

B.E.P Finition

Dominante : Peinture ~ Vitrierie ~ Revêtements

Epreuve EP1 – B (Pratique)

REALISATION ET TECHNOLOGIE

Durée de l'épreuve : 16h (1ère Journée : 8h ~ 2^e Journée : 4h ~ 3^e Journée : 4h).

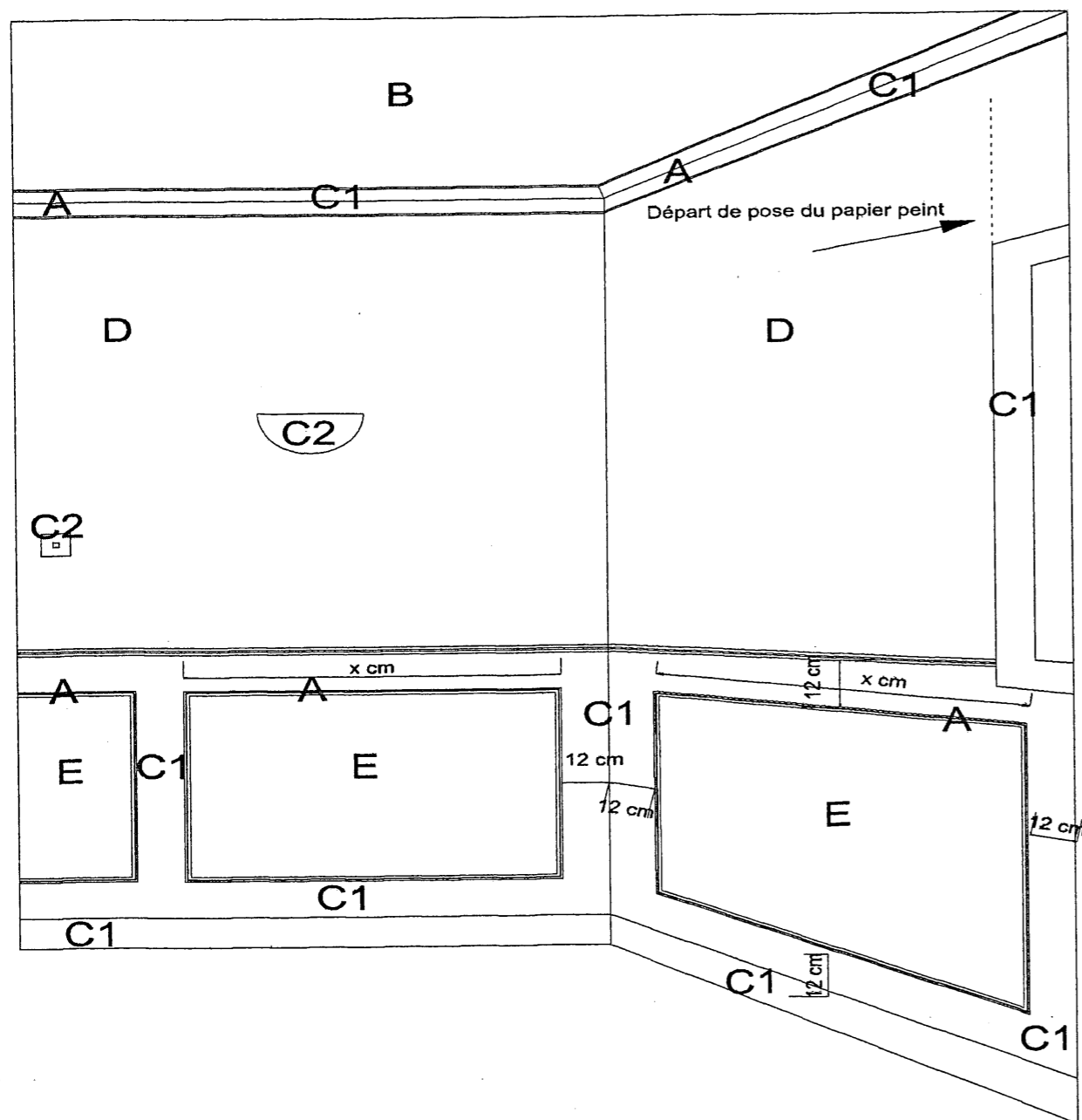
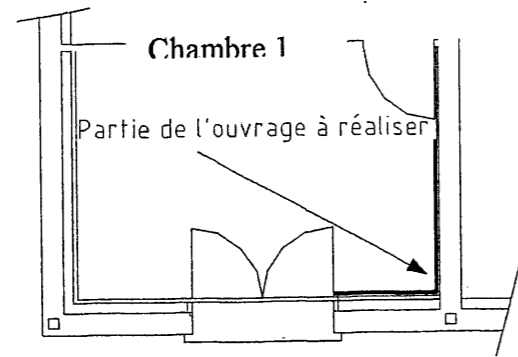
Coefficient : 5

