

B.E.P Finition

Dominante : Peinture ~ Vitrierie ~ Revêtements

Epreuve EP2 (Ecrit)

ANALYSE D'UN DOSSIER ET REDACTION D'UN MODE OPERATOIRE

Durée de l'épreuve : 4h

Coefficient : 6

DOSSIER RESSOURCES

Ce dossier comprend 8 documents :

- Tableaux de DTU 59.1 page 2/9
- Fiche technique enduit cachet bleu et enduit reboucheur <<TOUPRET>> page 3/9
- Fiche technique enduit gras et enduit tous-usages GF <<TOUPRET>> page 4/9
- Fiche technique AQUAPRIM page 5/9
- Fiche technique NEUTRAPRIM page 6/9
- Fiche technique AQUAMAT page 7/9
- Fiche technique HYDROSATIN page 8/9
- Fiche technique colle OVALIT M et revêtement mural <<TEXTUREL>> page 9/9

SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION	SESSION 2007	Code	Forme	Durée	<i>DOSSIER RESSOURCES</i>	Coefficient	Feuille	1 / 9
		Peinture Vitrierie Revêtements		EP 2	Ecrit	4 h				

TABLEAUX DE DTU 59.1 ET 39

Subjectiles plâtre

Tableau 1 : Enduits en plâtre à base de gypse naturel - Travaux intérieurs
[exécutés suivant prescriptions de la norme NF P 71-201 (Référence DTU 25.1)]

Mode d'enduction du subjectile	Etat de finition recherché ¹⁾			Egrènement	Epoûsetage	Impression ²⁾	Rebouchage ³⁾	Ravaudage ³⁾	Enduit non repassé ³⁾	Enduit repassé ³⁾	Ponçage époussetage	Couche intermédiaire	Révision	Couche de finition
	Mat	Satiné	Brillant ³⁾											
Enduit en plâtre lisse (parag. 3.2)	Finition C				X	X								X
	Finition B				X	X	X		X		X	X		X
	Finition A				X	X	X		X	X	X	X	X	X
Enduit en plâtre coupé (parag. 3.2)	Finition C			X	X	X								X
	Finition B			X	X	X	X	X	X		X	X		X
	Finition A			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

¹⁾ Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre aux exigences du tableau E.3 figurant en annexe E.
²⁾ L'application de peinture, en finition "tendue", ne s'exécute que pour des travaux de finition spécifique sur prescription spéciale (voir paragraphe 6.6.1.3). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus, (voir paragraphe 3.2.2.2).
³⁾ Facultative selon les prescriptions du paragraphe 6.5.1.3.
 3) Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les documents particuliers du marché.

Tableau 13 : Subjectiles bois et dérivés - Travaux intérieurs (Vernis et lasure)

Subjectiles admis (para. 5.8)	Qualité de surface	Vernis								Lasure ⁵⁾									
		Etat de finition recherché ¹⁾			Brossage	Impression ²⁾	Ponçage	Rebouchage	Couche intermédiaire	Ponçage entre couches	Couche de finition	Qualité de surface	Etat de finition recherché ¹⁾		Brossage	Impression ²⁾	Couche intermédiaire	Couche de finition	
		Mat	Satiné	Brillant ³⁾									mat	satiné					
Bois massif	Raboté et/ou poncé	Finition C			X	X						Sciage ¹⁾ propre	Finition C		X	X			X
		Finition B			X	X							Finition B		X	X			X
Bois massif Contreplaqué (MDF) ⁶⁾	Poncé	Finition C			X	X	X					raboté, poncé	Finition C		X	X			X
		Finition B			X	X	X						Finition B		X	X			X
Panneaux plaqués ou de particules	Poncé	Finition C				X	X	X	X	X	X		Finition C		X	X		X	X
		Finition B				X	X	X	X	X	X		Finition B		X	X		X	X
Panneaux de fibres dures		Finition C			X	X							Finition C		X	X			X

¹⁾ Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre aux exigences du tableau E.3, figurant en annexe E.
²⁾ Le sciage et le rabotage ne conviennent que pour une finition C.
³⁾ L'application de peinture peut être exécutée en atelier par un fabricant ou un autre corps d'état concerné. En pareil cas, il est fait référence à l'article 3 du CCS.
⁴⁾ Le maître d'ouvrage ou son représentant doit s'assurer que ce qu'il prescrit pour l'extérieur est compatible avec l'existant intérieur (voir paragraphe 6.5.4.4).
⁵⁾ L'impression doit être compatible avec les traitements spécifiques du subjectile.
⁶⁾ Les MDF ne sont pas prévus pour recevoir des lasures.
 Note : Les panneaux de particules et de fibres ne sont traités en vernis que sur prescription spéciale.

