



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Lille pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

- U 52 -

Durée : 2 h 00

Coefficient : 2

Aucun document n'est autorisé.

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

Le candidat traitera au choix le sujet 1 ou le sujet 2

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

- U 52 -

Sujet 1

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCÉRÉN

LES ÉTATS-UNIS DANS LES RAPPORTS DE PUISSANCE AU XX^e SIÈCLE

Document 1 : Extrait du discours du sénateur Beveridge, Boston, 28 avril 1898

Document 2 : L'endettement des alliés européens auprès des États-Unis en mars 1919

Document 3 : Affiche de Jean Carlu publiée en 1942

Document 4 : Principes et réalité de l'endiguement

Document 5 : L'industrie cinématographique américaine

QUESTIONS

Question 1 (Document 1) 2 points
Quelles ambitions nouvelles manifestent, en 1898, les États-Unis d'Amérique ?

Question 2 (Document 2) 2 points
De quelles manières les États-Unis ont-ils participé à la Première Guerre mondiale ? Quelles conclusions en tirez-vous ?

Question 3 (Document 3) 2 points
Comment est présentée la participation des États-Unis dans l'effort de guerre ?

Question 4 (Document 4) 3 points
Après la Seconde Guerre mondiale, quels sont les principes et les formes d'action de la diplomatie américaine face à l'URSS ? quelles conclusions en tirez-vous ?

Question 5 (Document 5) 2 points
En quoi l'industrie cinématographique est-elle symbolique de la puissance des États-Unis ?

Question 6 9 points
À partir de vos connaissances, en vous appuyant sur les documents et les réponses aux questions, vous rédigerez un texte organisé sur le sujet suivant :

« Les États-Unis au XX^e siècle : d'une puissance rêvée à une puissance assumée »

Vous présenterez les bases de la puissance américaine (financière, économique, militaire ...) et son évolution sur l'ensemble de la période étudiée.

Document 1 : Extrait du discours du sénateur Beveridge, Boston, 28 avril 1898

Les usines américaines produisent plus que le peuple américain ne peut utiliser ; le sol américain produit plus qu'il ne peut consommer. La destinée nous a tracé notre politique ; le commerce mondial doit être et sera nôtre. Et nous l'acquerrons comme notre mère (l'Angleterre) nous l'a montré. Nous établirons des comptoirs commerciaux à la surface du monde comme centres de distribution des produits américains. Nous couvrirons les océans de nos vaisseaux de commerce. Nous bâtirons une marine à la mesure de notre grandeur. De nos comptoirs de commerce sortiront de grandes colonies déployant notre drapeau et trafiquant avec nous. Nos institutions suivront notre drapeau sur les ailes du commerce. Et la loi américaine, l'ordre américain, la civilisation américaine et le drapeau américain seront plantés sur des rivages jusqu'ici en proie à la violence et à l'obscurantisme, et ces auxiliaires de Dieu les feront désormais magnifiques et éclatants.

*Histoire 1^{re} L/ES, sous la direction de Guillaume Le Quintrec.
Nathan, 2003, texte n° 5, p. 19.*

