

Académie :

Examen :

Spécialité/option :

Epreuve/sous épreuve :

NOM :

(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

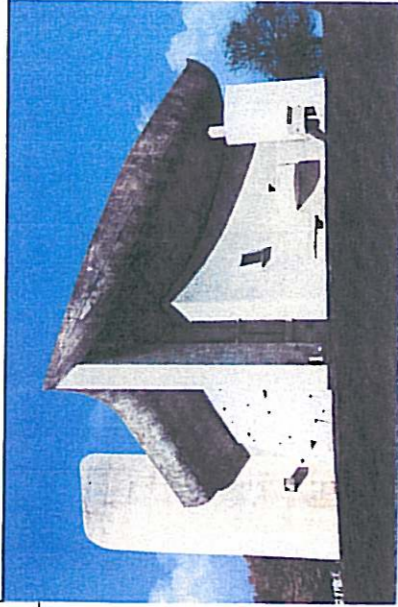
Prénoms :

Né(e) le :

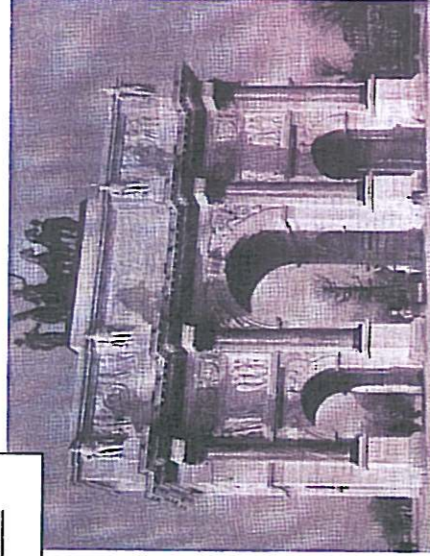
N° du candidat

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

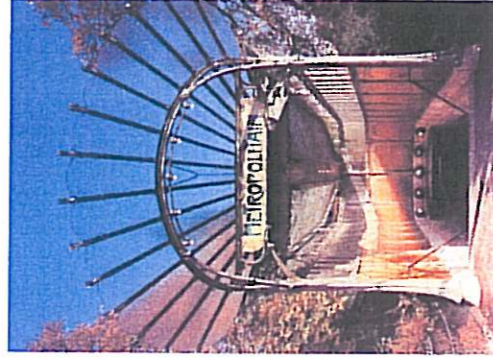
**1. compléter les légendes de ces six bâtiments :**



nom : .....  
lieu : .....  
architecte : .....  
style : .....  
siècle : .....



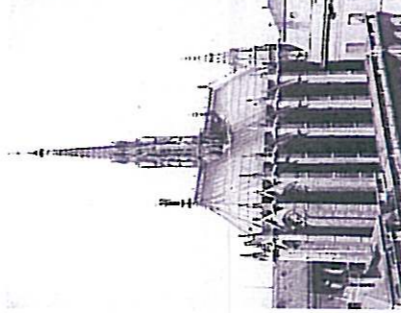
nom : .....  
lieu : .....  
architectes : .....  
style : .....  
siècle : .....



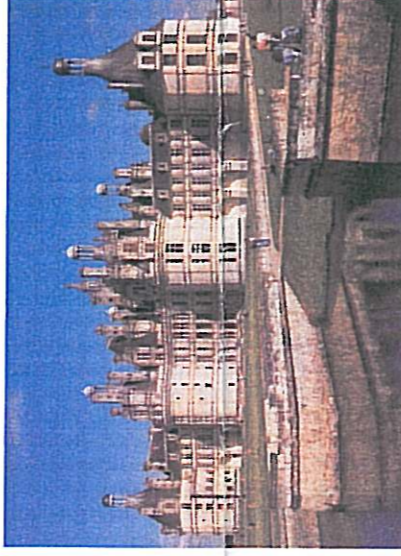
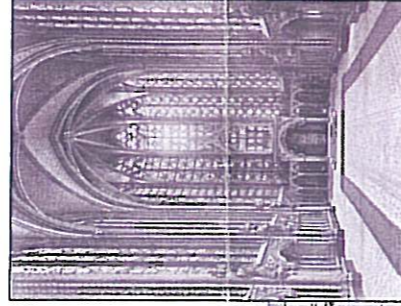
nom : .....  
lieu : .....  
architecte : .....  
style : .....  
siècle : .....



nom : .....  
lieu : .....  
style : .....  
époque : .....