Tableau 2 : Cloisons et doublages en panneaux ou carreaux de plâtre lisse
[3m2 à 8m2 et panneau hauteur d'étage conformes à la norme NF P 72-301 exécutés suivant prescriptions de la norme NF P 72-202 (Référence 25.31) et aux Avis Techniques] et **Plafonds et autres ouvrages en staff** [conformes à la norme NF P 73-301 et exécutés suivant prescriptions de la norme NF P 73-201 (Référence DTU 25.51)] - Travaux intérieurs

Subjectile	Etat de finition recherché ¹⁾			Epoûsetage	Impression ²⁾	Rebouchage ³⁾	Ravaudage ³⁾	Enduit non repassé ³⁾	Enduit repassé ³⁾	Ponçage époussetage	Couche intermédiaire	Révision	Couche de finition
	Mat	Satiné	Brillant ³⁾										
Panneaux lisse	Finition C			X	X								X
	Finition B			X	X	X	X		X	X	X		X
	Finition A			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

¹⁾ Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre aux exigences du tableau E.3 figurant en annexe E.
²⁾ L'application de peinture, en finition "tendue", ne s'exécute que pour des travaux de finition spécifique, sur prescription spéciale (voir paragraphe 6.6.1.3). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus, (voir paragraphe 3.2.2.2).
³⁾ Facultative selon les prescriptions du paragraphe 6.5.1.3.
 3) Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les documents particuliers du marché.
 Note : Il ne doit pas y avoir de colle rabattue en excès sur les éléments de cloisons au droit des joints.

Tableau 14 : Subjectiles bois et dérivés - Travaux intérieurs (Peinture)

Subjectiles bois admis (para. 5.8)	Qualité de surface	Peinture ⁶⁾												
		Etat de finition recherché ¹⁾			Brossage	Impression ²⁾	Rebouchage	Ponçage	Enduit non repassé	Enduit repassé	Ponçage à sec	Couche intermédiaire	Révision	Couche de finition
		Mat	Satiné	Brillant ³⁾										
Bois massif lissé, Éléments plaqués MDF, Panneaux de particules, Contreplaqués (para. 6.5.1) ²⁾	Raboté et poncé	Finition C			X	X								X
		Finition B			X	X	X		X ⁴⁾		X	X		X
		Finition A			X	X	X	X	X ⁴⁾	X	X	X	X	X
Panneaux de fibres durs ²⁾	Poncé	Finition C			X	X								X
		Finition B			X	X	X			X	X	X	X	X
		Finition A			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

¹⁾ Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre aux exigences du tableau E.3, figurant en annexe E.
²⁾ La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition "tendue" ne s'exécute que pour des travaux de finition spécifique, sur prescription spéciale (voir paragraphe 6.6.1.3). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir paragraphe 3.2.2.2).
³⁾ Les produits de densité inférieure à 0,5 ne sont pas traités dans ce tableau.
⁴⁾ L'impression peut être exécutée en atelier par un fabricant ou autre corps d'état concerné. En pareil cas, il est fait référence à l'article 4 du CCS.
⁵⁾ Ces opérations ne s'appliquent pas aux fenêtres et portes-fenêtres.
⁶⁾ L'impression des fonds de couleur est effectuée avant pose des vitrages ; les parcelles sont imprimées avant la livraison au peintre (voir 6.5.4.4).
 6) Le maître d'ouvrage ou son représentant doit s'assurer que ce qu'il prescrit pour l'intérieur est compatible avec le système extérieur (voir paragraphe 6.5.4.4).
 Note : Les joints sont considérés apparents ou habillés par un couvre-joint.

Tableau 3 : Plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné [conformes à la norme NF P 72-302 et exécutés suivant prescriptions des normes NF P 72-203 (Référence DTU 25.41) et NF P 72-204 (Référence DTU 25.42)] - travaux intérieurs

Subjectile	Etat de finition recherché ¹⁾			Epoûsetage	Impression	Rebouchage ²⁾	Révision des joints ²⁾	Enduit non repassé ²⁾	Enduit repassé ²⁾	Ponçage et époussetage	Couche intermédiaire	Révision	Couche de finition
	Mat	Satiné	Brillant ³⁾										
Plaque de parement en plâtre (para. 5.5)	Finition C			X	X								X
	Finition B			X	X		X	X		X	X		X
	Finition A			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

¹⁾ Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre aux exigences du tableau E.3 figurant en annexe E.
²⁾ L'application, en finition "tendue", ne s'exécute que pour des travaux de finition spécifique, sur prescription spéciale (voir paragraphe 6.6.1.3). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus, (voir paragraphe 3.2.2.2).
³⁾ Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les documents particuliers du marché.

