

500 234300 - ep3 - up3s
500 23433 - 00 - ep3 - up3s

TECHNOLOGIE QUESTIONNAIRE A

1° Un client vous apporte une œuvre graphique sur papier à encadrer au bas de laquelle il est inscrit : « eau forte originale ».

Quels renseignements pouvez vous donner concernant la technique de réalisation du sujet qu'il possède ?

2° Un client vous apporte une œuvre graphique sur papier à encadrer au bas de laquelle il est inscrit : « eau forte originale » ainsi que la numérotation 16/50.

Citez et décrivez les différents matériaux spécifiques utilisés pour réaliser un encadrement conservation de ce document.

A quoi correspond la numérotation ?

3° Un client vous apporte un dessin réalisé sur papier au pastel sec.

Quelles précautions devez vous prendre lors de la manipulation du sujet ?

Citez et décrivez les différents matériaux spécifiquement utilisés pour réaliser un encadrement conservation de ce dessin.

4° Un client vous apporte une œuvre graphique sur papier réalisée au fusain et à l'aquarelle.

Quelles précautions devez vous prendre lors de la manipulation du sujet ?

Citez et décrivez les différents matériaux spécifiquement utilisés pour réaliser un encadrement conservation de ce sujet.

5° Un client vous apporte une œuvre graphique sur papier réalisée au fusain et à l'aquarelle.

Que devez vous prévoir comme montage afin de garantir une conservation optimale de ce sujet ?

6° Un client vous apporte une lithographie signée à encadrer et numérotée 33/220.

Quels renseignements pouvez vous donner concernant la technique de réalisation du sujet qu'il possède ? Que signifie la numérotation ?

CAP ENCADREUR code 50 23433			
SUJET	SESSION 2007	DUREE : 0 H 20	COEF : 2
EPREUVE TECHNOLOGIE ET PREVENTION			PAGE 1/3

TECHNOLOGIE QUESTIONNAIRE B

1° Vous devez gagner un biseau anglais ovale ou rond avec un papier vergé Ingres blanc. Dans quel sens allez vous utiliser ce papier pour gagner ce biseau en forme ? Expliquez pourquoi.

Comment peut-on discerner le sens d'un papier ?

2° Quels sont les cinq termes professionnels pour la prise de mesures d'un cadre pour la moulure ci-contre ?

Expliquez à quoi ils correspondent.

3° Quelles sont les matières premières entrant dans la composition du verre flottant ou « float » ? Comment est-il fabriqué ?

Citez et décrivez les différents verres utilisés en encadrement.

4° Qu'est-ce qu'une couleur complémentaire ?

A quoi sert l'utilisation de deux couleurs complémentaires juxtaposées ?

Donnez les complémentaires du vert, du jaune, du bleu.

5° Plusieurs qualités de pinceaux peuvent être utilisées pour la réalisation d'un lavis.

Citez deux types de pinceaux dont les poils sont d'origine animale et décrivez leurs avantages et inconvénients.

Quelles couleurs utilisez vous pour composer un vert et un violet ?

6° Pour travailler l'encollage d'une fine bande de papier au glacis quelles colles doit-on utiliser ?

Sur quels supports sera réalisé ce glacis ?

CAP ENCADREUR code 50 23433			
SUJET	SESSION 2007	DUREE : 0 H 20	COEF : 2
EPREUVE : TECHNOLOGIE ET PREVENTION			PAGE 2/3

QUESTIONNAIRE PREVENTION

1° Dans une feuille complète vous devez couper un verre au format d'un carton de fond déjà débité.

Décrivez votre méthode de travail dans un souci d'efficacité et de sécurité.

2° Vous réceptionnez une livraison de verre.

Quelles précautions devez vous prendre lors de la manipulation et du stockage ?

3° Citez trois produits toxiques utilisés dans un atelier d'encadrement.

Quelles précautions devez vous prendre lors de l'utilisation et du stockage ?

4° Quelles précautions prenez vous lors de l'utilisation de matériel électrique ?

5° Vous êtes amené à remplacer une ampoule électrique fonctionnant en 220 volts qui vient de griller. Quelles précautions devez vous prendre ?

CAP ENCADREUR code 50 23433			
SUJET	SESSION 2007	DUREE : 0 H 20	COEF : 2
EPREUVE : TECHNOLOGIE ET PREVENTION			PAGE 3/3