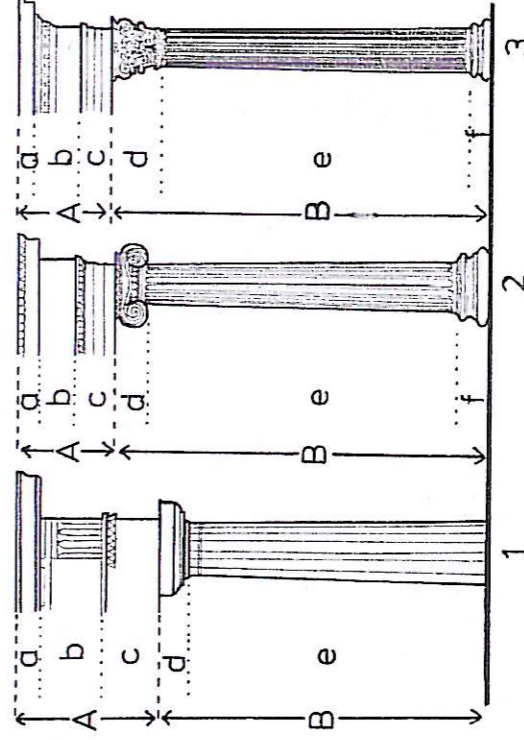
nom : .....  
lieu : .....  
style : .....  
époque : .....



nom : .....  
lieu : .....  
style : .....  
époque : .....

**2. nommer les trois ordres d'architecture représentés ci-contre → et les éléments qui les composent :**

1 : ordre ..... 2 : ordre ..... 3 : ordre .....  
A : ..... B : .....  
a : ..... d : .....  
b : ..... e : .....  
c : ..... f : .....

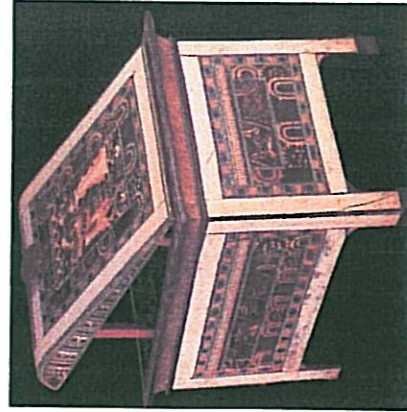


**3. écrire en chiffres arabes les chiffres romains suivants :**

MMVII : ..... XVIII : ..... XXIX : ..... VII : ..... XL : .....  
CIX : ..... LXXXIII : ..... MCDXCII : ..... XXXIX : ..... CCCXI : .....

## NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

### 4. compléter les légendes de ces six documents :



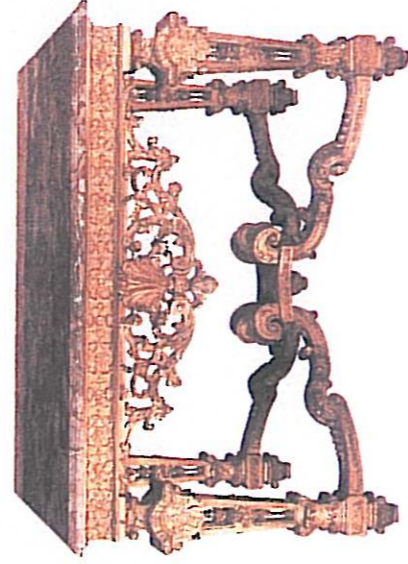
nom : .....  
 style : .....  
 époque : .....