FICHE TECHNIQUE ENDUIT CACHET BLEU ET ENDUIT REBOUCHEUR <<TOUPRET>>

CACHET BLEU enduit de finition

Caractéristiques techniques :

Composition et aspect :	Enduit en poudre à base de produits de carrières sélectionnés et de liant. La pâte obtenue est de couleur très blanche.
Supports :	Anciens fonds peints lessivés, enduits garnissants, plâtre, carreau et plaque de plâtre, bois imprimé, contre-plaqué imprimé, ciment taloché.
Recouvrement :	Le recouvrement peut se faire par tous types de peintures et revêtements collés.
Contre-indication :	Ne pas appliquer CACHET BLEU sur du polystyrène, sur du papier peint ni en extérieur.
Document à consulter :	DTU 59.1 et DTU 59.4.
Granulométrie :	Extra-fine.
pH :	Neutre.
Temps d'utilisation :	48H.
Couleur :	Blanc.
Adhérence :	Conforme à la Norme NF T 30 608.
Hygiène sécurité :	Pas d'étiquetage de danger.
Nettoyage des outils :	À l'eau.
Classification :	Suivant la norme AFNOR NF T 36 005 Famille III Classe 2 : enduit intérieur de peinture en phase aqueuse.
Conditionnements :	Sacs de 5kg, 15kg et 25kg.
Conservation :	1 an en emballage d'origine fermé, stocké au sec.



Informations générales :



Fonction: CACHET BLEU est un enduit de lissage en poudre extra fin pour une finition soignée.

Mise en œuvre :

Préparation des supports :
Conformément aux DTU 59.1 et DTU 59.4, le support doit être dur, cohésif, propre, sain et sec. Il est conseillé de ne pas appliquer à une température inférieure à +8°C, à un taux d'hygrométrie supérieur à 65% HR, en atmosphère donnant lieu à des condensations, ni sur supports surchauffés ou dans des conditions activant le séchage.

Taux de gâchage :
A consistance épaisse : 50% d'eau (soit 0,5 litre par kg de poudre).

Préparation de l'enduit :
Malaxez la pâte obtenue jusqu'à l'obtention d'une pâte homogène à consistance crémeuse. Laissez la pâte reposer 30 minutes avant application.

Épaisseur d'application :
En couches minces à la lisseuse ou à la lame à enduire.

Consommation :
15kg = 60 à 75m²

Application :
À la lame à enduire ou à la lisseuse.

Élimination des côtes :
Ponçage facile au papier de verre fin dès que l'enduit est sec.

Délai de recouvrement :
Après séchage complet.

Précaution d'emploi :
Il est conseillé de ne pas rebattre la pâte lorsqu'elle commence à durcir.

Avantages / Qualités :

- Glisse parfaite sans arrachement ni surépaisseur même sur fonds absorbants.
- Blanc.
- Extra fin.
- Ponçage facile.
- Peu absorbant.

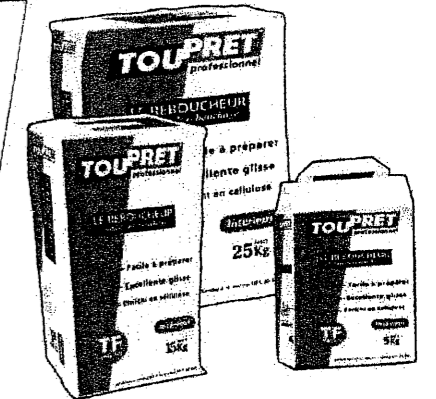


L'enduit peut être ferré pour obtenir une surface glacée.

LE REBOUCHEUR enduit de rebouchage

Caractéristiques techniques :

Composition et aspect :	Enduit en poudre à base de plâtre, de produits de carrières sélectionnés et de liant cellulosique. La pâte obtenue est de couleur blanche.
Supports :	Plâtre, carreau de plâtre, plaque de plâtre, anciens fonds peints, bois peint, ciment, brique et béton cellulaire.
Recouvrement :	Le recouvrement peut se faire après séchage complet par tout enduit de la gamme TOUPRET, tout papier peint ou toute peinture courante mate ou satinée.
Contre-indication :	Ne pas appliquer LE REBOUCHEUR sur du polystyrène ni sur du papier peint ni en extérieur.
Document à consulter :	DTU 59.1 et DTU 59.4.
pH :	Neutre.
Temps d'utilisation :	30 à 40mn.
Couleur :	Blanc.
Adhérence :	Conforme à la Norme NF T 30 608.
Produit associé :	Il est conseillé de durcir les fonds tendres avec DURCISSEUR au moins 24H avant l'application de LE REBOUCHEUR.
Hygiène sécurité :	Pas d'étiquetage de danger.
Nettoyage des outils :	À l'eau.
Classification :	Suivant la norme AFNOR NF T 36 005 Famille III Classe 2.
Conditionnements :	Sacs de 5kg, 15kg et 25kg.
Conservation :	1 an en emballage fermé, stocké au sec.



