

**Liste non exhaustive de techniques pouvant faire l'objet de démonstrations ou d'une explication**

à remettre au candidat après choix du jury (\*rayer la mention inutile)

BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Pose du fond de teint
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Travail de corrections visage
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Pose de la poudre et du fard à joues
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Travail des sourcils
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Travail correctif du contour de l'œil et/ou de la paupière
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Travail du ou des fards à paupières (choix des couleurs, de la technique)
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Technique de pose de l'eye-liner
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Mascara
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Pose d'artifices (poudres scintillantes, faux-cils, strass, paillettes...)
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Contour des lèvres au crayon : structure, correction
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Démonstration*	Mise en valeur de la bouche avec les rouges à lèvres : volume, décoration
	Explication* ✂	
BP ESTH. E2 - 3 <sup>ème</sup> partie	Choix, couleurs + harmonie du maquillage	
	✂	