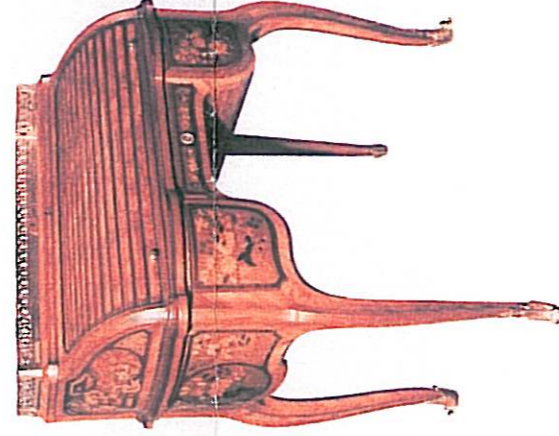
nom : .....  
 style : .....  
 siècle : .....



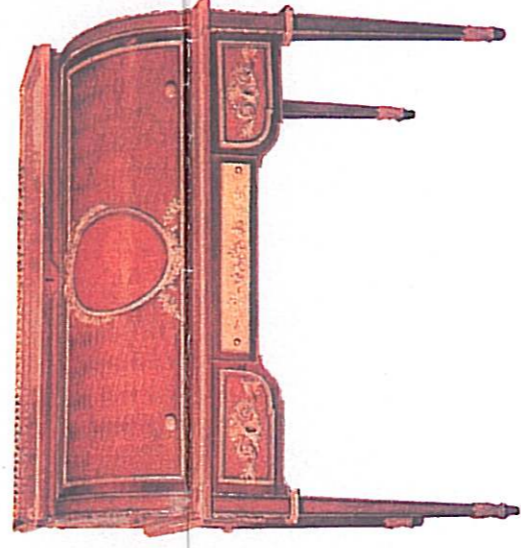
nom : .....  
 style : .....  
 siècle : .....



nom : .....  
 style : .....  
 siècle : .....



nom : .....  
 style : .....  
 siècle : .....



nom : .....  
 style : .....  
 siècle : .....

### 5. nommer les styles et indiquer les périodes concernées (dates) :

- quel est le style qui se situe entre le style Régence et le style Transition ?

style : ..... période : .....

- quel est le style qui se situe entre le style Transition et le style Directoire ?

style : ..... période : .....

- quel est le style qui se situe entre le style Directoire et le style Restauration ?

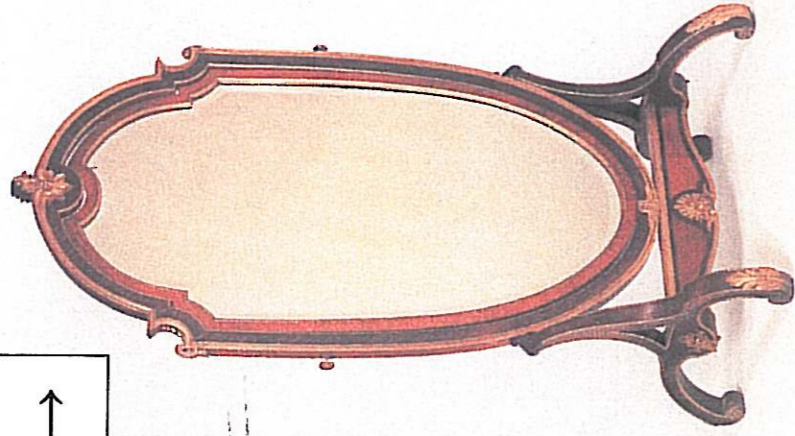
style : ..... période : .....

CAP DOREUR code 50 22332 et ENCADREUR code 50 23433		
SUJET	SESSION 2007	DUREE : 2 H 00
EPREUVE : HISTOIRE DES STYLES		COEF : 2
		PAGE 2/3