Informations générales :



Fonction: LE REBOUCHEUR est un enduit en poudre pour reboucher en intérieur trous et fissures de toutes tailles. Il est également adapté pour coller corniches, moulures en staff et enduire partiellement.

Mise en œuvre :

Préparation des supports :
Conformément aux DTU 59.1 et DTU 59.4, le support doit être dur, cohésif, propre, sain et sec. Il est conseillé de ne pas appliquer à une température inférieure à +8°C, à un taux d'hygrométrie supérieur à 65% HR, en atmosphère donnant lieu à des condensations, ni sur supports surchauffés.

Taux de gâchage :
A consistance épaisse : 50% d'eau (soit 0,5 litre par kg de poudre).

Épaisseur d'application :
Sans limite d'épaisseur.

Consommation :
1kg de poudre comble un volume de 1,1 litre.

Application :
Au couteau à enduire.

Délai de recouvrement :
Après séchage complet.

Précaution d'emploi :
Il est conseillé de ne pas rebattre la pâte quand elle commence à durcir.

Avantages / Qualités :

- Pas de retrait ni de fendillement.
- Préparation facile et rapide.
- Blanc.
- Prise rapide.
- Ponçage facile.
- Enrichi en cellulose.



Pour un rebouchage optimum, il est conseillé de laisser reposer la pâte 1 à 2mn.

SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION	SESSION 2007	Code	Forme	Durée	DOSSIER RESSOURCES	Coefficient	3 / 9
		Peinture Vitrerie Revêtements		EP2	Ecrite	4 h		Feuille	

EXT INT
LISSER

MIX

enduit gras à laquer

Caractéristiques techniques :

Composition et aspect :	La pâte est de couleur blanc cassé. Charges minérales sélectionnées très finement broyées et liant aklyde Uréthane.
Supports :	Anciens fonds peints, enduits garnissants ou de lissage, carreaux et plaques de plâtre, bois imprimé.
Recouvrement :	Toutes peintures brillantes.
Contre-indication :	Ne pas appliquer directement sur fond alcalin, ciment, crépiment.
Document à consulter :	DTU 59.1.
Granulométrie :	Extra-fine.
pH :	Neutre.
Temps d'utilisation :	ITV 205g/m ² /24H.
Couleur :	Blanc cassé.
Adhérence :	Conforme à la norme NFT 30 608.
Hygiène sécurité :	Pas d'étiquetage de danger.
Nettoyage des outils :	Au white spirit.
Classification :	Suivant norme AFNOR NFT 36 005 Famille III classe I : enduit intérieur de peinture en phase solvant.
Conditionnements :	Bidons de 1kg et 5kg.
Conservation :	1 an en emballage d'origine fermé.



Informations générales :



Fonction: MIX est un enduit gras de lissage pour une finition peinture brillante.

Mise en œuvre :

Préparation des supports :
Conformément au DTU 59.1, les supports doivent être durs, propres, sains et secs.

Condition d'application :
Conformément au DTU 59.1. Ne pas appliquer à une température inférieure à +8°C en intérieur ou +5°C en extérieur, à un taux d'hygrométrie supérieur à 65% HR en intérieur ou 80% HR en extérieur, en atmosphère donnant lieu à des condensations, ni sur supports surchauffés ou dans des conditions activant le séchage.

Préparation de l'enduit :
L'enduit est prêt à l'emploi. Après l'ouverture du pot, éliminer le liquide brun destiné à assurer une bonne conservation de l'enduit, et qui se trouve à sa surface. Sur fonds très absorbants, ajouter à l'enduit 1 à 2% de white spirit ou d'huile de lin.

Épaisseur d'application :
Jusqu'à 0,5mm.

Consommation :
5kg = 25m²

Application :
En couches minces à la lame à enduire.

Élimination des côtes :
Par ponçage à l'abrasif à l'eau ou au papier de verre très fin après séchage à cœur (après 24 heures).

Délai de recouvrement :
Après séchage complet.

Avantages / Qualités :

- Glisse excellente.
- Finesse exceptionnelle.
- Donne une surface très lisse et très dure.



Pour une meilleure conservation du produit, rajoutez un film d'eau après usage.

