

CAP SIGNALÉTIQUE, ENSEIGNE, DÉCOR

EP1 Analyse d'une situation professionnelle

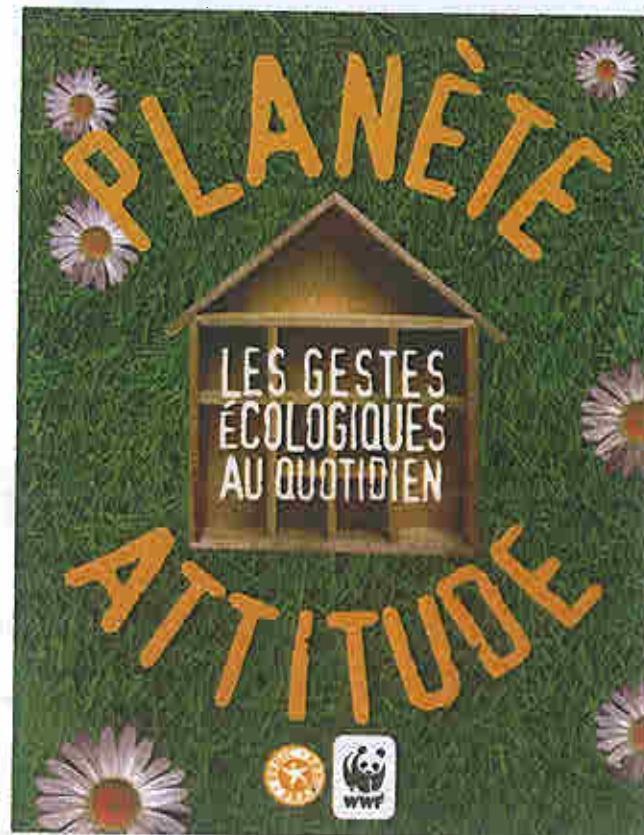
Durée : 4 H

Coefficient : 5

Session 2007

Les feuilles 1/6, 2/6, 3/6 et 6/6 sont à rendre par le candidat en fin d'épreuve

	Session	2007	Facultatif : code	
Examen et spécialité				
CAP Signalétique, enseigne, décor				
Intitulé de l'épreuve				
EP1 Analyse d'une situation professionnelle				
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N° de page / total
PAGE DE GARDE		4 H	5	1/1



EP1 - ANALYSE D'UNE SITUATION PROFESSIONNELLE

ANALYSE ECRITE

DOCUMENTS PROPOSES

Une affiche d'exposition : "le jardin planétaire".
 Une couverture de livre : " planète attitude ".

TRAVAIL DEMANDE

Il vous est demandé de faire ci dessous l'analyse claire et lisible des deux documents proposés.

Cette analyse portera sur la composition ou mise en page, la typographie, les visuels et leur signification.

	Signalétique, Enseigne et Décor.		
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP1 - Analyse d'une situation professionnelle		
SUJET: 248 - EG07	Coefficient: 5	Durée: 4Heures	PAGE 1/6

DOCUMENTS PROPOSES

Des oeuvres de trois artistes au style différent : Jose Ortega, Robert Pizzo, David Wink.

TRAVAIL DEMANDE

Il vous est demandé de faire ci dessous l'analyse écrite en termes plastiques des oeuvres des trois artistes proposés.

Votre analyse portera sur les similitudes et les différences des oeuvres dans leur généralité et leurs détails : formes, couleurs, etc...