Ce dossier comprend 5 documents :

- . Le plan du poste de travail page 2 / 4
- . Le descriptif du travail demandé page 2 / 4
- . La fiche de contrat ~ évaluation page 3 / 4
- . La fiche de matière d'œuvre et matériel page 4 / 4
- . L'analyse de travail page 4 / 4

| | | | | | | | | | |
|--------------------|-----|--------------------------------|--------------|---------|----------|-------|----------------------------|-------------|---------|
| SECTEUR - BATIMENT | BEP | FINITION | SESSION 2007 | Epreuve | Forme | Durée | REALISATION ET TECHNOLOGIE | Coefficient | 5 |
| | | Peinture Vitrierie Revêtements | | EP 1 | Pratique | 16 h | | SUJET | Feuille |

Plan du poste de travail



Descriptif du travail demandé

| Compétences | Repères | Tâches à réaliser |
|--------------------------------|---------|---|
| C3 - 02 Niveau 2 | A | . Poser par collage une corniche en polystyrène extrudé. . Poser par collage et pointage des baguettes moulurées. |
| C3 - 11 Niveau 2 | B | . Appliquer une peinture acrylique mate aspect finement poché. |
| C3 - 04 C3 - 11 Niveau 2 | C1 | . Rechercher la teinte en harmonie avec le papier peint. . Appliquer une peinture acrylique satinée dans les chants du soubassement, la corniche et le cadre de la fenêtre. |
| | C2 | . Rechercher une teinte ton sur ton (teinte dominante du papier peint). . Appliquer une peinture acrylique sur la console d'éclairage et l'interrupteur. |
| C3 - 14 Niveau 2 | D | . Poser le papier peint à motifs. . Les motifs doivent être alignés malgré le raccord libre. |
| C3 - 11 Niveau 2 | E | . Appliquer la sous-couche spéciale granitée blanche mate dans les panneaux du soubassement. . Appliquer la peinture décorative à effets matières dans les panneaux du soubassement. |

Qualité de finition retenue : B

La bande cache adhesive n'est autorisée que pour la réalisation de la peinture décorative des panneaux E

| | | | | | | | | | |
|--------------------|-----|-------------------------------|--------------|---------|----------|-------|----------------------------|-------------|---------|
| SECTEUR - BATIMENT | BEP | FINITION | SESSION 2007 | Epreuve | Forme | Durée | REALISATION ET TECHNOLOGIE | Coefficient | 5 |
| | | Peinture Vitrerie Revêtements | | EP 1 | Pratique | 16 h | | SUJET | Feuille |

N° d'inscription :

N° de cabine :

Fiche de contrat ~ Evaluation

| Compétences | On demande | On exige | On évalue |
|---|--|---|--------------------------|
| C3 – 01 Organiser son poste de travail | Respecter les règles de sécurité et d'hygiène. | . Matériel propre. . Vêtements de travail propre. . Sol protégé et propre. . Respect des méthodes d'exécution. | / 10 |
| C3 – 02 Débiter et ajuster des profils | Poser une corniche polystyrène en A | . Les cotes et les alignements sont respectés. . Le collage et le pointage sont nets. | / 05 / 05 |
| | Poser des baguettes moulurés en A | . Les coupes d'onglets sont propres et nettes . Les raccordements sont nets et précis. | / 10 / 20 |
| C3 – 04 Décorer Harmoniser | Rechercher les différents teintes : . Teinte pour C1. . Teinte pour C2 | . Les deux teintes sont pastels et en harmonie avec le papier peint. | / 15 |
| | | . Les teintes sont appliquées conformément à la description du travail. | / 05 |
| | | . La teinte se confond avec le papier peint | / 15 |
| C3 – 11 Appliquer les produits | Appliquer une peinture acrylique mate et satinée . En B . En C1 et C2 : les chants la plinthe, la corniche et le cadre de la fenêtre | . L'application est régulière sans surcharge ni maigreur | / 15 |
| | | . L'opacité est correcte. | / 05 |
| | | . Le réchampissage est rectiligne. | / 20 |