INT
LISSER

TOUS USAGES GF

enduit de lissage

Caractéristiques techniques :

Composition et aspect :	Charges minérales et résine synthétique. La pâte est de couleur blanc cassé.
Supports :	Tous supports bloqués : carrelages, faïences. Tous supports souples : polystyrène.
Granulométrie :	TOUS USAGES GROS : grosse TOUS USAGES FIN : fine
pH :	8,5. Très légèrement alcalin.
Perméance :	ITV en 1mm d'épaisseur : 85g/m ² /24H En 2mm d'épaisseur : 83g/m ² /24H
Couleur :	Blanc cassé.
Adhérence :	Conforme à la norme NFT 30 608.
Hygiène sécurité :	Pas d'étiquetage de danger.
Nettoyage des outils :	A l'eau.
Classification :	Suivant norme AFNOR NFT 36 005 Famille III classe 2 : enduit intérieur de peinture en phase aqueuse.
Conditionnements :	TOUS USAGES G : seau de 15kg TOUS USAGES F : seaux de 5 et 15kg.
Conservation :	1 an en emballage d'origine fermé, stocké à l'abri du soleil et du gel.



Informations générales :



Fonction : TOUS USAGES G et F sont des enduits de lissage prêts à l'emploi qui adhèrent sur supports bloqués ou souples.

Mise en œuvre :

Préparation des supports :
Conformément aux DTU 59.1 et DTU 59.4, le support doit être dur, cohésif, propre, sain et sec. Il est conseillé de ne pas appliquer à une température inférieure à +8°C, à un taux d'hygrométrie supérieur à 65% HR, en atmosphère donnant lieu à des condensations, ni sur supports surchauffés ou dans des conditions activant le séchage.

Épaisseur d'application :
TOUS USAGES G : jusqu'à 3mm.
TOUS USAGES F : jusqu'à 1,5mm.

Consommation :
TOUS USAGES G 15kg = 30 à 50m² /mm d'épaisseur.
TOUS USAGES F 15kg = 50 à 75m².

Application :
À la lame à enduire ou à la lisseuse et machine à projeter.

Élimination des côtes :
Si nécessaire, poncer dès que l'enduit est sec (TOUS USAGES, riche en résine, devenant très dur au séchage).

Délai de recouvrement :
Après séchage complet.

Précautions d'emploi :
Avant collage de revêtement mural sur support souple enduit au TOUS USAGES :
- attendre un séchage d'au moins une semaine.
- poser un papier d'apprêt.
- procéder à un essai préalable.

Avantages / Qualités :

- Prêt à l'emploi.
- Reste souple après séchage.
- Excellente adhérence sur supports complètement bloqués (ex : carrelage, faïence...)



Pour faciliter le ponçage, il est possible de poncer dès que l'enduit est sec.

EXT INT

INT

SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION	SESSION 2007	Code	Forme	Durée	DOSSIER RESSOURCES	Coefficient	4 / 9
		Peinture Vitrierie Revêtements		EP2	Ecrit	4 h		Feuille	

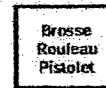
aquaprim



aquaprim



Impression à base de liants mixtes en dispersion aqueuse



Code : 004

Classification : NF T 36-005 - Famille I - Classe 4 a, 7 b 2

Définition

Impression d'accrochage pour maçonneries (à l'exception des supports alcalins) et menuiseries d'intérieur, avec Label NF Environnement.

Domaines d'emploi

- Intérieur.
- Travaux neufs ou de rénovation.
- Maçonneries et menuiseries intérieures.

Qualités dominantes

- Excellent pouvoir opacifiant.
- Facilité de répartition.
- Odeur faible et fugace.
- Aspect mat velouté tendu.
- Compatible avec les colles à papiers peints et revêtements muraux.
- Label NF Environnement garantissant une formulation à faible taux de C.O.V. (composés organiques volatils) et sans substances dangereuses.

Caractéristiques

Composition :

- Liants : résines acryliques et alkydes en émulsion.
- Pigments et charges : dioxyde de titane.
- Matière volatile : eau.

Extrait sec volumique : 39% (± 2%).

Masse volumique à 20°C : 1,38 ± 0,05 g/cm³.

Point éclair : néant.

Temps de séchage à 20°C et 65% d'humidité relative :
 • Sec au toucher : 6 heures.
 • Recouvrable : 8 à 10 heures.

Aspect du film sec : Mat.

Rendement moyen : 10 à 14 m²/litre.

Mise en oeuvre

Préparation des fonds :

- Tous fonds absorbants : plâtre, bois, enduits, plaques de plâtre cartonées.
- Ponçage, époussetage.
- 1 couche d'AQUAPRIM

Matériel d'application :

Brosse, rouleau, pistolet traditionnel ou haute pression sans air.

Dilution: Prêt à l'emploi.

Nettoyage du matériel : Eau.

Nuances

Blanc.

Conditionnements

- 5 litres.
- 15 litres.

Conservation

1 an en emballage hermétique d'origine.
 STOCKER A L'ABRI DU GEL.

Hygiène et sécurité

Fiche de données de sécurité disponible sur www.quickfds.com ou sur le site www.peintures-gauthier.tm.fr.

Date d'édition

Juillet 2005

La présente notice peut être modifiée en fonction de l'évolution des techniques. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en oeuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition.

SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION	SESSION 2007	Code	Forme	Durée	DOSSIER RESSOURCES	Coefficient	5 / 9
		Peinture Vitrerie Revêtements		EP2	Ecrite	4 h		Feuille	

neutraprim

Impression isolante en dispersion aqueuse pour bois



Classification : NFT 36-005 - Famille I - Classe 7 b2/4 a

Définition

Peinture d'impression isolante en phase aqueuse à base d'émulsion alkyde et acrylique.

Domaines d'emploi

- Intérieur / Extérieur
- Travaux neufs ou de rénovation.
- Adapté en particulier aux bois difficiles.

Qualités dominantes

- Excellent blocage contre les remontées éventuelles de tannin sur bois de pays.
- Bonne adhérence.
- Bon rendu à la brosse.
- Séchage rapide, facilité d'emploi, odeur fugace.
- Ne coule pas.
- Particulièrement pour la mise en peinture des bois exotiques.

Caractéristiques

Composition :

- Liants : émulsion hybride. Emulsion de alkyde e acrylique.
- Pigments et charges : dioxyde de titane.
- Matière volatile : eau.

Extrait volumique sec : 40% ± 2.

Masse volumique à 20°C : 1,34 ± 0,05 g/cm³.

Point éclair : Néant.

Temps de séchage à 20°C et 65% d'humidité relative :

- Sec au toucher : 3 heures.
- Recouvrable : 5 heures (24 heures en présence de taches de tannin. Dans ce cas, appliquer 2 couches).

Aspect du film sec : Mat.

Rendement moyen : 13 m²/litre.

Mise en oeuvre

Préparation des fonds :

Les supports devront être réceptionnés et préparés conformément aux dispositions de la norme NF P 74.201 (réf. DTU 59.1)

- Bois neufs ou recouverts : nettoyer, poncer et dépoussiérer, puis appliquer 1 ou 2 couches de NEUTRAPRIM selon le niveau d'absorption du bois.
- Appliquer 2 couches de finition à l'aide de Robur ou Syltec ou Réfectocryl ou Néopacryl Ultra.

Matériel d'application :

Brosse pour acrylique, rouleau texturé 4 ou 6 mm, pistolet.

Dilution : Prêt à l'emploi, dilution éventuelle : 5% maximum d'eau.

Nettoyage du matériel : Eau.

Observation : Même si sur certaines essences, à caractère tanique, une légère coloration peut apparaître, après 2 couches de NEUTRAPRIM, celle-ci disparaîtra après l'application d'une peinture de finition.

Nuances

Blanc.

Conditionnements

1 litre, 5 litres, 15 litres.

Conservation

Stockage : 1 an en emballage hermétique d'origine. STOCKER A L'ABRI DU GEL.

Hygiène et sécurité

Fiche de données de sécurité disponible sur www.quickfds.com ou sur le site www.peintures-gauthier.tm.fr.

Date d'édition

Juillet 2005

La présente notice peut être modifiée en fonction de l'évolution des techniques. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en oeuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition.

SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION	SESSION 2007	Code	Forme	Durée	DOSSIER RESSOURCES	Coefficient	6 / 9
		Peinture Vitrerie Revêtements		EP2	Ecrité	4 h		Feuille	

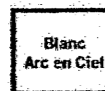
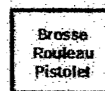
aquamat



aquamat



Peinture acrylique intérieure mate pochée



Code : 005

Classification : NF T 36-005 - Famille I - Classe 7 b 2

Définition

Peinture mate pochée aux copolymères acryliques en dispersion aqueuse, ayant le label NF Environnement, pour le revêtement des murs et plafonds en intérieur.

Domaines d'emploi

- Intérieur.
- Travaux neufs ou de rénovation.
- Finition mate pour murs et plafonds des pièces sèches.

Qualités dominantes

- Excellent pouvoir opacifiant.
- Structure garnissante qui atténue les imperfections du support.
- Facilité de répartition.
- Odeur faible et fugace.
- Aspect mat poché au grain arrondi régulier.
- Peut s'appliquer en 2 couches dans la même journée.
- Label NF Environnement garantissant une formulation à faible taux de C.O.V. (composés organiques volatils) et sans substances dangereuses.

Caractéristiques

Composition :

- Liants : Copolymères acryliques.
- Pigments et charges : dioxyde de titane.
- Matière volatile : eau.

Extrait sec volumique : 39% (± 2%).

Masse volumique à 20°C : 1,50 ± 0,05 g/cm³.

Point éclair : néant.

Temps de séchage à 20°C et 65% d'humidité relative :
 • Sec au toucher : 1 heure.
 • Recouvrable : 6 heures.

Aspect du film sec : Mat.

Rendement moyen : 9 à 12 m²/litre.