Jose Ortega



Robert Pizzo

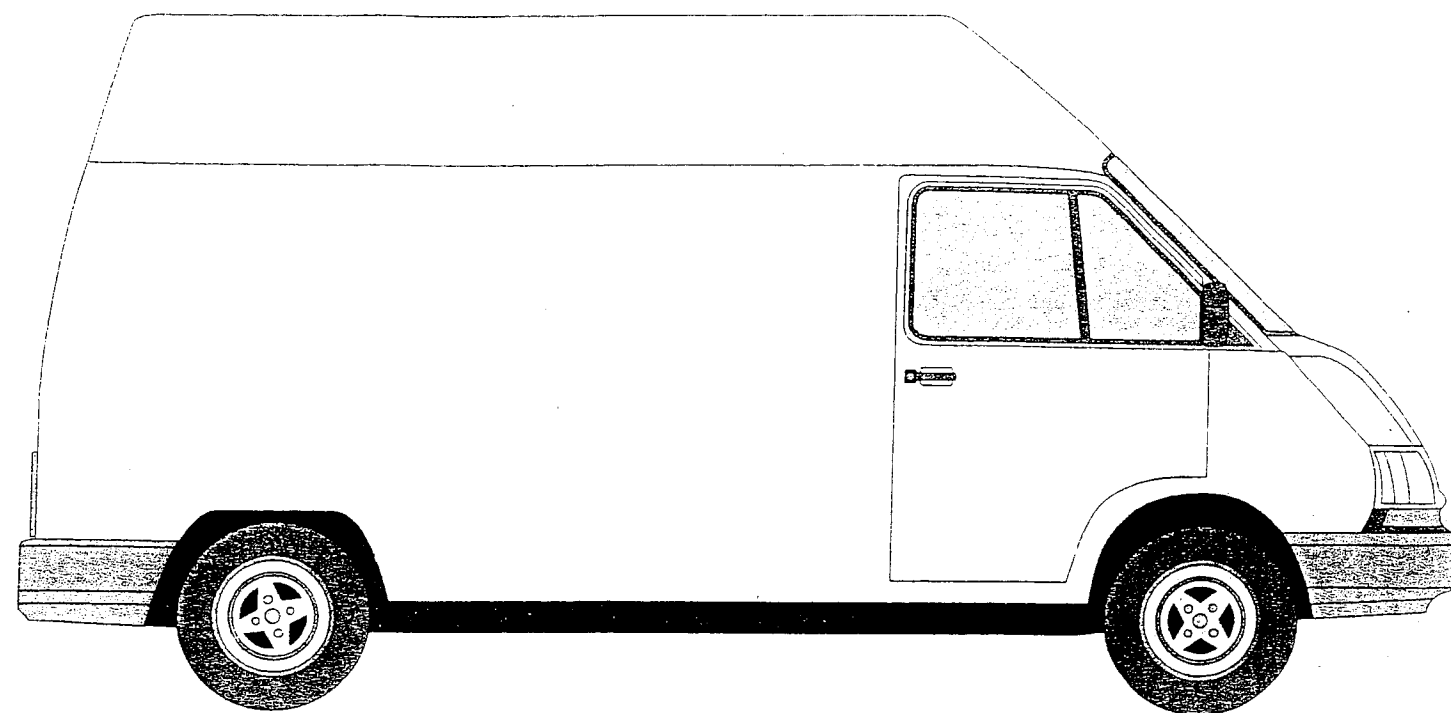


David Wink

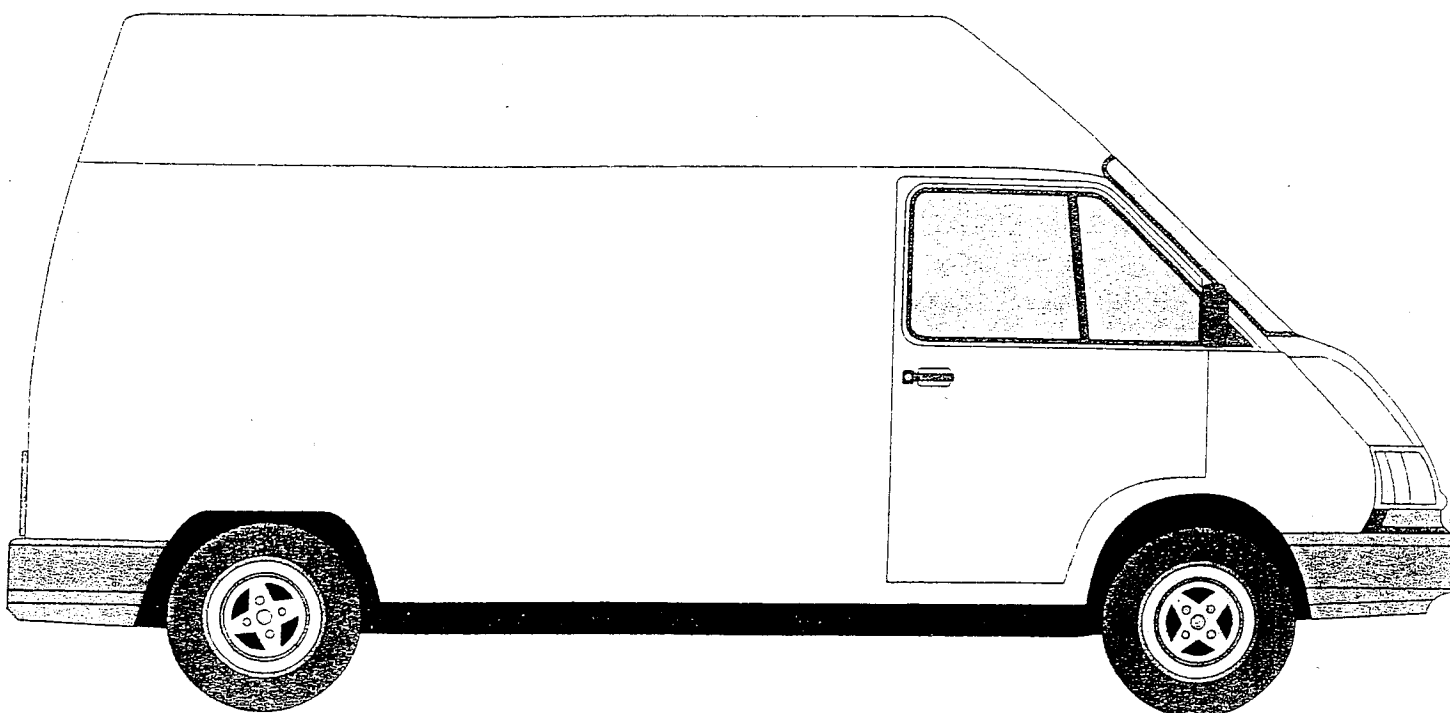


	Signalétique, Enseigne et Décor.		
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP1 - Analyse d'une situation professionnelle		
SUJET: 248 - EG07	Coefficient: 5	Durée: 4Heures	PAGE 2/6

REALISATION GRAPHIQUE



PROJET 1



PROJET 2

Le salon du jardin va comme tous les ans ouvrir ses portes au parc des expositions de la ville de Rennes. Le slogan cette année sera : " UN JARDIN... EN PLUS ". La société organisatrice désirent donner un " ton très actuel " à cette manifestation vous demande à cette occasion de lui faire une proposition pour la décoration des camionnettes de livraison qui participeront ainsi à la promotion de ce salon. Ce décor sera en outre l'image symbole de la manifestation et sera repris sur tous les éléments graphiques de la communication (billet d'entrée, affiche etc...). Vous êtes chargés de concevoir le projet de cette camionnette dans l'esprit et le style d'un des trois artistes étudiés précédemment.

TRAVAIL DEMANDE.

RECHERCHES : on vous demande à la manière d'un des trois artistes étudiés précédemment de rechercher 2 projets en couleurs (croquis) de la camionnette (l'ensemble des deux propositions étant de la même inspiration artistique). Vos projets seront traités en vous inspirant de la "palette" et des caractéristiques graphiques de l'artiste que vous avez choisi.