| Compétences | On demande | On exige | On évalue |
|--|--|--|-------------|
| C3 – 11 Appliquer les produits | Appliquer une peinture décorative à effets matières en E | . L'application est conforme à l'effet recherché | / 10 |
| | | . La teinte est uniforme | / 15 |
| C3 – 14 Coller les revêtements muraux | Poser un papier peint à raccords libres en D | . le départ de pose est fait à partir de l'encadrement de la fenêtre | / 03 |
| | | . Les aplombs : au départ et après le passage d'angle sont corrects | / 10 |
| | | . Les joints sont sans retrait ni chevauchement. | / 10 |
| | | . Les découpes et arasements sont nets. | / 10 |
| | | . L'alignement des motifs et les raccords dans l'angle sont satisfaisants. | / 10 |
| | | . Absence de trace de colle, pli, cloque, déchirure..... | / 7 |
| Total | | | / 200 |
| Moyenne | | | / 20 |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|-------|-------------------------------|--------------|---------|----------|-------|----------------------------|-------------|-------|
| SECTEUR - BATIMENT | BEP | FINITION | SESSION 2007 | Epreuve | Forme | Durée | REALISATION ET TECHNOLOGIE | Coefficient | 5 |
| | | Peinture Vitrerie Revêtements | | EP 1 | Pratique | 16 h | | Feuille | 3 / 4 |
| | SUJET | | | | | | | | |

Matière d'œuvre et matériel pour l'épreuve

| <u>Matière d'œuvre</u> | <u>Matériel</u> |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> . 9 ML de moulure PR 1 de 18 mm . 50 Pointes autocassantes "Casnett" . ¼ de tube de 125 ml de Colle néoprène . 3 ML de Corniche en polystyrène . 0.3 kg de Colle pour corniche . 0.7 l Peinture mat pochée en phase aqueuse . 0.5 l Peinture satinée décorative en phase aqueuse . 1 feuille de Papier de verre n° 150 . 1 rl Papier peint à raccord libre . ¼ de papier de colle à papier peint QUELLYD SM3 . 0.25 l Peinture base sous-couche spéciale Sénicryl . 0.25 l Peinture décorative Sénidéco effet minéral ARCHETTO . ½ rl Bande cache adhésive de 19 mm | <ul style="list-style-type: none"> . Escabeau ou plate de forme de travail. . Table de colleur . Boîte à corniche |

Déroulement de l'épreuve

1. Journée : 8 h

- . Etudier le sujet
- . Tracer l'emplacement de la corniche et des baguettes moulurées A.
- . Poser la corniche A.
- . Poser les baguettes moulurées A.
- . Rechercher les différentes teintes.
- . Application 1er couche de peinture satinée C1 et C2.

2. ½ Journée : 4h

- . Appliquer la peinture mate B.
- . Appliquer la 2ème couche de peinture C1 et C2.
- . Appliquer la sous-couche spéciale granité blanche

3. Journée : 4h

- . Poser le papier peint D.
- . Appliquer la peinture décorative E.

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|------------|--------------------------------|---------------------|---------|----------|-------|-----------------------------------|-------------|--------------|
| SECTEUR - BATIMENT | BEP | FINITION | SESSION 2007 | Epreuve | Forme | Durée | REALISATION ET TECHNOLOGIE | Coefficient | 5 |
| | | Peinture Vitrierie Revêtements | | EP 1 | Pratique | 16 h | | Feuille | 4 / 4 |
| SUJET | | | | | | | | | |