Mise en oeuvre

Préparation des fonds :

Les supports devront être sains, secs, réceptionnés et préparés conformément aux prescriptions du DTU 59.1 (travaux de finition de type B ou C suivant les préparations).

Matériel d'application :

Brosse, rouleau, pistolet traditionnel ou haute pression sans air.

Dilution: Examiner la description des systèmes.

Nettoyage du matériel : Eau.

Systèmes d'application :

EN INTERIEUR :

Généralement 2 couches au rouleau ou 2 passes croisées « mouillé sur mouillé » au pistolet haute pression sans air.

- Sur supports neufs ou anciens non peints, sains et secs :
1 couche d' AQUAPRIM dilué à 5% d'eau et 2 couches d' AQUAMAT non dilué.
- Sur anciennes peintures en bon état :
1 couche d' AQUAMAT dilué à 5% d'eau et 1 couche d' AQUAMAT non dilué.

Nuances

Blanc et Nuanciers Arc en Ciel (tons 1).

Conditionnements

- 5 litres.
- 15 litres.

Conservation

1 an en emballage hermétique d'origine.
STOCKER A L'ABRI DU GEL.

Hygiène et sécurité

Fiche de données de sécurité disponible sur www.quickfds.com ou sur le site www.peintures-gauthier.tm.fr.

Date d'édition
Juillet 2005

La présente notice peut être modifiée en fonction de l'évolution des techniques. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en oeuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition.

SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION	SESSION 2007	Code	Forme	Durée	DOSSIER RESSOURCES	Coefficient	
		Peinture Vitrerie Revêtements		EP2	Ecrite	4 h		Feuille	

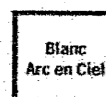
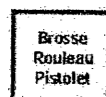
hydrosatin



hydrosatin



Peinture satinée décorative en phase aqueuse



Code : 058

Classification : NF T 36-005 - Famille I - Classe 7 b 2

Définition

Peinture satinée pour la décoration des murs et des boiseries, à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse, avec Label NF Environnement.

Domaines d'emploi

- Intérieur.
- Parties courantes.
- Travaux neufs, travaux d'entretien.

Qualités dominantes

- Adhérence élevée et excellente opacité.
- Facilité d'entretien : lessivable.
- Bon arrondi à la brosse, aspect pommelé fin et régulier au rouleau.
- Séchage rapide, facilité d'emploi, odeur fugace.
- Ne coule pas.
- Contient un inhibiteur de corrosion.
- Insaponifiable.
- Particulièrement approprié à la mise en peinture de la toile de verre SKINGLASS.
- Film souple, bonne résistance aux chocs.
- Label NF Environnement garantissant une formulation à faible taux de C.O.V. (composés organiques volatils) et sans substances dangereuses.

Caractéristiques

Composition :

- Liants : Copolymères acryliques en dispersion aqueuse.
- Pigments : dioxyde de titane, carbonate de calcium.
- Matière volatile : eau.

Extrait sec volumique : Env. 44%.

Masse volumique à 20°C : 1,30 ± 0,05 g/cm³.

Point éclair : ≥ à 100°C.

Viscosité à 20°C : 17 - 21 poises.

Temps de séchage à 20°C et 65% d'humidité relative :
 • Sec au toucher : 1 heure.
 • Recouvrable : 6 heures.

Aspect du film sec : Satiné, arrondi à la brosse, pommelé au rouleau.

Rendement moyen : 9 à 12 m²/litre (supports lisses).
 7 à 9 m²/litre (toiles de verre).

Mise en oeuvre

Préparation des fonds :

- Travaux neufs :
 Les supports seront réceptionnés suivant les prescriptions du D.T.U. 59.1.
- Métaux ferreux : traitement à l'aide d'un primaire FERROVIA PRIM GL ou SR ou A.R.M. 130.

- Autres supports : les travaux d'enduisage et de révision seront effectués suivant l'état de finition recherché et la qualité du support.
- Dans le cas où une couche d'impression s'avère nécessaire, les supports fragiles et pulvérulents recevront une couche de NEOPRIM et les supports mécaniquement solides, une couche d'HYDROPRIM, ou d' AQUAPRIM NF Environnement.

Travaux d'entretien :

- Élimination des parties non adhérentes.
- Lessivage des supports gras, des anciens fonds peints à la colle ou assimilés.
- Les anciennes peintures réversibles recevront une couche de NEOPRIM.
- Les anciennes peintures-laques non dépolies recevront une couche d'HYDROPRIM ou d' AQUAPRIM.
- 2 couches de finition : HYDROSATIN.

Matériel d'application :

- Brosse, rouleau poils demi-longs pour obtenir un garnissant maximum ou poils ras, pistolet traditionnel ou haute pression sans air.

Dilution et nettoyage du matériel :

Eau.