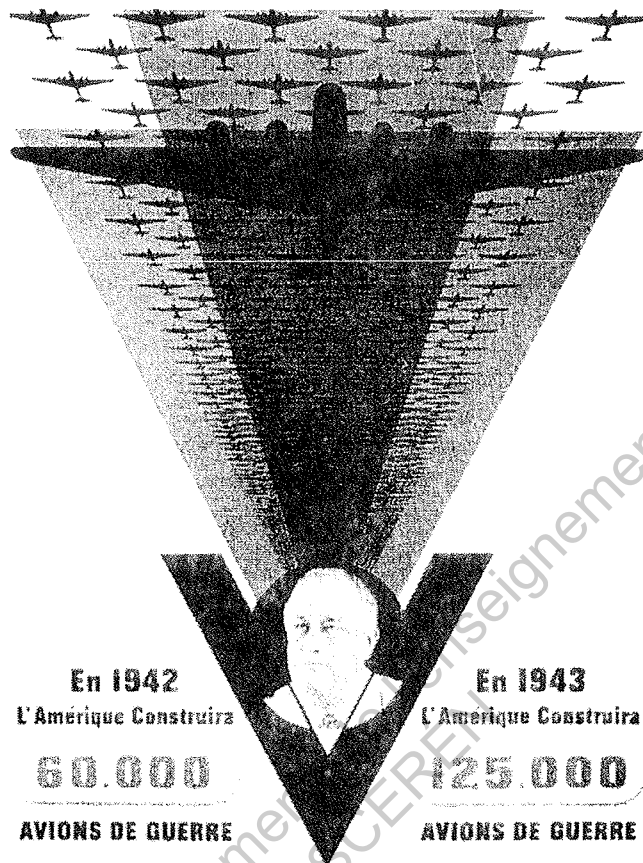
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement
Réseau SCÉRÉN

Document 2 : L'endettement des alliés européens auprès des États-Unis en mars 1919

Pays	Endettement (en millions de dollars)
Belgique	347
France	2950
Grèce	15
Italie	1648
Roumanie	28
Royaume Uni	4166
Russie	87
Serbie	26
Autres	161
Total de l'endettement	9428

Histoire 1^{re} L/ES, collection Jacques Marseille, Nathan, 2003, graphique n° 5 p. 201.

