SIÈCLE****Consignes de correction**

Le règlement d'examen précise que la sous-épreuve d'histoire géographique vise à évaluer les capacités des candidats à :

- Repérer et relever des informations dans une documentation.
- Utiliser des connaissances sur le programme.
- Établir des relations entre les documents.

Dans ce cadre, il apparaît important que les correcteurs prennent en compte les recommandations suivantes :

- Le barème de correction n'est pas un barème régressif où il s'agirait de soustraire des points par rapport à une production idéale : ce barème est cumulatif et la note maximale sera délivrée lorsque la réponse du candidat est conforme aux exigences de la question.
- L'ensemble de l'échelle de notation doit être utilisé. C'est ainsi qu'une très bonne copie atteindra la note maximale de 20/20 et qu'une mauvaise copie sera sanctionnée par une note très basse.
- Certaines qualités particulières d'une copie doivent pouvoir compenser les manques constatés par ailleurs. Après application du barème de correction dont le détail figure ci-après, il est tout à fait envisageable d'ajouter des points de valorisation pour la cohérence générale de la production, pour un apport de connaissances ou encore pour l'apport d'éléments valorisants qui pourront être un schéma, un croquis ou une carte.

Éléments de réponse

Question 1 : (Document 1)

(2 points)

Quelles ambitions nouvelles manifestent, en 1898, les États-Unis d'Amérique ?

- ambitions commerciales, militaires, coloniales.
- imposer « l'ordre américain » (loi, civilisation, drapeau) au reste du monde.

Question 2 : (Document 2)

(2 points)

De quelles manières les États-Unis ont-ils participé à la Première Guerre mondiale ? Quelles conclusions en tirez-vous ?

- Les États-Unis ont participé à la 1^{re} Guerre mondiale : envoi de matériel et prêts aux alliés européens d'abord, engagement militaire ensuite.
- Les États-Unis qui ont eu les moyens de prêter à de nombreux pays confortent leur puissance financière et économique.
- Endettement général, mais variable, des alliés.

Question 3 : (Document 3)

(2 points)

Comment est présentée la participation des États-Unis dans l'effort de guerre ?

- Entrée imposante et libératrice des États-Unis dans le conflit. Rôle de sauveur (le président américain est au milieu du V de la victoire)
- Moyens militaires considérables (nouvelle puissance militaire)
- Capacité de production exceptionnelle
- L'exagération dans les chiffres est crédible (EU = puissance économique, industrielle et militaire)

Question 4 : (Document 4)

(3 points)

Après la Seconde guerre mondiale, quels sont les principes et les formes d'action de la diplomatie américaine face à l'URSS ? quelles conclusions en tirez-vous ?

- Volonté de contenir l'URSS (guerre froide).
- Définition de l' Endiguement. Doctrine Truman.
- Délimitation d'une « zone vitale » à la défense du territoire.
- Volonté de « contrôler » l'Europe et le Japon (Plan Marshall)

Question 5 : (Document 5)

(2 points)

En quoi l'industrie cinématographique est-elle symbolique de la puissance des États-Unis ?

- E-U : puissance culturelle.
- E-U : 2^e grand producteur de longs métrages (Inde 1^{er}). Présent majoritairement sur les principaux marchés (sauf en Inde !)
- ici l'Inde : symbole des limites de l'américanisation de la culture planétaire.

Question 6 :

(9 points)

À partir de vos connaissances, en vous appuyant sur les documents et les réponses aux questions, vous rédigerez un texte organisé sur le sujet suivant :

« Les États-Unis au XX^e siècle : d'une puissance rêvée à une puissance assumée »

Vous présenterez les bases de la puissance américaine (financière, économique, militaire ...) et son évolution sur l'ensemble de la période étudiée.

Il est probable que dans cette synthèse les candidats reprennent ou placent des éléments d'analyse qu'ils auront ignorés, effleurés ou abordés dans le questionnaire.

On attend qu'ils mettent en évidence les grandes phases de cette évolution.

Début du XX^e : émergence des États Unis dans le concert des nations due à sa capacité de production et à sa volonté de conquérir les marchés mondiaux.

À la suite des deux conflits mondiaux :

- affirmation des États-Unis comme grande puissance mondiale en 1918 : aspects économique, politique (Wilson) et financier.
- concrétisation de cette puissance au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, face à l'URSS qu'elle veut contenir, sur les plans politique, militaire, financier, économique et culturel.

Début du XXI^e : omniprésence d'une hyperpuissance

Les limites : concurrences et oppositions (économique, politique, culturelle..)

Au terme de la correction, il ne faudra pas oublier, le cas échéant, de compléter la note arithmétique obtenue par des points de valorisation dont le nombre sera justifié sur la copie par une courte indication.