VISUEL : votre décor doit impérativement évoquer les fleurs, les plantes, les arbres et les jardins etc... Pour ce faire vous pouvez vous inspirer de la planche 4/6 mais vous pouvez également travailler vos deux propositions avec des éléments imaginaires de votre création.

TEXTE : pour vos deux projets prévoir la dimension et l'emplacement du texte en vous inspirant de la planche 5/6.

PROJET FINAL. Vous choisirez un des deux projets et vous l'agrandirez dans sa totalité sur la planche 6/6. 1/3 de ce projet sera obligatoirement traité en couleur dans la technique de votre choix.

TEXTE : " UN JARDIN... EN PLUS ". La typographie choisie sur la planche 5/6 sera découpée et collée soigneusement sur votre projet final.

COMMENTAIRE

Vous justifierez planche 6/6 l'évolution de votre travail et de vos choix par rapport à la demande par un commentaire de 10 lignes environ.

CRITERES D' EVALUATION

ANALYSE : pertinence des analyses par rapport à la demande : 1 - de l' affichette et de la couverture. 2 - des trois artistes proposés.

RECHERCHES DES DEUX PROJETS : qualités des deux axes de recherches proposés, évidence du réinvestissement de la ligne graphique de l' artiste choisi.

PROJET FINAL : qualités graphiques du projet définitif.

COMMENTAIRE : justification de l'argumentation par rapport à vos choix et à votre projet.

SOIN DE L' ENSEMBLE.