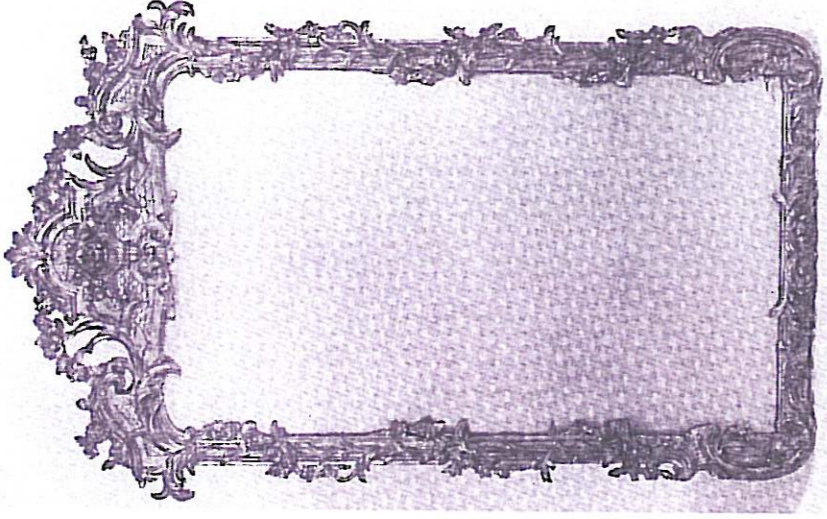
NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

6. indiquer les styles de ces deux miroirs : →

miroir A : .....  
 .....  
 miroir B : .....  
 .....



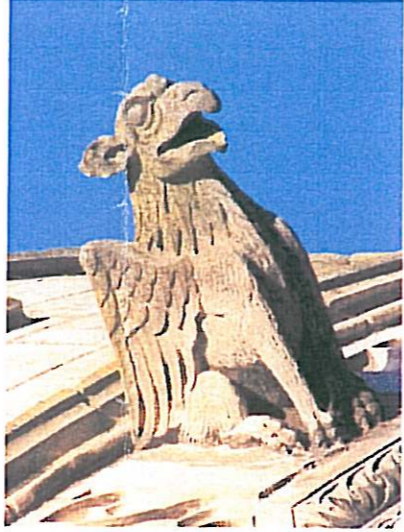
miroir A



miroir B

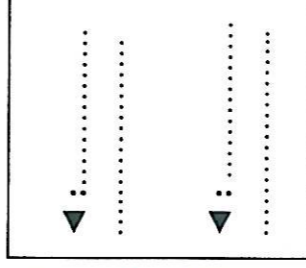
7. nommer cet élément

d'architecture : ↓

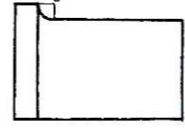
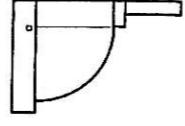


nom : .....

8. ↓ nommer ces deux moulures :



↓ nommer ces deux profils :



a.

b.

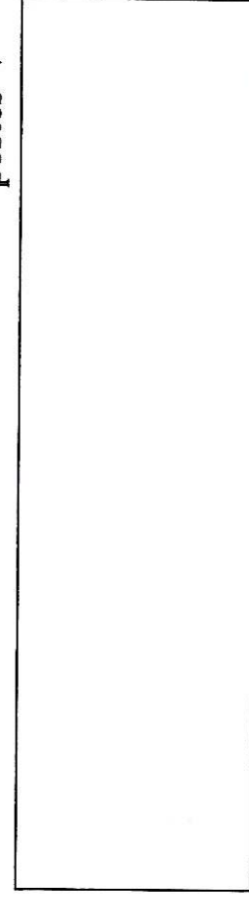
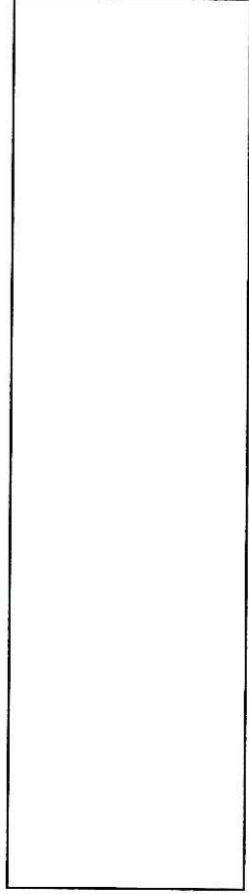
a : .....

b : .....

9. ↓ dessiner dans les deux cadres ci-dessous les moulures suivantes :

entrelacs ▼

postes ▼



10. ↓ dessiner dans la bande ci-dessous les profils des cinq moulures suivantes :

gorge

scotie

doucine

filet ou listel

cavet