Document 3 : Affiche de Jean Carlu* publiée en 1942

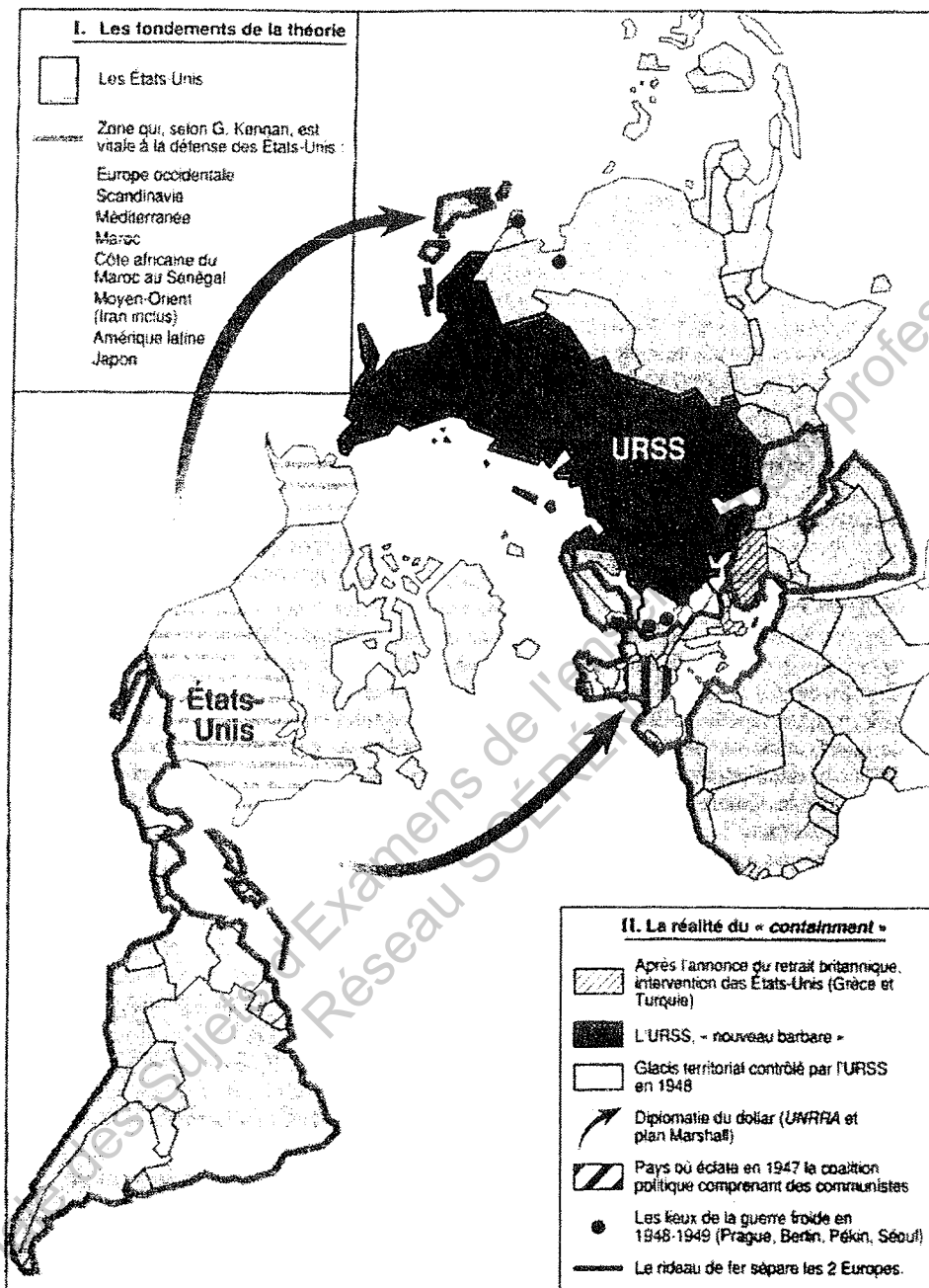


Franklin Roosevelt
Histoire 1^{re} L/ES, Bordas, 2003, p. 318.

*Jean Carlu (1900-1997) Affichiste français. Pendant la Seconde Guerre mondiale, il sert la propagande du général de Gaulle et celle du ministère de l'information américain.

NB : chiffres réels : 1942 : 47 800
1943 : 85 900

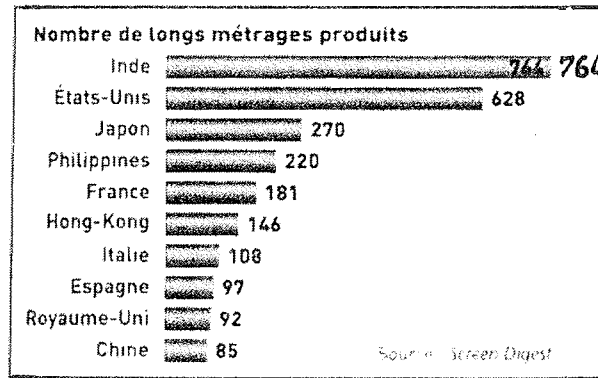
Document 4 : Principes et réalité de l'endiguement



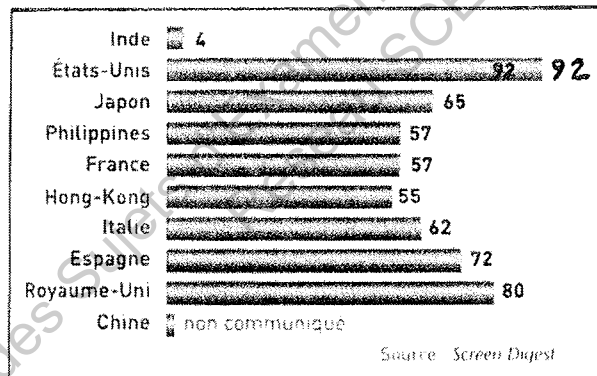
M. Nouschi, *Petit Atlas historique du XX^e siècle*, A. Colin, Collection. U, p. 95.

Document 5 : L'industrie cinématographique américaine

A- Les dix premiers producteurs mondiaux (1999) :



B- Parts de marché des films américains dans les dix premiers pays producteurs en 1999 (en %) :



Histoire T. L/ES, G. Bourel et M. Chevallier, Hatier, 2004. p. 45.