Observations :

Les caractéristiques définitives du film - adhérence et résistance à l'entretien ménager - sont obtenues après 2 à 3 semaines de séchage.

Nuances

Blanc et Nuanciers Arc en Ciel.

Conditionnements

- 5 litres.
- 15 litres.

Conservation

1 an en emballage hermétique d'origine.
 STOCKER A L'ABRI DU GEL.

Hygiène et sécurité

Fiche de données de sécurité disponible sur www.quickfds.com ou sur le site www.peintures-gauthier.tm.fr.

Date d'édition

Juillet 2005

Annule et remplace les éditions antérieures.
 La présente notice peut être modifiée en fonction de l'évolution des techniques. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en oeuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition.

SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION	SESSION 2007	Code	Forme	Durée	DOSSIER RESSOURCES	Coefficient	8 / 9
		Peinture Vitrerie Revêtements		EP 2	Ecrite	4 h		Feuille	

FICHE TECHNIQUE COLLE OVALIT M ET REVETEMENT MURAL <<TEXTUREL>>



POSE REVÊTEMENTS MURAUX



OVALIT M

COLLE POUR REVÊTEMENTS TEXTILES MURAUX ET TOILES DE VERRE

Acétate de polyvinyle en dispersion aqueuse



Mise en œuvre conforme au DTU 59.4 (référence NFP 74-204 1 et 2)

Destinations :

- Idéale pour poser la plupart des revêtements muraux à envers papier, textile ou non tissé, et tout particulièrement :
 - Les textiles avec tout type de support, toute fibre, tissée ou non.
 - Les toiles de verre à peindre.
 - Tous les vinyles sur support : papier, textile ou non tissé.
 - Les isolants : polystyrène expansé de 2 à 5 mm ou extrudé et supporté.

Performances :

- Faible consommation.
- Bonne résistance à la chaleur.
- Très bonne glisse.
- Sans solvant, non inflammable.
- Traitée anti-cryptogamique (anti-moisissures).

Conditionnement :

- Pot de 1 kg. Seaux de 3 kg, 10 kg et 18 kg.

Coloris :

- Blanche, translucide après séchage.

Pour toute information complémentaire, consulter nos fiches techniques.

*en fonction des conditions ambiantes, de l'absorption du mur et de la perméabilité du revêtement

Outil	pH	Poids spécifique	Rendement	Temps gommage selon fond	Temps ouvert	Temps de séchage	Stockage
Rouleau et spatule	6,5 à 7,5	1,03 kg/l	150 à 200 g/m ²	Néant	20 à 30 mn	24 à 48 h*	12 mois au sec à l'abri du gel

DESCRIPTION DU MATÉRIEL

Revêtement mural conforme à la norme DIN EN 234 constitué de fibres de cellulose, de fibres synthétiques, et d'une texture imprimée ; exempt de fibres de verre.

EMBALLAGE

Emballé sous film, texture à l'extérieur.

Largeur des rouleaux : 1,06 m
Longueur des rouleaux : 25,00 m

• Soubassements :

Largeur des rouleaux : 1,06 m
Longueur des rouleaux : 25,00 m

• Frises :

Longueur des rouleaux : 5,00 m

UTILISATION

Revêtement mural facile à coller sur toutes les surfaces tapissables comme tous les types de plâtrage intérieurs, placoplâtres et panneaux de plâtre, béton, vieilles peintures (peintures à l'huile, laques, peintures en dispersion, surfaces plastifiées, papiers peints d'apprêt, panneaux en fibres, panneaux en bois + contreplaqué).

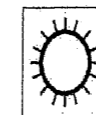
Recouvre durablement les fissures, stabilise les surfaces sensibles, panneaux en fibres souples, etc... Les murs constamment humides ne sont pas adaptés.

POSE

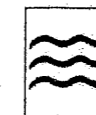
Le support doit être propre, sec, sain, plan et normalement absorbant. Encoller le mur avec une colle vinylique du type **Ovalit M**, **QUELYD** murale et afficher tous les lés dans le même sens en bord à bord.

Notice de pose dans chaque rouleau.

La pose de plus de 3 lés équivaut à l'acceptation du produit.



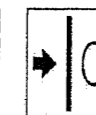
bonne résistance à la lumière



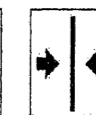
lessivable



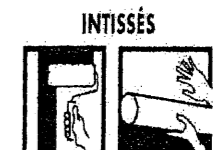
encollage du mur



raccord droit



raccord droit



INTISSÉS

SECTEUR - BATIMENT

BEP

FINITION

Peinture Vitrerie Revêtements

SESSION 2007

Code

EP2

Forme

Ecritre

Durée

4 h

DOSSIER RESSOURCES

Coefficient

Feuille

9 / 9