	Signalétique, Enseigne et Décor.		
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP1 - Analyse d'une situation professionnelle		
SUJET: 248 - EG07	Coefficient: 5	Durée: 4Heures	PAGE 3/6

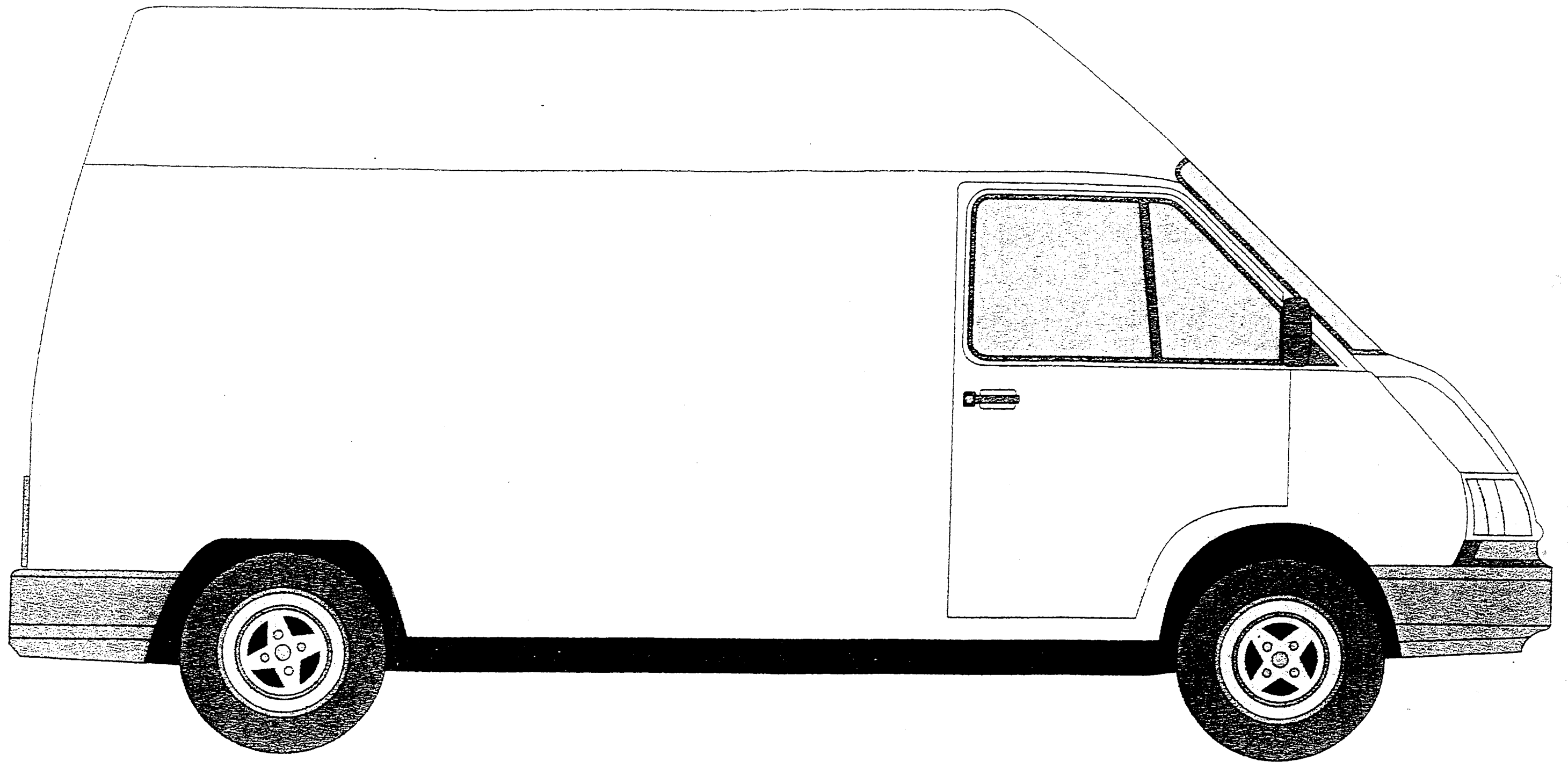


Signalétique, Enseigne et Décor.			
EXAMEN CAP		EPREUVE: EP1 - Analyse d'une situation professionnelle	
SUJET: 248 - EG07		Coefficient: 5	Durée: 4Heures
			PAGE 4/6

Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
UN JARDIN... EN PLUS.
 Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.

Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
UN JARDIN... EN PLUS.
 Un jardin... en plus.
 Un jardin... en plus.
UN JARDIN... EN PLUS.
 Un jardin... en plus.

Signalétique, Enseigne et Décor.			
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP1 - Analyse d'une situation professionnelle		
SUJET: 248 - EG07	Coefficient: 5	Durée: 4Heures	PAGE 5/6



COMMENTAIRE

PROJET FINAL

	Signalétique, Enseigne et Décor.		
EXAMEN CAP	EPREUVE: EP1 - Analyse d'une situation professionnelle		
SUJET: 248 - EG07	Coefficient: 5	Durée: 4Heures	PAGE 6/6